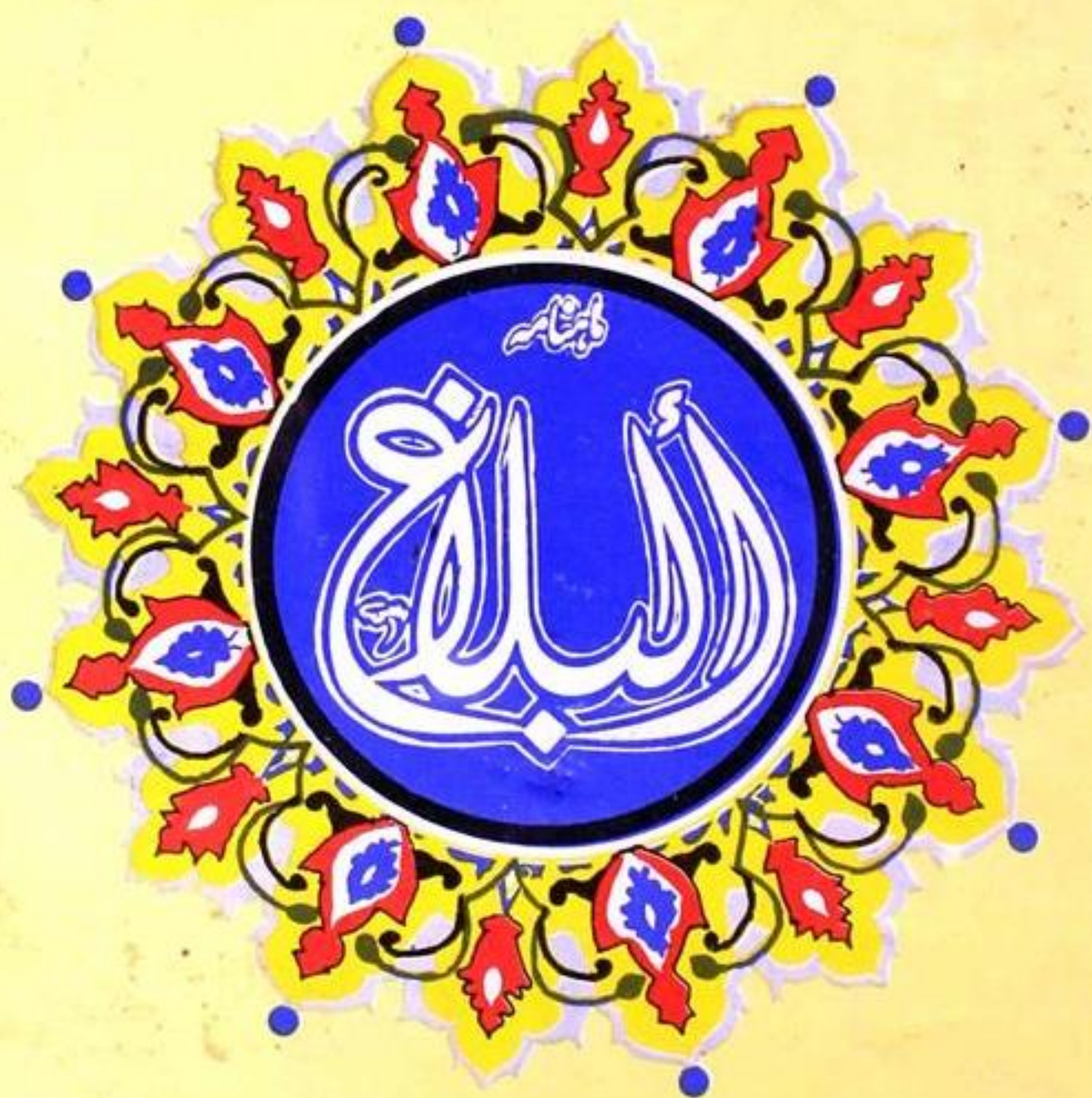


دارالعلوم کراچی کا ترجمان



محرم الحرام ۱۴۰۸ھ ستمبر ۱۹۸۷ء



بانی

مفتی اعظم پاکستان حضرت مولانا محمد شفیع صاحب دہلی

هَذَا بِلَاغٌ لِلنَّاسِ



جلد ۲۲

محرم الحرام ۱۴۰۸ھ / ستمبر ۱۹۸۷ء

شماره ۱

✽ نگراں :

حضرت مولانا محمد رفیع عثمانی

✽ مدیر :

محمد تقی عثمانی

✽ ناظم :

شجاعت علی ہاشمی

قیمت فی پرچہ پانچ روپے

سالانہ پچاس روپے

سالانہ بدل اشتراک :

بیرون ممالک بذریعہ ہوائی ڈاک و رجسٹری :

ریاستہائے متحدہ امریکہ / ۲۳ روپے برطانیہ، جنوبی افریقہ، ویسٹ انڈیز، برما، انڈیا، بنگلہ دیش، تھائی لینڈ
ہانگ کانگ، نائیجیریا، آسٹریلیا، نیوزی لینڈ / ۱۸۰ روپے سعودی عرب، امارات، مسقط، بحرین، عراق، ایران، قطر، کویت / ۱۵۰ روپے

خط و کتابت کا پتہ : ماہنامہ البلاغ " دارالعلوم کراچی ۱۳
فون نمبر : ۳۱۱۳۱۷

پبلشر : محمد تقی عثمانی دارالعلوم کراچی
پرینٹر : مشہور آفسٹ پریس کراچی

تہذیب

ذکر و فکر

احکام القرآن کی اشاعت

مولانا محمد تقی عثمانی

۳

معارف مسائل

عبت و نصیحت

حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب

۹

مقالات و مضامین

تصویر کی شرعی حیثیت

مولانا محمد تقی عثمانی

۱۱

ٹی وی وی سی آر

مولانا عبد المعز صاحب

۲۵

مجالس مفتی اعظم پاکستان

مولانا عبد الرؤف سکھری

۳۳

نجات کا واحد راستہ

مولانا احسان اللہ صاحب

۳۹

علوم نبوت

مولوی محمد مجاہد صاحب

۴۳

امریکہ اور پاکستان

مولانا زاہد الراشدی

۵۱

سود کی ایک نئی اسکیم

ادارہ

۵۴

نقد و تبصرہ

(۱۰۱-خ.س)

۵۹

نقد و تبصرہ

ذکر و فکر



حکام القرآن

حمد و ستائش اُس ذات کیلئے جس نے اسے کارخانہ عالم کو وجود بخشا

اور

درود و سلام اس کے آخری پیغمبر پر جنہوں نے دنیا میں حق کا بول بالا کیا



’البلاغ‘ کے صفحات میں شروع سے ایک حصہ کتابوں پر تبصرے کیلئے مخصوص ہے جس میں نئی طبع شدہ کتابوں کا تذکرہ اور ان پر تبصرہ کیا جاتا ہے، کسی کتاب کے ذکر کیلئے درحقیقت وہی حصہ موزوں ہے لیکن دو تین مرتبہ ایسا بھی ہوا ہے کہ جب کوئی نئی عظیم الشان کتاب پہلی بار منظر عام پر آئی تو اس کی اہمیت اور اس کی اشاعت پر مسرت کے اظہار کیلئے ہم نے اس کا تذکرہ ’البلاغ‘ کے ادارتی صفحات میں کیا۔ الحمد للہ، اس وقت بھی ایک ایسی کتاب پہلی بار شایان شان طریقے پر شائع ہوئی ہے جس کا تذکرہ ان صفحات میں کرنے کو دل چاہتا ہے۔ یہ کتاب ہے ’الحکام القرآن‘ جس کی تالیف و ترتیب اور اشاعت حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی قدس سرہ کی عزیز ترین دلی آرزوؤں میں سے تھی، اور جس کیلئے حضرت نے اپنے متعلقین میں سے جلیل القدر علماء کی ایک جماعت کو مقرر فرمایا تھا۔

حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی قدس سرہ کو اللہ تعالیٰ نے امت کی علمی اور عملی ضروریات کی تکمیل کیلئے جو توفیقِ خاص عطا فرمائی تھی، اس سے ہر وہ شخص آگاہ ہے جسے حضرت کی تالیفات، مواعظ و ملفوظات اور دوسری خدمات سے واقفیت ہے۔ چنانچہ حضرت نے ایک ضرورت یہ محسوس فرمائی کہ حنفی مذہب کے فقہی مسائل قرآن و سنت کے جن دلائل پر مبنی ہیں، وہ عموماً اس لئے نظروں سے اوجھل رہتے ہیں کہ حنفی فقہ کے دلائل مختلف کتابوں میں بکھری ہوئے ہیں، اور کوئی ایسی کتاب موجود نہیں ہے جس میں یہ دلائل تفصیل کے ساتھ یکجا کر دیئے گئے ہوں۔

حضرتؒ نے اس ضرورت کا احساس کرتے ہوئے دو کتابوں کی تالیف کا ایک نقشہ تیار فرمایا، ایک ایسی کتاب جس میں حدیث و سنت سے حنفی فقہ کے دلائل شرح و بسط کے ساتھ جمع کئے گئے ہوں۔ اس کتاب کی تالیف آپ نے اپنے جلیل القدر بھانجے حضرت مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی قدس سرہ کے سپرد فرمائی جنہوں نے بیس جلدوں پر مشتمل کتاب "اعلام السنن" کے نام سے تحریر فرمائی جسے علوم حدیث و فقہ پر گذشتہ صدی کا سب سے بڑا کارنامہ کہا جائے تو بیجا نہیں ہوگا۔ اس کتاب کا تعارف (البلاغ) میں پہلے آچکا ہے۔

دوسری کتاب جس کی تالیف کا نقشہ حضرتؒ کے ذہن میں تھا، (احکام القرآن) تھی، شروع میں حضرتؒ کا منشاء یہ تھا کہ یہ کتاب قرآن کریم کے صرف ان حصوں کی فقہی تفسیر ہو جن سے علمائے حنفیہ نے کوئی فقہی مسئلہ مستنبط فرمایا ہے، چنانچہ شروع میں اس کا نام بھی آپ نے "دلائل القرآن علی مذہب النعمان" تجویز فرمایا تھا۔ لیکن بعد میں رائے بدلی، اور آپ نے اس تالیف کا دائرہ وسیع فرمادیا، اور صرف حنفیہ کے دلائل پر اکتفاء کے بجائے اس میں ان تمام احکام و مسائل کو شامل فرمایا جو قرآن کریم سے مستنبط ہوتے ہیں، خواہ وہ فقہی ہوں یا کلامی، اور ان کا تعلق معاشرت سے ہو یا اخلاق سے، لہذا اس کا نام بھی بدل کر (احکام القرآن) تجویز فرمایا۔

حضرت مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی قدس سرہ نے جس خداداد قابلیت اور غیر معمولی صلاحیت کے ساتھ "اعلام السنن" کی تالیف فرمائی تھی، اس کے پیش نظر اس مرتبہ بھی انہی کو اس تالیف کا کام سونپنے کا خیال تھا، لیکن حضرت مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی کی تالیف کے بعد ڈھاکہ تشریف لیگئے تھے، اور اب ان کی مصروفیت اس نئی تالیف کو تمام و کمال انجام تک پہنچانے کی مٹھل نہیں تھیں، اس لئے حضرتؒ نے اس نئی کتاب کی تالیف کیلئے علماء کی ایک جماعت کا انتخاب فرمایا، اور حسب ذیل تفصیل کے مطابق — "احکام القرآن" کی تالیف ان حضرات کے سپرد کی :-

(۱) حضرت مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی رحمۃ اللہ علیہ : پہلی اور دوسری منزل

(۲) حضرت مولانا مفتی جمیل احمد صاحب تھانوی مدظلہم : تیسری اور چوتھی منزل

(۵) حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب قدس سرہ : پانچویں اور چھٹی منزل

(۶) حضرت مولانا محمد ادریس صاحب کاندھلوی قدس سرہ : ساتویں منزل

ان میں سے مؤخر الذکر دونوں حضرات نے اپنے اپنے حصے مکمل فرمائے۔ اور اول الذکر دونوں حضرات نے اپنے حصے کی ایک ایک منزل پوری فرمائی، لیکن ایک ایک منزل باقی رہ گئی۔ اس کے بعد دونوں حضرات کو مصروفیات پیش آگئیں، نیز تقسیم ہند کے ہنگاموں کی وجہ سے ہر شخص کی زندگی میں جو انقلاب آیا، اس کی بنا پر یہ دونوں نیزیں اب تک تشنہ تالیف ہیں۔

چونکہ پوری کتاب کی تالیف مکمل نہیں ہوئی تھی، اس لئے جو حصے تیار تھے ان کی اشاعت بھی عرصہ دراز تک کس انتظار میں ملتوی ہوتی رہی کہ باقی ماندہ حصوں کی تکمیل ہو جائے تو کتاب

اکٹھی شائع ہو۔ حضرت حکیم الامت قدس سرہ کی دفستا کے بعد کتاب کے مسودات حضرت رح کی خانقاہ کے ناظم حضرت مولانا شبیر علی صاحب تھانوی قدس سرہ کی تحویل میں تھے۔ انہوں نے اپنی آخری عمر میں یہ سوچا کہ باقی ماندہ حصوں کی تالیف کی کوئی صورت تو ابھی تک مہموم ہے، اُدھر تیار شدہ مسودات بھی بوسیدہ ہو رہے ہیں، کہیں ایسا نہ ہو کہ قیمتی ذخیرہ ضائع ہو جائے، لہذا انہوں نے انتہائی محدود وسائل کے ساتھ تیار شدہ مسودات کو معمولی کتابت و طباعت کے ساتھ شائع فرما کر مختلف علمی مراکز میں ان کے نسخے محفوظ کر دیئے۔

بظاہر ان نسخوں کی کتابت و طبعت اتنی معمولی اور کتاب کے معیار سے اس قدر فروتر تھی کہ یہ حیرت ہوتی تھی کہ حضرت مولانا نے اس معیار کی طبعت کو کیسے گوارا فرمایا؟ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان کا یہ فیصلہ بڑا حکیمانہ تھا، اور وہ اس کے ذریعے امت پر بڑا احسان فرما گئے، اگر وہ اچھی کتابت و طبعت کے وسائل کے انتظار میں مسودات کی اشاعت کو مزید ملتوی رکھتے تو اس قیمتی خزانے کے ضائع ہوجانے کا بڑا اندیشہ تھا۔ انہوں نے بروقت یہ فیصلہ فرمایا کہ کتاب جس طرح بھی ہو، ایک مرتبہ وجود میں آجائے تو اس کی شایانِ شان طبعت و اشاعت بعد میں جب چاہیں ہو سکتی ہے۔

اس معمولی انداز کی طباعت کے ساتھ بھی جب کتاب شائع ہوئی تو جواہلِ علم اس کے قدر شناس تھے، انہوں نے اسے ہاتھوں ہاتھ لیا، یہاں تک کہ جو نسخے طبع ہوئے تھے، وہ ختم ہو گئے۔ عرب بھالک کے نہ جانے کتنے علماء نے خود احقر سے فرمائش کی کہ ان کیلئے چند نسخے جس قیمت پر ممکن ہو، فراہم کر دوں، لیکن کتاب کے نایاب ہوجانے کی بنا پر میں اس فرمائش کی تعمیل سے معذور رہا۔

بالآخر اللہ تعالیٰ نے احقر کے بہنوئی حضرت مولانا نور احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے دل میں اس کتاب کو ٹائپ کی خوشنما طباعت کے ساتھ شائع کرنے کا داعیہ پیدا فرمایا۔ انہوں نے اپنے ادارے "دار الفکر والعلوم الاسلامیہ" سے اس سے قبل بڑی گرانقدر علمی کتابیں شائع فرمائی ہیں۔ "اعلام السنن" کو ٹائپ پر شائع کرنا بھی انہی کا کارنامہ ہے، انہیں جاننے والے جانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں غیر معمولی عزم اور حوصلہ عطا فرمایا تھا، اور وہ مشکل سے مشکل کام کا بیڑا اٹھالیتے تو اسے انجام تک پہنچا کر چھوڑتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے احکام القرآن کو خوبصورت عربی ٹائپ پر لانے کیلئے بھی بڑی محنت اٹھائی۔ حضرت مولانا شبیر علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا طبع کردہ نسخہ چونکہ بہت عجلت میں طبع ہوا تھا، اس لئے اس میں اغلاط بھی بہت سی تھیں، ان کی تصحیح، عبارتوں کی ترقیم اور پھر عربی ٹائپ پر چھاپنے کی مشکلات! حضرت مولانا نور احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ان تمام مسائل کو بڑی عرق ریزی سے حل کیا، اور یہ بھی ایک حسرت و عبت کا موقع ہے کہ اس کتاب کی طبعت کی تکمیل میں صرف چند فرموں کی کسر تھی کہ مولانا کا وقت موعود آ پہنچا، اور وہ اللہ

کو پیائے ہو گئے۔ اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ۔

مقامِ مسرت ہے کہ ان کے صاحبزادوں نے ان کے شروع کئے ہوئے کاموں کو اسی تندہی اور قابلیت سے جاری رکھا، اور اب الحمد للہ (الحکام القرآن) پانچ ضخیم اور خوبصورت جلدوں میں طبعیت کے حسین لباس میں منظرِ عام پر آگئی ہے۔

اس کتاب کی اہمیت اور افادیت کیلئے صرف اتنا عرض کر دینا بھی کافی ہونا چاہئے کہ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی قدس سرہ نے ہی اس کی تالیف شروع کرائی تھی، انہوں نے اس کتاب کیلئے مذکورہ بالا علماء کو باقاعدہ اپنی خالقانہ میں دعوت دیکر اپنی نگرانی میں یہ کام کرایا، یہ حضرات مسلسل اس کے بارے میں حضرت سے مشورے لیتے رہے، اور خود حضرت کو اس کتاب سے اس قدر دلچسپی تھی کہ قرآن کریم کی تلاوت کے دوران، یاد دہانی کے مواقع پر کسی آیت کے بارے میں کوئی فقہی نکتہ ذہن پر وارد ہوتا تو ان حضرات کو بتاتے رہتے کہ وہ اس آیت کی تفسیر میں اسے ذکر کرنے کا اہتمام فرمائیں۔

حق کے شیخ و مربی حضرت مولانا ڈاکٹر عبدالحی صاحب قدس سرہ نے بارہا یہ واقعہ سنایا کہ حضرت اپنے مرضِ دفت میں بستر پر آنکھیں بند کئے لیٹے ہیں، دفعتاً آنکھیں کھولیں، اور ارد گرد دیکھ کر فرمایا: "مولوی شفیع صاحب کہاں ہیں؟" حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب قدس سرہ کئی سری جگہ احکام القرآن کی تالیف میں مصروف تھے۔ خدام نے انہیں اطلاع دی، وہ تشریف لے آئے تو حضرت نے فرمایا: "فلاں آیت سے فلاں مسئلہ بھی مستنبط ہوتا ہے، اس کا بھی خیال رکھئے" چنانچہ حضرت مفتی صاحب قدس سرہ نے وہ نکتہ محفوظ فرمایا، اور پھر متعلقہ آیت میں اسے شرحِ دبسط کے ساتھ بیان فرمایا۔ احکام القرآن کے موضوع پر اس سے پہلے بھی دیوں کتابیں لکھی گئی ہیں، لیکن چونکہ یہ کتاب سب سے آخر میں تالیف ہوئی، اس لئے اس میں پچھلی کتابوں کے مباحث کا پتہ بھی آگیا ہے، اور اس کے ساتھ حضرت حکیم الامت اور کتاب کے مؤلفین کے نادراستنباطات کا بڑا ذخیرہ بھی جمع ہو گیا ہے اس کے علاوہ بہت سے سائل جو پچھلی کتابوں کے مؤلفین کے زمانے میں یا موجود نہیں تھے، یا اتنی اہمیت نہیں رکھتے تھے، ان پر اس کتاب میں بڑی سیر حاصل اور مفید بحثیں موجود ہیں۔

یہ پانچ جلدیں جو اس وقت شائع ہوئی ہیں، ان کی ترتیب اس طرح ہے کہ پہلی تین جلدوں میں قرآن کریم کی پہلی منزل (سورۃ بقرہ سے سورۃ نسا کے اختتام تک) مکمل ہو گئی ہے، یہ دونوں جلدیں حضرت مولانا ناطق احمد صاحب عثمانی قدس سرہ کی تالیف ہیں۔ چوتھی جلد (۵۸۴ صفحات) پوری حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب قدس سرہ کی تالیف ہے، اور اس میں سورۃ الشعراء سے سورۃ ناس تک کی تفسیر مکمل ہے۔ پانچویں جلد کے ۳۲۲ صفحات بھی حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب قدس سرہ کے تالیف فرمودہ ہیں، اور ان میں سورۃ الصافات سے سورۃ الحجرات تک کی تفسیر پوری ہے۔ اس کے بعد اسی جلد

میں ۱۲۹ صفحات حضرت مولانا محمد ادریس صاحب کاندھلوی قدس سرہ کے لکھے ہوئے ہیں، اور اس میں سورہ قی سے آخر قرآن تک کی آیات احکام کی تفسیر مکمل ہے۔ حضرت مولانا مفتی جمیل احمد صاحب تھانوی مدظلہم العالی کا حصہ ابھی تبیض کے مراحل میں ہے، اس لئے وہ فی الوقت شامل نہیں ہو سکا، امید ہے کہ انشاء اللہ تبیض کے بعد وہ بھی شامل ہو جائیگا۔

باقی ماندہ دو منزلیں (سورہ المائدہ سے سورہ التوبہ تک اور سورہ بنی اسرائیل سے سورہ الفتن تک) ابھی تک تشنہ تالیف ہیں۔ اللہ تعالیٰ کسی صاحب علم کو ان حصوں کی تکمیل کیلئے موفق فرمائیں تو حضرت حکیم الامت قدس سرہ کی آرزو بھی پوری ہو، اور اہل علم کی ایک اہم علمی ضرورت بھی۔ اللہ تعالیٰ اس کے اسباب پیدا فرمادیں۔

بہر کیف! **ادارۃ القرآن** قابلِ صد بُارکباد ہے کہ اس نے اس عظیم الشان کتاب کو منظرِ عام پر لانے میں ادیت کا شرف حاصل کیا۔ ماشاء اللہ موزوں ٹائپ کی عمدہ طباعت ہے، کاغذ بھی معیاری ہے اور جلد بھی شایانِ شان۔ دل سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس خدمت کو اپنی بارگاہ بھی شرف قبول عطا فرمائیں، اور اس کا فائدہ عام اور تمام فرمائیں۔ آمین ثم آمین

احقر

محمد تقی عثمانی

۲۱ ذیقعد ۱۴۰۵ھ

انبیاء کرام علیہم السلام کے بعد دنیا کے مقدس ترین انسانوں کی سرگزشتِ حیات

سیر الصحابہ

رضی اللہ عنہم

تاریخ اسلام، اَسْمَاءُ الرِّجَال اور ذخیرہ احادیث کی گرانقدر کتابوں سے ماخوذ
مستند حوالہ جات پر مبنی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نیز مشہور تابعین و تبع تابعین اور
ائمہ کرام رحمہم کے مفصل حالاتِ زندگی پر اردو میں سب سے جامع کتاب



جلد پنجم	جلد اول
اسوۂ صحابہ کامل ۲ حصے	خلفائے راشدین
جلد ششم	جلد دوم
سیر الصحابہ اسوۂ صحابہ اہل کتاب	سیر مجرمین کامل ۲ حصے
جلد ہفتم	جلد سوم
تابعین کرام	سیر انصار کامل ۲ حصے
جلد ہشتم	جلد چہارم
تبع تابعین	چار کبار صحابہ ۵۰ اصغار صحابہ

مکمل چودہ حصے آٹھ جلدوں میں مجلد، پانچ ہزار کے قریب صفحات، عمدہ کتابت و طبع

دبیر عمدہ کاغذ، مضبوط ڈائی وار جلد، کامل سیٹ ۸ جلد مجلد قیمت ۵۲۰

طلب فرمائیے، ادارہ اسلامیات ۱۹۰ انارکلی، لاہور

(فون-۶۳۲۵۳)

حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب

غیر و فنی

معارف القرآن سورۃ زمر آیت ۳۶ تا ۴۱

خلاصہ تفسیر

کیا اللہ تعالیٰ اپنے بندہ (خاص محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی حفاظت) کے لئے کافی نہیں (یعنی وہ تو سب ہی کی حفاظت کے لئے کافی ہے تو اپنے محبوب خاص بندے کے لئے کیوں کافی نہ ہوگا) اور یہ لوگ (ایسے احمق ہیں کہ حفاظت خداوندی سے تباہل کر کے) آپ کو ان (جھوٹے معبودوں) ڈرتے ہیں جو خدا کے سوا (تجویز کر رکھے) ہیں (حالانکہ وہ خود بے جان عاجز ہیں اور قادر بھی ہوتے تو خدا کی حفاظت کے مقابلہ میں عاجز ہی ہوتے) اور (اصل بات یہ ہے کہ) جس کو خدا گواہ کرے اُس کا کوئی ہدایت کرنے والا نہیں اور جس کو وہ ہدایت دے اس کو کوئی گمراہ کرنے والا نہیں (آگے خدا تعالیٰ کی قدرتِ کاملہ کا ذکر کر کے اُن کی حماقت کو ظاہر کیا گیا ہے کہ) کیا خدا تعالیٰ (ان کے نزدیک) زبردست (اور) انتقام لینے (پر قدرت) رکھنے والا نہیں ہے (یعنی اللہ تعالیٰ کی صفتِ ناصریت بھی کامل اور بندہ کی صلاحیتِ منصوویت بھی کامل اور جھوٹے معبودوں کا قدرت و نصرت سے عاجز ہونا بھی ظاہر پھر آپ کو ان باتوں سے ڈرنا حماقت نہیں تو کیا ہے) اور (عجیب بات یہ ہے کہ حق تعالیٰ قدرتِ کاملہ اور نصرت کے مقدمات کو یہ بھی تسلیم کرتے ہیں چنانچہ اگر آپ ان سے پوچھیں کہ آسمان اور زمین کو کس نے پیدا کیا ہے تو یہی کہیں گے کہ اللہ نے (اس لئے) آپ (ان سے) کہئے کہ بھلا (جب تم اللہ کو تخلیق میں منفرد ملتے ہو تو) یہ بتلاؤ کہ خدا کے سوا جن معبودوں کو پوجتے ہو، اگر اللہ مجھ کو کوئی تکلیف پہنچانا چاہے، کیا یہ معبود اس کی دی ہوئی تکلیف کو دور کر سکتے ہیں یا اللہ مجھ پر اپنی غایت کرنا چاہے تو کیا یہ معبود اس کی غایت کو روک سکتے ہیں (آگے ارشاد ہے کہ جب اس تقریر سے اللہ تعالیٰ کا کمال قدرت ثابت ہو جائے تو آپ

کہہ دیجئے کہ (اسکے ثابت ہو گیا کہ) میرے لئے خدا کا فی ہے تو کل کرنے والے اسی پر توکل کرتے ہیں (اسی لئے میں بھی اسی پر توکل اور بھروسہ رکھتا ہوں اور تمہارے خلاف دعنا کی کوئی پرواہ نہیں کرتا اور چونکہ یہ لوگ ان سب باتوں کو سن کر بھی اپنے خیال باطل پر جمے ہوئے تھے اس لئے آپ کو آخری جو لقب سلیم سے کہ (آپ ان سے) کہہ دیجئے کہ (اگر اس پر بھی تم نہیں مانتے تو تم جانو تم اپنی حالت پر عمل کئے جاؤ میں بھی (اپنے طرز پر) عمل کر رہا ہوں) یعنی جب تم اپنے طریقہ باطل کو نہیں چھوڑتے تو میں طریقہ حق کو کیسے چھوڑ دوں) سو اب جلد ہی تم کو معلوم ہوا جاتا ہے کہ وہ کون شخص ہے جس پر (دنیا میں) ایسا عذاب آیا چاہتا ہے جو اُس کو دُعا کر دے گا اور (مرنے کے بعد) اُس پر دائمی عذاب نازل ہوگا (چنانچہ دنیا میں غزوہ بدر میں مسلمانوں کے ہاتھ سے ان کو سزا ملی اس کے بعد آخرت کا دائمی عذاب ہے۔ یہاں تک تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مخالفین کے خوف سے تسلی دی گئی۔ آگے آپ کو جو کفار اور عام خلق خدا کے ساتھ شفقت کی بنا پر ان کے کفر و انکار سے غم ہوتا تھا اس پر تسلی دی گئی کہ) ہم نے یہ کتاب آپ پر لوگوں کے (نفع کے) لئے اتاری جو حق کو لئے ہوئے سو (آپ کا کام) اس کا پیہنچا دینا ہے پھر جو شخص راہِ راست پر آوے گا تو اپنے نفع کے واسطے اور جو شخص بے راہ ہے گا تو اس کا بے راہ ہونا اسی پر پڑے گا۔ اور آپ ان پر مسلط (اس طرح) نہیں کئے گئے (ان کی بے راہی سے آپ سے باز پرس ہو تو آپ اُن کی گمراہی سے کیوں مغموم ہوتے ہیں)

معارف و تفسیر

اَلَيْسَ (اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ)۔ اس آیت کا شانِ نزول ایک واقعہ ہے کہ کفار نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہؓ کو اس سے ڈرایا تھا کہ اگر آپ نے ہمارے بتوں کی بے ادبی کی تو ان بتوں کا اثر بہت سخت ہے اُس سے آپ بچ نہ سکیں گے۔ ان کے جواب میں کہا گیا کہ کیا اللہ اپنے بندہ کے لئے کافی نہیں۔ اس لئے بعض مفسرین نے یہاں بندے سے مخصوص بندہ یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مراد لیا ہے۔ خلاصہ تفسیر میں اس کو اختیار کیا گیا ہے اور دوسرے مفسرین نے بندہ سے مراد عام لی ہے اور آیت کی دوسری قرأت جو عبادہ اُن ہے وہ اس کی موید ہے اور مضمون بہر حال عام ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے بندے کے لئے کافی ہے۔

عبرت و نصیحت | وَ يَخَوْفُكَ نَكَالَ الْبَازِينِ مِنْ دُونِهِ۔ یعنی کفار آپ کو ڈراتے ہیں۔ اپنے بھوٹے معبودوں کے غصب سے اس آیت کو پڑھنے والے عموماً یہ خیال کر کے گذر جاتے ہیں کہ یہ ایک خاص واقعہ کا ذکر ہے جس کا تعلق کفار کی دھمکیوں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذلتِ اقدس سے ہے۔ اس طرف دھیان نہیں دیتے کہ اس میں ہمارے لئے کیا بدایت ہے۔ حالانکہ بات بالکل کھلی ہوئی ہے کہ جو شخص بھی کسی مسلمان کو اس لئے ڈرانے کہ تم نے فلاں حرام کام یا گناہ نہ کیا تو تمہارے حکام اور افسر یا جج کے تم محتاج سمجھے جاتے ہو تم سے خفا ہو جائیں گے اور تکلیف پہنچائیں گے۔ یہ بھی اسی میں داخل ہے اگرچہ ڈرانے والا مسلمان ہی ہو اور جس سے ڈرایا جائے وہ بھی مسلمان ہی ہو۔ اور یہ ایسا عام ابتلاء ہے کہ دنیا کی اکثر ملازمتوں میں لوگوں کو پیش آتا ہے کہ احکام الہیہ کی خلاف ورزی پر آمادہ ہو جائیں یا پھر اپنے افسروں کے عتاب و عقاب کے

إِنَّ الْحَاكِمَ إِذَا لَدِيَ عَلَيْهِ دَلِيلٌ وَكَانَ عَلَيْهِ قَلْبُهُ لَمْ يَلْتَمِزْ كُلَّ الْمُتَوَكِّلِينَ

اگر حاکم کے پاس دلائل ہوں اور وہ متوکل کے دل پر ہو تو اس نے ہر متوکل کو نہیں لٹماتا

ایک سنہی کا رڈ اور پاسپورٹ پر تصویر کا سر ہی حکم
(چوٹھی اور آخری قسط)

۳۶۔ روایت نمبر ۱ اور روایت نمبر ۶ کے ان جملوں کو اس واقعے میں نظر انداز کرنا اس لئے ممکن نہیں ہے کہ ان مختلف روایات میں بلاشبہ روایت نمبر ۱ اور روایت نمبر ۲ دوسری تمام روایات کے مقابلے میں زیادہ قابل ترجیح ہیں، روایت نمبر ۱ اس لئے کہ حضرت عائشہؓ سے اس کے روایت کرنے والے قاسم بن محمدؓ ہیں، جو خود حضرت عائشہؓ کے بھتیجے ہیں، اور چونکہ انہوں نے بچپن ہی سے حضرت عائشہؓ کے گھر میں پرورش پائی ہے، اس لئے ان کو حضرت عائشہؓ کی روایت میں بہت زیادہ قابل اعتماد سمجھا جاتا ہے، پھر قاسم بن محمدؓ سے روایت کرنے والے عبدالرحمن بن القاسمؓ ہیں، جو خود قاسم بن محمدؓ کے بیٹے ہیں، اور سفیان بن عیینہؓ جیسے نقاد محدث نے اس روایت کو ان سے روایت کرتے ہوئے صراحتاً یہ بھی کہا ہے کہ "مدینہ میں اس وقت ان سے زیادہ افضل شخص کوئی نہ تھا"۔ اسی طرح روایت نمبر ۲ کو حضرت عائشہؓ سے روایت کرنے والے عروہ بن الزبیرؓ ہیں جو حضرت عائشہؓ کے بھانجے ہیں، اور یہ بات مشہور و معروف ہے کہ حضرت عائشہؓ کی احادیث کو سب سے زیادہ جاننے اور ٹھیک ٹھیک نقل کرنے والے تین افراد ہیں، قاسم بن محمدؓ، عروہ بن الزبیرؓ، اور عروہؓ (تہذیب التہذیب ص ۳۳۳ ج ۸) پھر اس روایت کو عروہ بن الزبیرؓ سے نقل کرنے والے خود ان کے بیٹے ہشام بن عروہؓ ہیں، جن کے بارے میں یہ بات غیر متنازع رہی ہے کہ اپنے والد کی روایات کے سب سے زیادہ قابل اعتماد امین اور راوی ہیں، لہذا حضرت عائشہؓ اس واقعہ کا جتنا صحیح علم ان دو روایتوں سے ہو سکتا ہے، کسی اور روایت سے نہیں ہو سکتا، تیسرے نمبر پر روایت نمبر ۶ ہے، کیونکہ وہ بھی قاسم بن محمدؓ ہی سے مروی ہے، البتہ اتنا فرق ہے کہ روایت نمبر ۱ کی طرح

اسے قائم بن محمدؒ کے بیٹے عبدالرحمنؒ نے نہیں، بلکہ نافع نے روایت کیا ہے، اس لئے روایت نمبر ۱ کے برابر تو نہیں ہو سکتی، لیکن باقی تینوں روایات پر اس کو بھی ترجیح حاصل ہے، اس لئے روایت نمبر ۱ اور روایت نمبر ۲ میں تصویر پر عذاب کی وعید والے جملے دوسری روایات سے زیادہ قابل اعتماد طور پر ثابت ہیں، اور ان کی بھرپور تائید و تصدیق ان ایک درجن احادیث سے بھی ہوتی ہے جو اس فیصلے کے پیراگراف نمبر ۱ میں نقل کی جا چکی ہیں، لہذا ان جملوں کو نظر انداز کر کے یہ کہنا ہرگز ممکن نہیں کہ یہ ممانعت محض احتیاط یا زہد و تقویٰ کی بنا پر تھی، اور تصویر کی شرعی ممانعت مقصود نہ تھی۔

۳۷۔ حضرت عائشہؓ کے اس واقعے کے سلسلے میں ایک بات اور قابل ذکر ہے، اور وہ یہ کہ روایت نمبر ۲ میں آپؐ کے الفاظ یہ ہیں کہ ”اس پردہ کو ہٹا دو، کیونکہ میں جب اندر داخل ہوتا ہوں اور اسے دیکھتا ہوں تو مجھے دُنیا یاد آ جاتی ہے“۔ اس سے بظاہر یہ مترشح ہوتا ہے کہ یہ پردہ کچھ عرصے آپؐ کے گھر میں لٹکا رہا، اور آپؐ اسے آتے جاتے دیکھتے رہے، اس کے بعد آپؐ نے اسے ہٹانے کا حکم دیا، اسی طرح روایت نمبر ۵ میں آپؐ کے یہ الفاظ منقول ہیں کہ ”اس پردے کو مجھ سے دُور کر دو، اس لئے کہ اس کی تصویریں میری نماز میں خلل لانے لگتی ہیں“ اور ”اس سے بھی بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ پردہ کچھ عرصہ آپؐ کے سامنے لٹکا رہا، اور آپؐ نے اس کی موجودگی میں نماز بھی پڑھی۔

لیکن حقیقت حال یہ ہے کہ روایت نمبر ۳ کے اصل عربی الفاظ یہ ہیں :

فَإِنِّي كَلَّمَا دَخَلْتُ، فَرَأَيْتُهُ ذَكَرْتُ الدُّنْيَا

عربی زبان کے قواعد کی رو سے اس کا ترجمہ دو طرح سے کیا جاسکتا ہے :

(الف) ”اس لئے کہ جب بھی میں داخل ہو کر اس کو دیکھتا ہوں، مجھے دُنیا یاد آ جاتی ہے۔“

(ب) ”اس لئے کہ جب بھی میں داخل ہو کر اسے دیکھوں گا، مجھے دُنیا یاد آ جائے گی۔“

اسی طرح روایت نمبر ۵ کے عربی الفاظ یہ ہیں :

”فَإِنَّهُ لَا تَزَالُ تَصَادِيرُهُ تَعْرُضُ لِي فِي صَلَاتِي“

اس کا ترجمہ بھی عربی زبان کے قواعد کی رو سے دونوں طرح ہو سکتا ہے، یعنی :

(الف) ”اس لئے کہ اس کی تصویریں میری نماز میں خلل انداز ہوتی رہتی ہیں۔“

(ب) ”اس لئے کہ اس کی تصویریں میری نماز میں خلل انداز ہوتی رہیں گی۔“

وجہ یہ ہے کہ صیغہ مضارع عربی زبان میں حال اور مستقبل دونوں معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ گزشتہ بحث کے دوران یہ بات دلائل سے ثابت ہو چکی ہے کہ چھ کی چھ روایات ایک ہی واقعے سے متعلق ہیں، اور ان دو روایتوں کے سوا باقی چاروں روایتیں اس بات پر متفق ہیں کہ آنحضرتؐ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پردے پر پہلی نظر پڑتے ہی اس پر اعتراض فرمایا تھا، اور ایسا کوئی وقت نہیں گزرا جس میں یہ آپؐ کے سامنے دیر تک لٹکا رہا ہو، اس لئے ان دونوں روایتوں میں بھی دوسرا ترجمہ اختیار کرنا پڑیگا جو صیغہ مستقبل کا مفہوم رکھتا ہے، اور عربی زبان کے قواعد کی رو سے مساوی طور پر ممکن ہے، اور اس ترجمے کی رو سے یہ دونوں روایتیں بھی باقی چاروں روایتوں سے ہم آہنگ ہو جاتی

ہیں، اور ان میں کوئی ایسی بات باقی نہیں رہتی جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے اس پردے کا دیر تک لٹکا رہنے پر دلالت کرتی ہو۔

۳۸۔ خلاصہ یہ ہے کہ تمام متعلقہ روایات کو ان کے پورے پس منظر اور عربی لغت اور قواعد کے ساتھ دیکھنے کے بعد اس خیال میں کوئی وزن باقی نہیں رہتا کہ ممانعت کی احادیث کا منشا شرعی ممانعت بیان کرنا نہیں تھا، بلکہ محض ایک احتیاط اور تقویٰ کی بات تھی، جس عمل کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے موجب عذاب قرار دیا ہو، جس پر آپ نے لعنت فرمائی ہو جس کے مرتکب افراد کو مخلوق کے بدترین لوگوں میں شمار کیا ہو، جس کے آثار مٹانے کی مہم پر حضرت علیؓ کو باقاعدہ بھیجا ہو، اور جس کی بنا پر آپ نے ناراضگی کے اظہار کے طور پر گھر میں داخل ہونا گوارہ نہ فرمایا ہو، اس کے بائے میں یہ باور کرنا ممکن نظر نہیں آتا کہ وہ صرف معمولی قسم کی بات تھی، اور شرعی اعتبار سے کوئی ممنوع ناجائز یا موجب گناہ کام نہ تھا، اسلئے مذکورہ بالا بحث کی روشنی میں ہمارے نزدیک یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ جاتی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث کی روشنی میں تصویر کا بنانا اور رکھنا ناجائز ہے، اور آپ نے اس سے سختی کے ساتھ منع فرمایا ہے۔

۳۹۔ احادیث کی صحیح تبصیر و تشریح میں یہ بات بھی بنیادی اہمیت رکھتی ہے کہ ان احادیث سے صحابہ کرامؓ نے کیا سمجھا؟ اور ان پر کس طرح عمل کیا؟ اس نقطہ نظر سے جب ہم صحابہ کرامؓ کے طرز عمل کا جائزہ لیتے ہیں تو ایسے متعدد دلائل موجود ہیں جن سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ صحابہ کرامؓ عام طور سے تصاویر کو مسلم طور ایک ناجائز چیز سمجھتے تھے، چند مثالیں درج ذیل ہیں:-

(۱) حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے عیسائیوں سے خطاب کرتے ہوئے فرمایا:

إِنَّا لَنَدْخُلُ كُنُوسَكُمْ مِنْ أَجْلِ التَّمَاثِيلِ الَّتِي فِيهَا الصُّورُ

ہم تمہارے کلیساؤں میں اس لئے داخل نہیں ہوتے کہ اس میں ایسی

تصویریں ہوتی ہیں جن میں صورتیں دکھائی دیتی ہیں۔

(صحیح بخاری ص ۶۲ ج ۱ کتاب الصلوٰۃ، باب الصلوٰۃ فی البیۃ)

اور حضرت عمرؓ کا یہ پورا واقعہ امام بیہقی نے روایت کیا ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ جب حضرت عمرؓ شام تشریف لے گئے تو وہاں ایک با اثر عیسائی نے آپ کو کھانے پر مدعو کرنے کی خواہش ظاہر کی اس موقع پر آپ نے یہ بات ارشاد فرمائی۔ (سنن بیہقی ص ۲۶۸ ج ۴) جس کا مطلب بظاہر یہ تھا کہ ہم لوگ کلیساؤں تک میں تصویروں کی وجہ سے نہیں جاتے، اس لئے اگر تمہارے گھر میں تصویریں ہوں گی تو ہمارے لئے آنا مشکل ہوگا۔

(۲) حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اپنے عہد خلافت میں حضرت ابوالہیاج اسدی کو شہر بھر کی

تمام تصویریں مٹانے کے لئے بھیجا، اور فرمایا کہ:

أَلَا أُبْعَثُ عَلٰی مَا بَعَثَنِي عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وسلم أن لاتدع صورة إلا طمستها الخ
 کیا میں تم کو اسی مہم پر نہ بھیجوں جس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 مجھے بھیجا تھا، (اور وہ یہ کہ) تم کوئی تصویر نہ چھوڑو جسے شانہ دو... الخ
 (صحیح مسلم، کتاب الجنائز باب الأمر بتسویۃ القبور، حدیث ۹۶۹)
 (۳) حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کے بارے میں مروی ہے کہ:

رأى ابن مسعود صورة في البيت، فرجع،
 حضرت عبداللہ بن مسعودؓ نے ایک گھر میں تصویر دیکھی، تو لوٹ
 آئے (اندر داخل نہ ہوئے)
 (صحیح بخاری ص ۸۷، ج ۲ کتاب النکاح، باب هل يرجع إذا رأى منكراً
 في الدعوة؟)

(۴) حضرت ابوسعود انصاریؓ کے بارے میں مروی ہے کہ:
 إن رجلاً صنع له طعاماً، فدعاه، فقال: أفي البيت
 صورة؟ قال: نعم، فأبى أن يدخل، حتى
 كسر الصورة، ثم دخل،
 ایک شخص نے ان کے لئے کھانا پکایا، اور ان کو دعوت دی، حضرت
 ابوسعودؓ نے کہا کہ کیا گھر میں تصویر ہے؟ اس نے کہا: جی ہاں، اس پر
 انہوں نے جانے سے انکار کیا، یہاں تک کہ اس نے تصویر توڑ دی، پھر
 آپ داخل ہوئے۔

(السنن الکبریٰ للبیہقی ص ۲۶۸ ج ۲، کتاب النکاح باب المدعوی صوراً)
 (۵) حضرت ابو ہریرہؓ کے بارے میں منقول ہے کہ:

رأى أبو هريرة فرساً من رقاع في يد جارية، فقال:
 ألا ترى هذا؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:
 إنما يعمل هذا من لا خلاق له يوم القيامة،
 حضرت ابو ہریرہؓ نے ایک لڑکی کے ہاتھ میں کپڑے کا بنا ہوا ایک
 گھوڑا دیکھا، تو فرمایا کہ: دیکھو، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
 ہے کہ: یہ چیز وہ بناتا ہے جس کا آخرت میں کوئی حصہ نہیں ہوتا۔
 (مسند احمد ص ۲۸۹ ج ۲ مرویات ابی ہریرہ)

(۶) حضرت مسور بن مخرمہ رضی اللہ عنہ کے بارے میں ایک طویل واقعے میں منقول ہے کہ وہ
 ایک مرتبہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ کی بیمار پرسی کے لئے تشریف لے گئے تو وہاں حضرت
 ابن عباسؓ کے گھر میں ایک انگلیٹھی دیکھی جس پر کچھ تصویریں تھیں، حضرت مسور بن مخرمہؓ

نے ان پر اعتراض کیا، حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے شروع میں تو فرمایا کہ ہم نے ان تصویروں کو آگ سے جھلسا دیا ہے، (اسلئے اب ان کے استعمال میں کوئی حرج نہیں)، لیکن حضرت مسور بن مخرمہؓ کے جلنے کے بعد ان تصویروں کے بھی سرکٹوادیئے،

(ملاحظہ ہو، السنن الکبریٰ للبیہقی ص ۲۴۰ ج ۴، دمسند أحمد ص ۳۵۳ ج ۱)

(۷) حضرت سعید بن المسیبؓ کے بارے میں مروی ہے کہ:

كان سعيد لا يأذن لابنته في اللعب ببناات العاج،
حضرت سعیدؓ اپنی بیٹی کو با تھی دانت کی گڑبڑوں سے کھیلنے کی اجازت
نہیں دیتے تھے۔

(طبقات ابن سعد ص ۱۳۴ ج ۵ ترجمہ سعید بن المسیب)

(۸) حضرت قتادہؓ فرماتے ہیں:

”يكره من التماثيل ما فيه الروح، فأما الشجر
فلا بأس به“

وہ تصویریں ناجائز ہیں جو ذی روح کی ہوں، لیکن درخت کی تصویر میں
کوئی حرج نہیں۔

(مصنف عبدالرزاق ص ۴۰۰ ج ۱۰ حدیث ۱۹۴۹۳)

(۹) حضرت کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک طویل گفتگو کے دوران فرماتے ہیں:

وأما من آذى الله فالذين يعملون الصور، فيقال لهم:

أحيوا ما خلقتكم.

اور اللہ کو تکلیف پہنچانے والے لوگ وہ ہیں جو تصویریں بناتے ہیں

چنانچہ ان سے کہا جائیگا کہ جو کچھ تم نے پیدا کیا ہے اسے زندہ کرو۔

(مصنف عبدالرزاق ص ۴۰۰ ج ۱۰ حدیث ۱۲۴۹۲)

یہ روایات اس بات کو ثابت کرنے کے لئے کافی ہیں کہ صحابہ اور تابعین کے درمیان یہ بات ایک مسلم حقیقت کے طور پر مشہور تھی کہ تصویریں بنانا اور رکھنا جائز نہیں ہے۔

۴۰۔ اب تصویر کے سلسلے میں بعد کے مجتہدین اور فقہاء کے اقوال پر بھی ایک نظر ڈال لینا مناسب ہوگا، تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ امت کے مشہور فقہی مکاتب فکر نے تصویر کے متعلق احادیث سے کیا نتائج نکالے ہیں؟

(۱) شیخ الاسلام محی الدین نووی رحمۃ اللہ علیہ شافعی مسلک کے مشہور عالم ہیں، وہ صحیح مسلم کی شرح میں لکھتے ہیں:

تصوير صورة الحيوان حرام أشد التحريم،
وهو من الكبائر، لأنه متوعد عليه بهذا

الوعید الشدید المذکور فی الأحادیث، وسواء صنعہ بما یمتھن أو بغيره، فصنعتہ حرام بکل حال..... وأما اتخاذ المصور فیہ صورة حیوان، فإن كان معلقا علی حائط أو ثوبا ملبوسا أو عمامة و نحو ذلک، مما لا یعد مستھنا، فهو حرام، وإن کان فی بساط یداس، ومخدة، ووسادة، ونحوها مما یمتھن، فلیس بحرام..... ولا فرق فی هذا کلمہ بین ما لہ ظلہ، وما لا ظلہ لہ، هذا تلخیص مذهبنا فی المسئلة، فجمعنا ہ قال جماہیر العلماء من الصحابة والتابعین ومن بعدهم، وهو مذهب الثوری و مالک وأبی حنیفة وغيرہم۔

کسی حیوان کی تصویر بنانا حرام اور شدید حرام ہے، اور اس کا شمار کبیرہ گناہوں میں ہے، کیونکہ احادیث میں اس پر اس قدر سخت وعید آئی ہے، اور یہ تصویر خواہ کسی ایسے مقصد کے لئے بنائی جائے جس سے اس کی تذلیل ہوتی ہو، یا کسی اور مقصد کیلئے، اس کا بنانا بہر حال ناجائز ہے،..... البتہ جس چیز پر پہلے سے تصویر بنی ہوئی ہو اس کو اپنے پاس رکھنے کے بارے میں یہ تفصیل ہے کہ اگر وہ تصویر کسی دیوار پر لٹکی ہوئی ہے، یا وہ پہننے کا کپڑا ہو، یا عمامہ وغیرہ ہو جس کے استعمال کو عموماً تذلیل نہیں سمجھا جاتا، تو وہ بھی حرام ہے، ہاں اگر وہ کسی روندے جانے والے پچھونے پر، یا تکیے وغیرہ پر ہو، جہاں اس کی تذلیل ہوتی ہو تو وہ حرام نہیں،..... اور ان تمام احکام میں سایہ دار اور بے سایہ تصویروں کے درمیان کوئی فرق نہیں، اس مسئلے میں ہمارے مذہب کا خلاصہ یہی ہے، صحابہ، تابعین اور ان کے بعد کے علماء کی بھاری اکثریت بھی اسی کی قائل ہے، اور یہی مذہب امام ثوری، امام مالک، اور امام ابو حنیفہ وغیرہ کا ہے۔

(شرح صحیح مسلم للنووی ص ۱۹۹ ج ۲ مطبوعہ اصح المطابع کراچی)

علامہ نوویؒ کے اس اقتباس سے امام شافعیؒ کا مسلک بالخصوص اور دوسرے فقہاء کا بالعموم معلوم ہو جاتا ہے۔

(۲) صحیح بخاری کے معروف شارح علامہ بدر الدین عینی حنفی مسلک کے مستند عالم ہیں انہوں

نے بھی صحیح بخاری کی شرح میں تقریباً وہی بات لکھی ہے جو علامہ نوویؒ نے تحریر فرمائی ہے،

(ملاحظہ ہو عمدۃ القاری ص ۳۰۹ ج ۱۰ باب عذاب المصورین) اس سے حنفی فقہاء کا مسلک



بھی واضح ہو جاتا ہے کہ تصویر کے مسئلے میں ان کے اور شافعی فقہاء کے درمیان کوئی اختلاف نہیں، چنانچہ حنفی فقہ کی تمام کتابوں میں تصویر کا یہی حکم مذکور ہے۔

(ملاحظہ ہو بدائع الصنائع للکاسانی ص ۱۱۶ ج ۱ / و فتاویٰ عالمگیریہ ص ۳۵۹ ج ۵ ، کتاب الکراہیۃ ، باب ۲۰ ورد المختار للشامی ، طبع استنبول ص ۶۰۶ ج ۱ / باب مکروہات الصلوٰۃ)
(۳) امام احمد بن حنبلؒ کا مسلک بھی تقریباً وہی ہے جو امام شافعیؒ اور امام ابوحنیفہؒ کا ہے ، چنانچہ فقہ حنبلی کے مستند ترین محقق علامہ مرداوی لکھتے ہیں :

یحرم تصویر ما فیہ روح ، ولا یحرم تصویر الشجر
ونحوہ ، والتمتال مما لا یشابہ ما فیہ روح ، علی
الصحیح من المذہب ، یحرم تعلیق ما
صورة حیوان ، وستر الجدار بہ ، وتصویرہ
علی الصحیح من المذہب .

کسی ذی روح چیز کی تصویر بنانا حرام ہے ، لیکن درخت وغیرہ
کی یا کسی ایسی چیز کی تصویر بنانا جو ذی روح کے مشابہ نہ ہو ، صحیح
مذہب کے مطابق حرام نہیں ہے ، (نیز) جس چیز
پر کسی حیوان کی تصویر ہو ، اسے لٹکانا ، اور دیوار کو اس سے چھپانا ،
اور دیوار پر اس کی تصویر بنانا بھی صحیح مذہب کے مطابق ناجائز ہے۔

(الانصاف للمرداوی ص ۴۴ ج ۱ طبع بیروت ۱۴۰۰ھ)

اور حنبلی مسلک کی یہی تشریح علامہ ابن قدامہؒ نے بھی بیان فرمائی ہے ،

(ملاحظہ ہو المغنی لابن قدامہؒ ص ۷ ج ۱ ، کتاب الولیۃ)

(۴) البتہ امام مالکؒ سے اس بارے میں مختلف روایات مروی ہیں ، ابن شہابؒ کی

روایت دو سکرانہ مجتہدین کے مطابق یہ ہے کہ ہر قسم کی تصویر ناجائز ہے ، اور ابن القاسمؒ

کی روایت یہ ہے کہ امام مالکؒ کے نزدیک کپڑوں پر بنی ہوئی تصویر جائز ہے ،

(ملاحظہ ہو التہذیب ، لابن عبد البر ص ۳۰۱ ج ۱ مطبوعہ رباط ، مراکش ۱۹۸۷ھ و اکمال

اکمال المعلم ، للآبی ص ۳۹۴ ج ۵)

امام مالکؒ کی اس دوسری روایت کی بنیاد پر مالکی فقہ کی کتابوں میں سایہ دار تصویروں

کو ناجائز اور بے سایہ تصویروں کو جائز قرار دیا گیا ہے ، چنانچہ فقہ مالکی کی مشہور کتاب "در دیر علی

مختصر الخلیل" میں لکھا ہے :

والحاصل أن تصاویر الحیوانات تحرم إجماعاً

إن كانت كاملة لها ظل مما یطول استمراره ، بخلاف

ناقص عضو لا یعیش بہ لو کان حیواناً، وبخلاف
 ما لا ظل له، کنقش فی ورق أو جدار، وفيما لا
 يطول استمراره خلاف، والصحيح حرمة،
 خلاصہ یہ ہے کہ جانداروں کی تصویر باجمال حرام ہے، بشرطیکہ
 وہ مکمل ہوں، سایہ دار (یعنی مجسمے کی شکل میں) ہوں، اور دیر پا
 ہوں، اس کے برخلاف جن تصویروں میں کسی ایسے عضو کی کمی ہو
 جس کے بغیر کوئی حیوان زندہ نہیں رہ سکتا، (کہ وہ جائز ہیں)
 اسی طرح جو تصویریں سایہ دار نہ ہوں، جیسے کسی کاغذ یا دیوار پر
 بنے ہوئے نقوش، (کہ وہ بھی جائز ہیں) اور جو تصویریں دیر پا نہ
 ہوں، ان کے بارے میں اختلاف ہے، اور صحیح یہ ہے کہ وہ
 بھی حرام ہیں۔

(الشرح الصغير للصاوي على الدردير ص ۵۰۱ ج ۲ کتاب النکاح، باب الولیۃ)
 علامہ ابو عبد اللہ المواق اور علامہ آبی نے بھی مالکیہ کا یہی مسلک بیان فرمایا ہے، کہ ان کے نزدیک
 صرف سایہ دار تصاویر ناجائز ہیں۔ (ملاحظہ ہو التاج والاکلیل للمواق، بہامش مواہب
 الجلیل ص ۴ ج ۴، وجواہر الاکلیل للآبی ص ۳۲۶ ج ۱ فصل الولیۃ)
 اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مالکی فقہ میں بے سایہ تصویروں کی اجازت ہے، لیکن جواہر
 پہلے ذکر کی جا چکی ہیں ان کی روشنی میں مالکیہ کا یہ نقطہ نظر دلائل کے لحاظ سے کمزور ہے، چنانچہ
 خود مالکی فقہ کے بہت سے علماء نے اسے قبول نہیں کیا، مثلاً قاضی ابن العربیؒ کو مالکی مذہب
 کا ستون سمجھا جاتا ہے، وہ تحریر فرماتے ہیں:

و أما کیفیت الحكم فيها فإنها محترمة إذا
 كانت أجساداً بالاجماع، فإن كانت رقماً
 ففيها أربعة أقوال، الأول: أنها جائزة، لقوله
 في الحديث إلا ما كان رقماً في ثوب، الثاني:
 أنه ممنوع، لحديث عائشة:
 الثالث: أنه إذا كانت صورة متصلة الهيئة
 قائمة الشكل منع، فإن هتك وقطع وتفرقت
 أجزاءه جاز، للحديث المتقدم، قالت فيه:
 فجعل وسادتين، وكان يرتفق بهما، الرابع:
 أنه إذا كان ممتهناً جاز، وإن كان معلقاً

لم یجوز ، والثالث أصح -

جہاں تک تصویر کے حکم کا تعلق ہے ، سو اگر وہ مجسموں کی شکل میں ہو تو باجماع حرام ہے ، لیکن اگر وہ نقوش کی صورت میں ہو تو اس میں چار اقوال ہیں ، ایک یہ کہ وہ جائز ہیں ، اس لئے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حدیث میں فرمایا کہ : ”الایہ کہ وہ کسی کپڑے میں نقوش ہوں“ ، دوسرا قول یہ ہے کہ وہ بھی ناجائز ہیں ، جس کی دلیل حضرت عائشہؓ کی (پردے والی) حدیث ہے ، تیسرا قول یہ ہے کہ اگر وہ ایسی تصویر ہو جس کی ہیئت مربوط اور شکل سالم ہو تو ناجائز ہے ، لیکن اگر اسے پھاڑ دیا جائے ، یا کاٹ دیا جائے ، اور اس کے اجزاء منتشر ہو جائیں تو جائز ہے ، اس کی دلیل وہی (حضرت عائشہؓ کی) حدیث ہے جس میں مروی ہے کہ بالتصویر پردے سے دو تکیے بنائے گئے تھے ، اور آپؐ ان پر آرام فرماتے تھے ، اور چوتھا قول یہ ہے کہ اگر تصویریں پامال ہوں تو جائز ہیں ، اور لٹکی ہوئی ہوں تو ناجائز ۔ ان میں سے تیسرا نقطہ نظر زیادہ صحیح ہے ۔

(عارضۃ الاخذی ، شرح جامع ترمذی ص ۲۵۳ ج ۲ ، الباب اللباس ، مطبوعہ ۱۳۵۰ھ)

اسی طرح مالکیہ کے ایک دوسرے مشہور عالم علامہ زرقانیؒ نے بھی علامہ ابن العربیؒ کا مذکورہ

اقتباس نقل کرنے کے بعد انہی کی تائید کی ہے ، اور لکھا ہے کہ :

و کذا رجح ابن عبد البر القول الثالث ، وقال : إنه أعدل المذاهب وعليه أكثر العلماء ، ومن حمل عليه الآثار لم تتعارض ، وهذا أدلی ما اعتقد فيه . اسی طرح علامہ ابن عبد البر مالکیؒ نے بھی تیسرے قول کو ترجیح دی ہے ، اور فرمایا ہے کہ یہ تمام مذاہب میں معتدل ترین قول ہے ، اور اکثر علماء کا موقف بھی یہی ہے ، اور احادیث کی شرح اس طرح کرنے سے ان کے درمیان کوئی تعارض باقی نہیں رہتا ، اور میرے اعتقاد میں یہ راجح ترین بات ہے ۔

(شرح الزرقانی علی الموطا ص ۳۶۴ ج ۴ باب ۶۶۹)

اس سے واضح ہے کہ علماء مالکیہ میں سے بھی حافظ ابن عبد البرؒ ، قاضی ابن العربیؒ اور علامہ زرقانیؒ جیسے جلیل القدر حضرات ممانعت کی احادیث کے پیش نظر حنفی ، شافعی اور حنبلی فقہاء کی طرح ہر قسم کی تصویروں کو ناجائز قرار دیتے ہیں ۔

۳۱۔ مندرجہ بالا بحث سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ جاتی ہے کہ جو تصویریں محبتوں کی شکل میں ہوں ان کا بنانا اور رکھنا بالکل حرام ہے، اور اس پر اُمت کے تمام فقہاء کا اتفاق ہے، اور جو تصویریں محبتوں کی شکل میں نہ ہوں، بلکہ کپڑے یا کاغذ وغیرہ پر اس طرح بنی ہوئی ہوں کہ ان کا سایہ نہ پڑتا ہو ان کے بارے میں بھی فقہاء اُمت کی بھاری اکثریت کا مسلک یہی ہے کہ وہ ناجائز ہیں، صرف بعض مالکی فقہاء نے ایسی تصویروں کو جائز قرار دیا ہے، لیکن تصویر کی ممانعت سے متعلق جو احادیث ہم نے پیچھے ذکر کی ہیں، ان کو پیش نظر رکھتے ہوئے یہ نقطہ نظر کمزور اور مجرد ہے، اسی لئے خود مالکی مسلک کے بہت سے فقہاء اور محدثین نے بھی اسے قبول نہیں کیا، چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت، آپ کی ایک وجہ سے زائد احادیث، صحابہ کرامؓ کے تعامل اور فقہاء اُمت کے اقوال کی روشنی میں نتیجہ یہی برآمد ہوتا ہے کہ تصویر کا بنانا اور رکھنا ناجائز ہے۔

۳۲۔ البتہ یہ درست ہے کہ ضرورت کے حالات ہر مسئلے میں مستثنیٰ ہو کرتے ہیں، لہذا اب ہمیں دوسرے سوال کا جائزہ لینا ہے کہ کیا تصویر کشی اور تصویر کا استعمال کسی ضرورت کی بنا پر جائز ہے یا نہیں؟ اس سوال کے جواب میں جب ہم اسلامی احکام کو دیکھتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ شریعت نے دوسرے مسائل کی طرح تصویر کے مسئلے میں بھی واقعی ضرورت اور حاجت کا پورا لحاظ رکھا ہے، جس کی دلیل یہ ہے کہ آپؐ نے باتصویر کپڑے کو بالکل ضائع کرنے کے بجائے اسے فرش وغیرہ میں استعمال کرنے کی اجازت دی، چنانچہ پامال مقامات پر تصویر کا استعمال تمام فقہاء کے نزدیک جائز ہے، اس کے علاوہ آپؐ نے صدیقہ عائشہ رضی اللہ عنہا کو بچپن میں گڑیوں کے استعمال کی اجازت دی۔ (ملاحظہ ہو مشکوٰۃ المصابیح، باب الولی فی النکاح، مع مرقات المفاتیح، ص ۲۰۶ ج ۶)

اسی بنیاد پر فقہاء کرام نے بھی مختلف ضرورتوں کے مواقع پر تصویر کے استعمال کو جائز قرار دیا ہے، مثلاً امام محمد بن الحسنؒ اپنی کتاب السیر الکبیر میں فرماتے ہیں:

وإن تحققت الحاجة له إلى استعمال السلاح الذي فيه تمثال فلا بأس باستعماله۔

اگر کسی شخص کو ایسے ہتھیار استعمال کرنے کی ضرورت پیش آجائے جس میں تصویر ہو تو اس کے استعمال میں کوئی حرج نہیں۔

شمس الأئمہ خیری اسکی شرح کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

لأن مواضع الضرورة مستثناة من الحرمة، كما في تناول الميتة۔

اس لئے کہ ضرورت کے مواقع حرمت سے مستثنیٰ ہیں، جیسے کہ مُردار کا کھانا (ضرورت کے وقت جائز ہو جاتا ہے)

(شرح السیر الکبیر ص ۲۱۰ ج ۳ مطبوعہ دائرۃ المعارف دکن)
 اسی طرح گزشتہ دور میں بھی غیر مسلم اقوام چاندی اور سونے کے سکوں پر تصویریں بنایا کرتی تھیں اور
 یہ سکے مسلمان ممالک میں بھی چلتے تھے، ان کے بارے میں شمس الأئمہ خسرئ تحریر فرماتے ہیں کہ :
 ان المسلمین یتبایعون بدراهم الا عاجز فیہا التماثل
 بالتینجان ولا یمنع أحد عن المعاملة بذلك -
 مسلمان اہل عجم (غیر مسلموں) کے دراهم سے خرید و فروخت کرتے
 ہیں، حالانکہ ان میں تلج پوشوں کی تصویریں ہوتی ہیں، اور کوئی شخص
 ان دراهم سے لین دین کو منع نہیں کرتا۔

(شرح السیر الکبیر ص ۲۴۸ ج ۲)
 بلکہ انہوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ اگر مسلمانوں کو غیر مسلموں سے جنگ کے دوران مال غنیمت میں سونے
 کی بنی ہوئی تصویریں مل جائیں تو ان کو توڑ کر استعمال کرنا چاہیئے، لیکن اگر اس سونے کے با تصویر سکے
 ملیں تو ان کو توڑنے کی ضرورت نہیں، ان کو جوں کے توں استعمال کر سکتے ہیں، انہی سکوں کے بارے
 میں فقہاء نے یہاں تک لکھا ہے کہ ایسے مصور سکوں کو لیکر نماز پڑھنا بھی جائز ہے، چنانچہ شمس الأئمہ
 خسرئ لکھتے ہیں کہ :

لا بأس بأن يحمل الرجل في حال الصلاة دراهم العجم
 وإن كان فيها تمثال الملك على سريرته وعليه تاجه :
 اس میں کوئی حرج نہیں ہے کہ انسان نماز کی حالت میں اہل عجم
 (غیر مسلموں) کے دراهم اٹھائے ہوئے ہو، اگرچہ ان دراهم پر بادشاہ
 کی تصویر ہوتی ہے جو اپنے تخت پر بیٹھا ہوتا ہے اور اس کے سر پر تاج
 ہوتا ہے۔

(شرح السیر الکبیر ص ۲۱۲ ج ۳)
 ان تمام احکام سے ظاہر ہے کہ ضرورت اور شدید حاجت کے مواقع پر تصویر کا استعمال جائز ہے۔
 ۴۳۔ اب میں خاص طور پر شناختی کارڈ کے مسئلے کی طرف آتا ہوں، نیشنل رجسٹریشن ایکٹ ۱۹۴۳ء
 کے اس حکم کا منشا یہ ہے کہ ایک طرف ملک کے ہر شہری کا ریکارڈ حکومت کے پاس محفوظ
 ہے، اور دوسری طرف اس کی شناخت آسان ہو، اس میں شک نہیں کہ شہریوں کی شناخت
 کا تعین اس دور میں ایک ضرورت بن چکا ہے، ملکوں کی آبادی میں بے حد اضافہ ہو چکا ہے،
 جرائم، جعل سازوں اور سازشوں کے نت نئے طریقے ایجاد ہو چکے ہیں، لہذا موجودہ تمدنی نظام
 میں انسانوں کی شناخت کے لئے تصویر کا استعمال ایک ضرورت یا شدید حاجت بن کر سامنے
 آگیا ہے، دنیا بھر میں پاسپورٹ اور ویزا وغیرہ میں تصویر کی پابندی ایک بین الاقوامی

ضرورت بن گئی ہے، اور کسی بھی ملک کے لئے اس پابندی کے معاملے میں دُنیا سے الگ تھلگ رہ کر جعل سازی کے مسائل پر قابو پانا انتہائی مشکل ہو گیا ہے، اور بلاشبہ ایسے حالات ہو چکے ہیں جن کے پیش نظر ضرورت کی حد تک کسی ناجائز چیز کا استعمال جائز ہو جاتا ہے، — شناخت کی واقعی ضرورت کی بنا پر احکام میں لچک کی ایک نظیر یہ ہے کہ فقہاء کرام نے گواہی کے موقع پر جب شناخت کی ضرورت ہو تو عورت کے لئے چہرہ کھولنے کو جائز قرار دیا ہے، (ملاحظہ ہو فتاویٰ عالمگیریہ ص ۲۶۸ ج ۱ کتاب النکاح) شناختی کارڈ اور پاسپورٹ میں شناخت کے تعین کے لئے تصویر کے استعمال کی ضرورت یقیناً اس گواہی کی ضرورت سے زیادہ ہے، اس لئے اس ضرورت کیلئے شناختی کارڈ پر تصویر چسپاں کرنے کی پابندی کو قرآن و سنت کے خلاف نہیں کہا جاسکتا۔

۴۴۔ مذکورہ بالا بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ ناقابل انکار احادیث کی رو سے تصویر بنانا اور رکھنا دونوں ناجائز ہیں، خواہ وہ تصویر مجسمے کی شکل کی ہو، یا نقوش کی شکل میں، البتہ جہاں شناخت کے مقصد کے لئے واقعی ضرورت داعی ہو، وہاں ضرورت کی حد تک تصویر بنانے یا اس کے استعمال کی اجازت ہے، لیکن اس سے ان تصاویر کا جواز پیدا نہیں ہوتا جو کسی واقعی ضرورت کے بغیر محض بجاؤٹ، مشغلے (Hobbies) یا پروپیگنڈے کے لئے بنائی جاتی ہیں، اور جن کا آج عام رواج ہو چکا ہے، یہ بلا ضرورت تصویریں یقیناً اسلام کے خلاف ہیں، لیکن شناختی کارڈ کے مقصد کے لئے تصویر کا استعمال ضرورت کی بنا پر جائز ہے، اور ضرورت کی بنا پر یہ جواز بھی قرآن و سنت ہی سے مستنبط ہے۔

۴۵۔ اپیل کنندہ کے فاضل وکیل نے یہ دلیل بھی پیش کی کہ تصویر کی پابندی کے باوجود دُنیا میں دھوکہ فریب کا بازار گرم ہے، اور ایک کی جگہ دوسرے کی تصویر استعمال ہو جاتی ہے، اس لئے تصویر اس ضرورت کو پورا نہیں کرتی، لیکن ہماری نظر میں یہ دلیل درست نہیں، بلاشبہ تصویر کی پابندی سے دھوکہ فریب بالکل ختم نہیں ہوا، لیکن اس میں بھی کوئی شبہ نہیں کہ اس کے ذریعہ جعل سازی کے ایک اہم راستے کا بڑی حد تک سدباب ہو جاتا ہے، اور اگر یہ پابندی اٹھالی جائے تو جعل سازی کا بازار کہیں زیادہ گرم ہو جائیگا۔

۴۶۔ فاضل وکیل موصوف نے آخر میں یہ تجویز بھی پیش کی کہ اگر شناختی کارڈ کے قانون کو باقی رکھنا ضروری ہی ہو تو کم از کم اس میں یہ استثناء ہونا چاہیے کہ جو لوگ تصویر کھینچوانے کو ناجائز سمجھتے ہوں وہ اس پابندی سے مستثنیٰ ہوں گے، — لیکن ہمارے لئے اس تجویز سے اتفاق بھی ممکن نہیں، اس لئے کہ اگر شناختی کارڈ پر تصویر چسپاں کرنے کا قانون قرآن و سنت کی خلاف ورزی ہے تو یہ قانون سب کیلئے کالعدم ہونا چاہیے، اور اگر اس قانون سے قرآن و سنت کے احکام کی خلاف

ورزی لازم نہیں آتی تو یہ سب پر یکساں طور سے نافذ ہونا چاہیے، عام ملکی قوانین میں اس قسم کا استثناء رکھنا عملاً ممکن بھی نہیں، اور اس سے قانون کا اصل مقصد بھی فوت ہو جاتا ہے، قرآن و سنت اور فقہ اسلامی کی روشنی میں اس سلسلے کے تمام پہلوؤں سے ہم بحث کر چکے ہیں، اور اس کے بعد اس سلسلے میں کوئی شبہ نہیں رہتا کہ شناختی کارڈ کے لئے تصویر کے استعمال کی شرعاً گنجائش ہے، لہذا قومی رجسٹریشن ایکٹ ۱۹۷۴ء کے اس حکم کو جس کی رو سے شناختی کارڈ پر تصویر کا چسپاں کرنا لازمی قرار دیا گیا ہے، قرآن و سنت کے احکام کے خلاف نہیں کہا جاسکتا۔ واللہ سبحانہ اعلم۔

۴۔ اپیل کنندہ کا اعتراض اس حد تک درست ہے کہ وفاقی شرعی عدالت نے اپنے فیصلے میں تصویر کو مطلق اور غیر مشروط طور پر جائز قرار دیدیا ہے، حالانکہ سنت کے واضح احکام کے تحت بلا ضرورت تصویر سازی اور تصویر کا استعمال جائز نہیں، چنانچہ اس بارے میں وفاقی شرعی عدالت کے اس موقف سے اتفاق نہیں کرتا، البتہ جہاں تک قومی رجسٹریشن ایکٹ میں تصویر کو لازمی قرار دینے کا تعلق ہے، اس کے بارے میں ہم وفاقی شرعی عدالت کے فیصلے کو بحال رکھتے ہیں، اور ان ملاحظات کے ساتھ یہ اپیل مسترد کی جاتی ہے۔

محمد تقی عثمانی

(محمد تقی عثمانی)



**Pure
White and
Crystal-clear
Sugar**

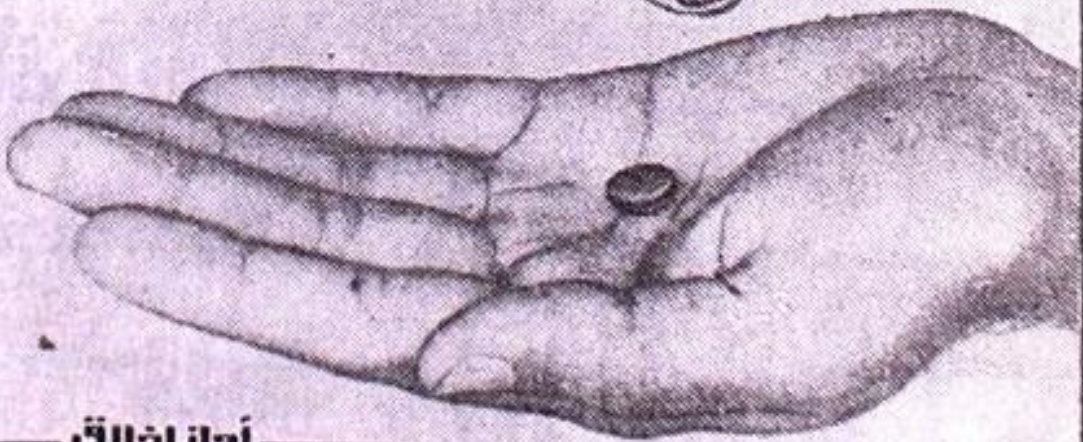


Bawany Sugar Mills Ltd.



کارمینا

نظام ہضم کو بیدار کرتی ہے
معدے اور آنتوں کے افعال کو
منتظم و درست کرتی ہے۔



ہم خدمتِ خلق کرتے ہیں

کارمینا ہمیشہ گھر میں رکھیے۔

آوازِ اخلاق

بہترین انسان وہ ہے جس کا وجود انسان کے لیے مفید ترین ہو۔

Adarts CAR-2/84

ٹی وی وی سی آر

ایک شرعی جائزہ

(۵)

تصریحات ثلاثہ کا شرعی حکم

سابقہ مباحث کے بعد ہم بہت حد تک اس قابل ہو چکے ہیں کہ ٹی وی وی سی آر اور فلم کی شرعی حیثیت پر کلام کر سکیں اور جیسا کہ گذشتہ مباحث کے پڑھنے سے قارئین کو یہ بھی اندازہ ہو چکا ہو گا کہ ہم نے اپنے مقالہ میں صرف اس ملک خداداد پاکستان کے پاکیزہ ٹیلی ویژن اور اس کے عوام کے ٹی وی وی سی آر اور فلموں کے ”ستھرے ذوق“ سے ہی بحث کہی ورنہ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ دنیا کے دیگر ممالک میں بالخصوص غیر مسلم ممالک میں خواہ وہ یورپ کے ہوں یا امریکہ کے اس فاسقانہ رجحان میں عوام الناس اور حکومتیں ہمارے تصورات سے بھی زیادہ آزاد، عریاں، فحش پسند اور سیاہ کار ہیں۔ ان لوگوں کے مزاج و مذاق پر گفتگو کرنے کے ہم متحمل بھی نہیں۔ کیونکہ ان کے بارے میں حوالہ جات کو نقل کرنا یا سیاحوں اور دیکھنے والوں کے تاثرات بیان کرنا بدترین فحش گوئی کے زمرے میں آتے ہیں۔

جہاں تک ہم نے دین اسلام کا مطالعہ کیا اور جس حد تک ہم اپنے دین کو سمجھ سکے ہیں ہم اس نتیجہ تک پہنچے ہیں کہ زیر بحث تینوں اشیاء کا استعمال جس طرح ہمارے زمانے میں ہو رہا ہے قطعاً حرام ہے لہذا ان تینوں تصریحات سے رائج الوقت طریقہ سے لطف اندوز ہونا سخت گناہوں میں سے ہے ذیل میں ہم اپنے موقف پر کچھ دلائل پیش کرتے ہیں۔

نامحرم مرد و عورت کو دیکھنا

اس بنیادی مسئلہ سے ہر مسلمان بخوبی واقف ہے کہ نامحرم عورت یا مرد کو بلا کسی شدید شرعی ضرورت کے دیکھنا کسی طرح بھی حلال نہیں اور ہر مسلمان جانتا ہے کہ یہ بات مہلکیات اسلام میں دو اور دو چار کی طرح واضح ہے۔

دین اسلام نے معاشرے میں پاکیزگی اور جنسی انضباط پیدا کرنے کے لئے ہمہ گیر تعلیمات دی ہیں جو زندگی کے ہر ہر موقع پر حاوی ہیں، کوئی ایک مقام بھی ایسا نہیں جہاں سے جنسی انارکی و باپھوٹنے کا خدشہ ہو۔ چنانچہ خالق کائنات نے خود قرآن کریم میں ارشاد فرمایا؟

قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا بَسْرَهُمْ
أَبْصَارَهُمْ وَ يَحْفَظُوا أَنْفُسَهُمْ
ذَٰلِكَ أَرُكِّفَ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ
خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ وَقُلْ
لِلْمُؤْمِنَاتِ لِيَغْضُضْنَ مِنْ
أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ

(النور ۳۰-۳۱)

آپ مومن مردوں سے کہہ دیجئے کہ وہ اپنی نظریں نیچی رکھیں اور اپنی شرمگاہوں کی حفاظت کریں، یہ ان کے حق میں زیادہ پاکیزگی کی بات ہے بے شک اللہ کو سب خبر ہے جو کچھ لوگ کیا کرتے ہیں۔ اور آپ ایمان والی عورتوں سے کہہ دیجئے کہ وہ اپنی نظریں نیچی رکھیں اور اپنی شرمگاہوں کی حفاظت کریں۔

اس آیت میں واضح طور پر ارشاد فرما دیا گیا کہ جو شخص بھی اللہ پر ایمان رکھتا ہے۔ خواہ وہ مرد ہو یا عورت اپنی نظروں کی حفاظت کا اہتمام کرے اور اس کے لئے کسی بھی طرح حلال نہیں کہ بے محابا نامحرموں کو دیکھتا پھرے۔ یہاں یہ بات بھی خوب سمجھ لینا چاہیئے کہ عام طور پر قرآنی آیات کا اسلوب یہ ہے کہ مردوں کو خطاب کیا جاتا ہے اور عورتوں کو ضمناً اس میں شامل سمجھا جاتا ہے، مگر حفاظت نظر کے سلسلے میں قرآن نے واضح طور پر علیحدہ علیحدہ دونوں کو حکم دیا ہے تاکہ اس سلسلہ میں کوئی شبہ بھی باقی نہ رہے۔

انسانی نفسیات کی باریکیوں سے واقف کسی بھی شخص پر یہ بات ڈھکی چھپی نہیں کہ بے راہ روی کی پہلی بنیاد نامحرموں کو دیکھنا ہے؟

اور یہی نت نئی عورتوں کو مختلف انداز میں دیکھنے کی چاٹ ہے جس کے لگ جانے کے بعد انسان رفتہ رفتہ تباہی کے راستے پر نکل آتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے نگاہوں کی حفاظت پر خاص زور دیا ہے ایک حدیث میں ارشاد فرمایا۔

الْأَعْيُنُ أَوَّلُ مَا يَنْزِلُ فِي النَّفْسِ خِرَافَتُهَا وَ أَهْلُهَا
نُظْرَةُ الْإِثْمَانِ وَ الشَّيْطَانُ فِيهَا
مَطْمَعٌ

انسانی خواہش اور آگاہی دونوں پر تسلط اختیار کر لیتا ہے اور جو نگاہ بھی نامحرم پر پڑتی ہے شیطان کو اس سے بڑی اُمید وابستہ

ہوتی ہے۔

ایک دوسری حدیث میں قدسی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کا قول نقل فرماتے ہیں کہ:

النظرۃ سمہم مسموم من سمہام ابلیس من ترکھا من ضحافتی ابد لتا یماناجبہ حلاوتہ فی قلبہ
 نامحرم پر نظر شیطان کے تیروں میں سے زہر پلا تیر ہے جس شخص نے اس کو میرے خوف سے چھوڑ دیا۔ میں اس کے بدلے اس کو وہ ایمان دوں گا جس کی مٹھاس وہ اپنے دل میں محسوس کر لے گا۔

اس حدیث سے معلوم ہو گیا کہ جو شخص بھی نامحرموں کو محض خدا کے خوف سے نہ دیکھے اللہ تعالیٰ اس کو ایمان کی حلاوت نصیب فرماتے ہیں اور اس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ بد نظری کی پہلی سزا مسلمان کو یہ دی جاتی ہے کہ اسے ایمان کی حلاوت محروم کر دیا جاتا ہے اس لئے تمام صوفیا اس بات پر متفق ہیں کہ بد نظری کی وجہ سے انسان عبادت کی لذت سے محروم ہو جاتا ہے ایک حدیث میں ارشاد فرمایا گیا۔

او قد لعن اللہ الناظر وامنظورالیہ
 خوب سمجھ لو کہ اللہ کی لعنت فرماتے ہیں اس شخص پر جو نامحرموں کو دیکھے اور اس پر بھی جو نامحرموں کے سامنے اپنی نمائش کرے

ایک حدیث میں فرمایا گیا۔
 من نظرالی محاسن اہلۃ اجنیۃ من شہوۃ حب فی مینہ الا نک یوم الیمۃ
 جو شخص کسی اجنبی عورت کے محاسن پر شہوت سے نظر ڈالے، اس کی دونوں آنکھوں میں قیامت کے دن پگھلا ہوا سیسہ ڈالا جائے گا۔

ایک اور حدیث میں ارشاد فرمایا گیا۔
 لتغضن العبارکم ولتغضظن فروجکم اولتکفن وجوہکم
 اپنی نگاہوں کو جھکاؤ رکھو، اور اپنی شرمگاہوں کی حفاظت کرو، یا پھر بصورت دیگر تھکے چہروں کو بے رونق کر دیا جائے گا۔

ایک حدیث میں مسلمانوں سے کہا گیا کہ آنے جانے والے راستوں پر نہ بٹھاکرو اور اگر کسی وجہ سے بٹھینا ناگزیر ہو تو راستے کے حق ادا کیا کرو، جن میں سے ایک یہ بھی ہے کہ گزرنے والے نامحرموں سے اپنی نگاہوں کی حفاظت کرو (صحیح مسلم)

بد نظری سے رکنے میں انسان کو جس طرح اپنی نفسانی خواہشات کو پامال کرنا پڑتا ہے اور اس سلسلہ میں اسے جس مجاہدے کا سامنا کرنا پڑتا ہے یہ ایک مستقل نیک عمل ہے جس کی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مختلف طریقوں سے بڑی ترغیب دی چنانچہ ایک

جگر ارشاد فرمایا۔

ثلاثه لا تدرى اعينهم النار
عين حرس في سجد الله
وعين بكت من خشية الله
وعين كنت عن محارم الله
(جمع الزوائد)

تین آدمی ایسے ہیں جن کی آنکھیں جہنم کی
آگ کو دیکھنے سے بھی محفوظ رہیں گی ایک
وہ آنکھ جو اللہ کے راستے میں جہاد کرتے وقت
پہرے داری میں لگی رہی دوسرے وہ آنکھ
جو اللہ کے خوف سے روئی تیسرے وہ آنکھ
جو اللہ کی حرام کردہ چیزوں کو دیکھنے سے
رُکے رہی۔

ایک اور حدیث میں ارشاد فرمایا۔
كل عين باكية يوم القيمة
الا عين غفت عن محارم
الله وعين هرت في سبيل
الله وعين خدر فيها مثل
راس الذباب من خشية الله
(حلیۃ الاولیاء)

ہر آنکھ قیامت کے دن رو رہی ہوگی سوائے
اس آنکھ کے جو اللہ کی حرام کردہ چیزوں
کو دیکھنے سے رُکے رہی اور وہ آنکھ جو اللہ
کے راستے میں جہاد کے وقت نیند سے
محروم رہی اور وہ آنکھ جس سے مکھی کے سر
کے برابر بھی خوف خدا کی وجہ سے آنسو بہ
نکلا۔

ایک اور جگر ارشاد فرمایا۔

ما من مسلم ينظر الى محاسن
امرأة ثم يغض بصره الا
اخلف الله له عبادة يجده حلا
وقا (مسند احمد)

جس مسلمان کی بھی کسی نامحرم عورت کے
محاسن پر نظر پڑ جائے اور پھر وہ دوبارہ
دیکھنے یا ٹکٹکی باندھ کر دیکھنے کے بجائے
اپنی نگاہوں کو جھکا لے تو اس کے عوض
اللہ تعالیٰ اس کو ایسی عبادت نصیب فرماتے
ہیں جس کی مٹھاس وہ واضح طور پر محسوس
کرتا ہے۔

بغیر کسی ارادے کے اتفاقاً اگر کسی نامحرم پر نظر پڑ جائے تو مسلمانوں کو یہ ادب سکھایا گیا کہ
نگاہیں جھکا لو، اور دوبارہ نظر اٹھا کر مت دیکھو، چنانچہ حضرت جبریل بن عبد اللہ بجل فرماتے
ہیں کہ۔

سالت رسول الله صلى الله
عليه وسلم من نظر
الغباء فقال احرف بصرك
(مسند ممدی)

میں نے نبی کریم صلی اللہ وسلم سے بلا اختیار
اچانک نظر پڑ جانے کے بارے میں پوچھا
تو آپ نے فرمایا کہ (مسلسل یاد دوبارہ دیکھنے
کے بجائے) اپنی نگاہوں کو پھیر لو۔

ایک حدیث میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا گیا۔

یا علی انک فی الجنۃ کمنی
واتک زووفہ نہا فلا تتبع النظرة
النظرة فانک الاولیٰ
(مسند بزار)

اے علی تمہارے لئے جنت میں بڑا خزانہ ہے
اور تمہارا جنت میں بڑا حصہ ہے تم ایک نظر کے بعد
دوسری نظر مت ڈالو اس لئے کہ پہلی نظر تو
بے اختیار اور اچانک ہونے کی صورت میں
تمہارے لئے دلدل ہے۔

یہی بد نظری ہے جسے ختم کرنے کے لئے نوجوانوں کو نکاح کی ترغیب دیتے ہوئے
فرمایا گیا۔

یا معش الشباب من
استطاع منکم الباءۃ فلیتن
وج فانه اغض للبصر و
احسن للفرج ومن لم
یستطع فعلیہ بالصوم فانه
له وجاء
(صحیح بخاری)

اے نوجوانوں کے گروہ! تم میں سے جو کوئی
بھی نکاح کی قدرت رکھتا ہے اسے چاہیے کہ
وہ نکاح کر لے کیوں کہ نکاح نگاہوں کو جھکا
دینے والا اور شرمرگاہ کو محفوظ رکھنے والا
ہے اور جو کوئی نکاح کی قدرت نہ رکھے تو
اسے چاہیے کہ وہ روزے رکھے اس لئے
کہ روزے سے شہوانی قوتیں ماند پڑ جاتی
ہیں۔

ان آیات اور احادیث کو پڑھنے کے بعد اس وضاحت کی کوئی ضرورت باقی نہیں رہتی
ہے کہ ان تینوں تفریحات کی روح رواں اور کل کی کل زینت نوجوان اور خوبصورت
لڑکیاں ہیں جو ستاروں جیسے پاکیزہ ناموں سے پکاری جاتی ہیں اور اپنی اندھیری شعاعوں
سے انسانی قلوب کو یاد الہی سے غافل کرتی ہیں۔ کوئی ڈرامہ یا اشتہار ان سے خالی ہو تو
وہ پھیکا اور بے مزہ سمجھا جاتا ہے۔

سوال یہ ہے کہ ان عورتوں کو دیکھنے والوں میں کتنے ان کے محرم ہوتے ہیں شاید لاکھوں
ناظرین میں سے کس پانچ بھی (بزرگم خویش) اس خوش نصیبی کے حامل نہیں ہوتے پھر یہ
کہ وہ اداکارائیں جن بے ہودہ حرکات اور نازیبا کلمات کا تکرار کرتی ہیں کیا انکا ارتکاب محرم
کے سامنے بھی جائز ہے؟

علاوہ ازیں ان تفریحات میں عام طور پر جو وجہ، خبربر و اور حسین نوجوان دکھائے
جاتے ہیں کونسی شریعت سے ثابت ہوتا ہے کہ نامحرم عورتوں کو انہیں دیکھنا جائز ہے کیا
عورتوں پر مذکورہ آیات اور احادیث کی روشنی میں ان افراد کو دیکھنا ممنوع نہیں ٹھہرتا؟

وہ لوگ جو انقلاب زمانہ کے آگے اپنے آپ کو بے بس سمجھتے ہیں۔ اور اس پست ہمتی سے مجبور ہو کر یہی پکارنے لگتے ہیں کہ س

چلو تم ادھر کو ہوا ہو جدھر کی ۔

ہم نے اکثر ان کو دیکھا ہے کہ وہ فلم، ٹی وی اور ویڈیو کیسٹ میں نظر آنے والے منظر کے عکس یا تصویر ہونے کے مباحث میں الجھے رہتے ہیں، اور اس پر غور نہیں کرتے کہ منظر خواہ اصل ہو یا عکس یا تصویر اس نوعیت کا بھی ہے جسے دیکھنا جائز ہے؟ ہم ان روشن خیالوں سے پوچھتے ہیں کہ بتائیے کہ نامحرم مرد و عورت کو بالمشافہ دیکھنے میں یا ان کے عکس اور تصویر کے دیکھنے آخر فرق کیا ہے؟ کیا پورے قرآن اور احادیث کے تمام ذخیرے کو کھنگالنے کے بعد کوئی ایک دلیل بھی ایسی ملتی ہے جس سے نامحرم مرد و عورت کے عکس یا تصویر کے دیکھنے کا جواز معلوم ہوتا ہو؟ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ نامحرم کو خواہ براہ راست دیکھا جائے یا اس کا عکس یا تصویر دیکھی جائے، دونوں کا یکساں حکم ہے۔ بلکہ شاید عکس اور تصویر نسبتاً زیادہ حرمت رکھتے ہیں، کیوں کہ بالمشافہ دیکھنے میں تو شاید فائش کنندہ جی بھر کر نہ دیکھنے دے جب کہ عکس یا تصویر کو خوب غور سے دیکھا جاسکتا ہے، اور پھر بالمشافہ دیکھنے میں محاسن ظاہرہ و باطنہ کو اتنے غور سے نہیں دیکھا جاسکتا جتنا تصویر یا عکس کی صورت میں دیکھا جاسکتا۔ خلاصہ یہ کہ رائج الوقت فلموں، ٹی وی پروگراموں اور ویڈیو کیسٹ دیکھنے کی حرمت کی پہلی وجہ یہ ہے کہ ان میں بالعموم نامحرم مرد و عورت کو دیکھا جاتا ہے جو قطعاً حرام ہے۔

اعضائے مستورہ کی فائش

دنیاۓ اسلام کے ہر گوشے میں چودہ سو سال سے امت مسلمہ کا اس پر تو اثر عمل رہا ہے کہ عورتیں مکمل پردے میں زندگی گذاریں اس صدی سے پہلے جب تک مسلمان اپنی اصل تہذیب پر باقی تھے۔ اس بات کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا تھا کہ عورتیں کھلے عام اپنے چہروں اور بدن کی فائش کرتی پھریں، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ حدیث ہر مسلمان کے لئے راہ عمل ہوتی تھی کہ :-

عورت تو مکمل طور پر چھپائے جانے والی ہوتی ہے، جب کبھی بھی وہ پردے سے نکلی تو شیطان اس کے پیچھے لگ جاتا ہے۔

المرأة عورة إذا خرجت
استشرفها الشيطان
(جامع ترمذی، مسند بزار)

اور اس بات میں بھی کوئی اختلاف نہیں، کہ گذشتہ چودہ صدیوں میں عالم اسلام کے ہر گوشے میں مسلمان عورتیں اپنے چہروں کو ڈھانپ کر گھر سے نکلتی رہی ہیں، خود قرآن کریم اور احادیث بنو یہ سے بھی عورتوں کے لئے چہرے کو چھپانے کی فرضیت ثابت ہوتی ہے۔

وہ لوگ جن کی آنکھیں مغربی تہذیب کے آگے خیرہ ہو چکی ہیں اور جنہیں مغرب کی برائیاں بھی عین خوبیاں معلوم ہوتی ہیں، اسلام میں پردے کے تفصیلی احکامات پر بڑے شرمندہ شرمندہ سے رہتے ہیں، پورے عالم اسلام میں، خواہ وہ مصر یا ترکی پاکستان ہو یا ہندوستان ہر جگہ ان بزدلوں، اور مرعوب لوگوں کی یہی روش رہی ہے کہ بجائے اس کے کہ مغربی اقوام کے سیاہی غلبہ کی وجہ سے مسلمانوں میں جو فکری، اعتقادی اور عملی توڑ پھوڑ پیدا ہوئی ہے اس کا مداوہ کریں اور مسلمانوں میں اسلامی تعلیمات پر غیر متزلزل یقین پیدا کریں، وہ ہمیشہ ہی کرتے رہے ہیں، کہ دین اسلام میں وقت کے تقاضوں بلکہ مغرب کے مطابق کتر بیونت کرتے رہیں ان ظالموں کی ان بدترین تحریفات اور جاہلانہ مشق و ستم کی وجہ سے پورا عالم اسلام - اللہ ما شاء اللہ - تیزی سے عملی نفاق کے راستے پر چل پڑا ہے۔

وہ لوگ جنہوں نے نام نہاد روشن خیالی اور "وسعت ذہنی" کے تحت اسلام میں پردے کی تعلیمات کو بگاڑنے کی کوشش کی ہے جب قرآن و حدیث سے ایڑھی چوٹی کا زور لگا کر بے پردگی کا اثبات کرتے ہیں تو مشکل تمام چہرے کے کھولنے کو ہی ثابت کر پاتے ہیں، اس سے آگے ان کی ہمتیں بھی جواب دے جاتی ہیں اور وہ یہ تسلیم کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں، کہ عورت کے لئے سوائے چہرے اور مٹھیلیوں کے دوسرے اعضاء کو نامحرموں کے سامنے کھولنا کسی طرح بھی جائز نہیں۔ چنانچہ وہ مانتے ہیں کہ مسلمان عورتوں کا نامحرم مردوں کے سامنے کھلے سر آنا اپنے بالوں کی آرائش اور زلف گرہ گیر کی نمائش کرنا اپنے ننگے بازوؤں اور کھلے پیٹوں کو دکھانا قطعاً حرام ہے۔

اس تفصیلی کے بعد یہ کہنے کی ضرورت نہیں رہتی، کہ ان تفریحات میں عام طور پر عورتوں کو جن لباسوں میں پیش کیا جاتا ہے، وہ شرعی تقاضوں کو پورا نہیں کرتے، بالعموم عورتوں کو جو لباس پہنایا جاتا ہے، اکثر اس میں دوپٹہ شامل نہیں کیا جاتا، اور اگر کبھی دوپٹہ سر پر رکھ بھی لیا جاتا ہے تو بھی اس سے مکمل سر نہیں ڈھانپا جاتا اور پھر دوپٹے سے قطع نظر بقیہ لباس میں بھی کبھی بازو کھلے ہوتے ہیں اور کبھی ہاتھیں ننگی ہوتی ہیں کبھی گریبان کشادہ ہوتا ہے۔ اور کبھی سینہ عریاں ہوتا ہے کبھی پیٹ کو ننگا کر دیا جاتا ہے اور کبھی پنڈلیوں کی نمائش کی جاتی ہے۔ بلکہ کبھی کبھی تو لباس کا صرف تکلف ہی کیا جاتا ہے کیوں کہ یا تو اسے بہت کم کر دیا جاتا ہے یا بہت تنگ، اور دونوں صورتوں میں اس کا پہننا بھی نہ پہننے سے زیادہ فتنہ خیز ہوتا ہے۔

یہ مختصر سا مقام اس موضوع پر تفصیلی بحث کا مستحل نہیں اس موضوع پر احقر ایک مستقل کتاب تحریر کر رہا ہے، جو انشاء بہت جلد منصفہ شہود پر آجائے گی۔

یہ تو بے چاری عورتوں کا حال ہے، جو خود بھی جذبہ خود نمائی سے مری جا رہی ہیں یہاں تو مردوں کو بھی لبض اوقات ایسے لباس میں پیش کیا جاتا ہے جو ستہ پوشی تک نہیں کر پاتا اب سوال یہ ہے کہ عورتوں کے ان اعضا جن کا چھپانا باجماع امت فرض عین ہے اور مردوں کے ستر کو دیکھنا آخر کس دلیل کی بنا پر جائز ہے اور کون احمق ہے جو یہ دعویٰ کرے کہ انہیں بالمشافہ تو دیکھنا جائز نہیں، البتہ اگر فلموں اور ٹی وی میں عکس کی تصویر کی صورت پر دیکھ لیا جائے تو جائز ہے؟

ناشائستہ اور نازیبا حرکات

ان تفریحات کی حرمت کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ ان میں بے ہودہ اور فحش حرکات پیش کی جاتی ہیں، آخر کونسا ایسا شخص ہے جسے علوم اسلامیہ سے ادنیٰ بھی حمارست ہو اور اس بات کو جائز سمجھتا ہو کہ عورتوں یا مردوں کے لئے ڈانس کرنا۔ اور ناچنا درست ہے؟ یا پھر ان کے لئے مٹکنا چٹکنا بلکہ نیم رقص کے انداز میں لہرانا اور بل کھانا جائز ہے؟ جب کہ ان تفریحات خاص طور پر فلموں میں تو رقص ریڑھ کی ہڈی سمجھا جاتا ہے۔

موسیقی سے لطف اندوزی

ہر شخص بخوبی جانتا ہے کہ ان تفریحات میں اور ماشا اللہ ایک آدھ پروگرام کے علاوہ سبھی میں موسیقی لذت گوش کا سامان فراہم کرتی ہے چنانچہ عین اس وقت جب کہ آنکھیں نامحرموں سے مزے لٹتی ہیں کان موسیقی سے لذت اٹھاتا ہے، حالانکہ باجماع امت موسیقی سے لطف اندوزی حرام ہے۔

۱۔ یہ مقام موسیقی کے شرعی حکم پر تفصیلی بحث کا نہیں اس سلسلے میں تفصیل کے لئے دیکھئے مفتی اعظم پاکستان حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب قدس اللہ سرہ العزیز کی کتاب اسلام اور موسیقی جس پر احقر کی بسیط تحقیق اور تفصیلی شرح بھی ہے۔ (جاری)

بقیہ عبرت و نصیحت

مورد نہیں۔ اس آیت نے ان سب کو یہ ہدایت دی کہ کیا اللہ تعالیٰ تمہاری حفاظت کے لئے کافی نہیں تم نے خالص اللہ کے لئے گناہوں کے ارتکاب سے بچنے کا عزم کر لیا اور احکام خداوندی کے خلاف کسی حاکم وافر کی پروا نہ کی تو خدا تعالیٰ کی امداد تمہارے ساتھ ہوگی۔ زائد سے زائد یہ ملازمت چھوٹ بھی جائے گی تو اللہ تعالیٰ تمہارے رزق کا دوسرا انتظام کر دیں گے اور مومن کا کام تو یہ ہے کہ ایسی ملازمت کو چھوڑنے کی خود ہی کوشش کرتا ہے کہ کوئی دوسری مناسب جگہ مل جائے تو اس کو فوراً چھوڑ دے۔

محاسن

حضرت مفتی العظیم ناکسینان مفتی محمد شفیع صاحب
خلیفہ مجاز حضرت حکیم الامت تھانوی قدس سرہ

مفتی حسین رضی اللہ عنہ

حضرت قادری فتح محمد صاحب حج سے تشریف لائے ہیں۔ فرمایا کہ آج تو قادری صاحب کے سننے کو جی چاہتا ہے۔ قادری صاحب نے اصرار فرمایا۔ اس کے بعد شروع کیا۔ محرم کا عشرہ ہے اور عام مسلمان آج دین سمجھ کر کیا کر رہے ہیں۔ آپ بھی دیکھ رہے ہیں بلکہ ایک سوال مجھ سے ہوا ہے حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کے بارے میں۔ اب میں کیا عرض کروں یہ سوال نیا نہیں ہے پرانا ہے۔ سینکڑوں کتابیں لکھی گئی ہیں بڑے اختلاف ہوئے ہیں۔ جنگ جہاں ہوئے ہیں پہلے تو اصول کی بات بتاتا ہوں۔ قرآن اور حدیث سے مسلمان کے لئے جو زندگی کا اصول ثابت ہے۔ کس وقت کیا عمل ہم کو کرنا ہے۔ یہ ہر سمجھدار آدمی معلوم کرنا چاہتا ہے دنیا کی ہر قوم کچھ تقریبات رکھتی ہیں اور ان کے منانے کا خاص طریقہ ہوتا ہے۔ اسی طرح ہمارے لئے کیا کرنا ہے۔ اب آپ اور ہم سوچیں تو کوئی کہے گا۔ روزہ زیادہ رکھو۔ کوئی نماز، کوئی صدقات کوئی تلاوت۔ اسی طرح ہر شخص کی اپنی رائے غلطی ہوگی۔ یہ آپ سوچ لیجئے کہ آپ کو اپنی رائے سے کرنا ہے یا جو قرآن و حدیث سے ثابت ہو وہ کرنا ہے۔ ظاہر ہے کہ نہ انسان کی رائے اور قیاس اس کا ادراک کر سکتا ہے اور نہ اس طریقہ سے کسی فلاح کو پہنچ سکتے ہیں۔ اس لئے ہر شخص اپنے مذہب کی اس میں آڑ لیتا ہے اور لینا چاہیئے۔ اس میں کسی کمیٹی بنانے یا دو ٹونگ کرنے یا جمہور سے فیصلہ کرنا ایسی ضرورت نہیں ہے۔ بلکہ قرآن کی آیت میں اس کا حل موجود ہے۔ وہی ہم کو ماننا چاہیئے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ آپ کے رب کی قسم یہ لوگ کبھی مومن نہ ہوں گے جب تک کہ آپ کو حکم نہ مان لیں۔ اپنے تمام اختلافی اور نزاعی معاملات میں۔ لہذا رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم کو ہم یقین کیا تھا یہ سمجھیں اور عمل کریں کہ یہی ماننے کی چیز ہے۔ پھر صرف حکم ماننا ہی نہیں۔ بلکہ فرمایا پھر

جو اپنے فیصلہ دیدیادہ گردن جھکا کر مان لیں۔ پھر اپنے دلوں میں کچھ تنگی بھی محسوس نہ کریں تب وہ مسلمان ہوں گے۔ اب ایک ہمارے موجودہ حالات میں کہ دل میں اگر کوئی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کو مان بھی لے تو دل میں یہی کہتا ہے کہ بے تو سنت کی بات مگر عمل کو نابراہین قرار ہے۔ لیکن اللہ پاک فرماتے ہیں کہ جب تک دل سے اس کو مان نہ لے، رمضانہ کی ساتھ وہ مومن نہ ہوں گے۔

مومن ہونے کی ایک شرط

خلاصہ یہ ہے کہ اس آیت میں مومن کی شرط اللہ پاک نے واضح کر دی۔ جو بھی اختلاف ہے اس میں جب تک آپ کا فیصلہ ٹھنڈے دل سے مان کر عمل نہ کرے۔ اس وقت تک مومن نہیں۔ اسی لئے صحابہ کرام اس معاملہ میں جو پیش آئے صرف یہ دیکھتے تھے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس معاملہ میں کیا کرتے ہیں۔ ایک صحابی نے فرمایا کہ ایک مرتبہ سورج گہن ہوا سب بچائے کے نماز اور دھلکے دھڑے ہوئے مسجد نبوی میں آئے اور دیکھا کہ نماز خوف ہو رہی ہے اس میں شامل ہو گئے۔

پریشانی اپنی رائے سے ہوتی ہے

غرض اپنی رائے اپنے خیالات نے ہم کو پریشان کر رکھا ہے۔ اگر ہم ہر کام میں یہ دیکھ لیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس حال میں کیا کیا اور کس سے پچھنے کو فرمایا۔ ایسا کوئی کام زندگی کے کسی شعبہ کا نہیں جو آپ کے زمانہ میں نہ ہوا ہو۔ جہاد بھی ہوا۔ زخم بھی آئے۔ پیدائش، موت، تجارت، معیشت غرض ہر شعبہ کی تعلیم شرع میں موجود ہے۔ مومن کا کام ہے ہر چیز میں پہلے قبلہ درست ہو، رخ کا یقین ہو، تب اس کو اختیار کرے اور عمل کرے اور آپ کی تعلیم قرآن کی ترجمانی ہے اس لئے آپ کی بات ہی پر عمل کرنا چاہیے۔

حضرت حمزہؓ کی شہادت

حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ آپ کے چچا شہید ہوئے۔ ابوطالب اور حضرت حمزہؓ دونوں چچا آپ کے خاص شفیق تھے۔ چنانچہ آپ کو ان سے محبت تھی۔ یہی وجہ ہے کہ باوجودیکہ حضرت ابوطالب مسلمان نہ ہوئے لیکن کوئی مسلمان ان کو برا نہیں کہتا۔ چونکہ آپ کو ان سے محبت تھی آپ کو جس وقت طرح طرح کی تکالیف دی جاتی تھیں اس وقت حضرت حمزہؓ کہیں تیرکان لیکر جا رہے تھے۔ کسی نے طعنہ دیا کہ تمہارے بھتیجے پر ظلم ہو رہا ہے تم شکار کو جا رہے ہو۔ بس اسی وقت دل پلٹ گیا اور مسلمان ہو گئے، یہ وقت حضور کی امداد کے لئے مسلمان ہونے کا آپ کو بے حد پسند آیا اور مسلمانوں کو تقویت حاصل ہوئی، اس وقت سے یہ مجال کسی کی نہ ہوئی کہ کوئی بری حرکتیں کرتا۔ غرض حضرت حمزہؓ جب شہید ہوئے تو سخت صدمہ پہنچا۔ چونکہ ایک تو ایسا نازک وقت پھر ایسی بے رحمی اور ظلم سے شہید ہوئے۔ غرض ایک محبوب عزیز کی شہادت کا واقعہ اور جو آپ نے ان کی شہادت کے موقع پر عمل کیا وہ ہم سب کے لئے نمونہ ہے۔

سید الشہداء اور صحابہ کا عمل

جب غزوہ اہد کا مہینہ ہر سال حضور کے سامنے آتا تھا۔ کیا کوئی شہادت نامہ حضرت حمزہؓ کا پڑھا جاتا تھا یا آپ کے صحابہ یا اہل بیت اس کی یادگار اس طرح مناتے تھے۔ امام حسینؑ کو ہم سید الشہداء کہتے ہیں۔ ہمارا کہنا آپ کا کہنا ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت حمزہؓ کو سید الشہداء کا خطاب دیدیا۔ اب یہ خطاب آپ کا دیا ہوا ہے۔ ہاں تعظیماً ہم سید الشہداء حضرت حسینؑ کو کہہ لیں تو کوئی گناہ نہیں۔ مگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے سید الشہداء کا خطاب حضرت حمزہؓ کو دیدیا۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ اپنے آپ کے عشاق نے، آپ کے صحابہ نے، آپ کے پیروں نے حضرت حمزہؓ کی یادگار کس طرح منائی۔ آج تک تاریخ میں کوئی ایسا واقعہ نہیں جس سے اہتمام ہو کسی ماتم کا، کسی مجلس کا، حالانکہ ان کی محبت اور ایثار نے تمام صحابہ کرام کے دلوں میں کیا جگہ پیدا کر رکھی تھی۔

ہمارا شمار اہل بیت شہیدوں کا ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ ہمارا تو سارا خاندان شہیدوں کا ہے۔ ایک حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کو چھوڑ کر سائے ہمارے بڑے شہید ہی ہیں۔ اب اگر اس وقت سے آج تک کے ہمارے سائے بزرگوں کے صفِ شہیدوں کا ہی ذکر ہو تو ۳۶۵ سے کہیں زیادہ شہید نظر آئیں گے۔ حضرت فاروق اعظمؓ نماز میں مصلیٰ پر شہید ہوئے لیکن آپ کے گزرنے کے بعد فوراً دوسرے صحابی امامت کے فرائض دینے کے لئے آگئے۔ پہلے نماز ہوئی بعد کو خلیفہ کی خبر لی آپ بے ہوش تھے ساری تدابیر ہوش میں لانے کی گئی ہوش نہ آیا۔ کسی نے کہا کان میں کہو۔ "الصلوة الصلوة" یہ سن کر فوراً آنکھیں کھل گئیں اور فرمایا کہ بیشک جس نے نماز چھوڑ دی۔ اس کا اسلام میں کوئی حصہ نہیں۔ ستر تو شہید ہیں غزوہ اہد میں۔ بارہ کے قریب بدر میں۔ پھر آپ کے سامنے اور آپ کے بعد کتنی جنگیں ہوش کتنے شہید ہوئے حضرت عثمانؓ حضرت علیؓ، حضرت حسنؓ رضی اللہ عنہم، کس کس کا تم ماتم کر دو گے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ فی گنت ایک شہید کا بھی پوئے سال میں ایک دفعہ ذکر کرو تو شہداء کے نام پوئے نہ ہوں گے۔ اسلام کے لئے جن شہداء نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر جانیں دیں کیا ان کا ماتم کرنا باعث گناہ ہوگا؟ یہ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کو یہ فخر عطا ہوا ہے کہ جو شہید ہوا۔ اس نے درجات حاصل کئے۔ کامیابی ملی۔ خوش ہونے کی چیز ہے۔ جان دی اللہ کی راہ میں۔ اور حیاتِ جاودانی پائی۔ یہ بہادروں کا شیوہ ہے انہوں نے زندگی کا حق ادا کیا۔ پھر کیسے کیسے قراء حفاظ، علما، خلفاء ہر درجہ کے لوگوں کو جامِ شہادت نصیب ہوئی رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا کیا، صحابہ کرام نے کیا کیا بس یہ دیکھ لو یہی دین ہے۔

عاشورہ کا روزہ اور اسراف

یوم عاشورہ کا ایک روزہ تو حدیثوں میں آیا ہے۔ پھر آپ نے فرمایا تنہا ایک نہ رکھیں چاہے نویں دسویں یا دسویں گیا رہیں رکھو۔ یہ تو عمل ہے محرم کی دس تاریخ کا۔ اب آج جو منہ گلدہ جو اسراف جو خرفانات سامنے ہے اس

کو دیکھو۔ کہتے ہیں اپنے آپ کو اہل سنت۔ اور خرافات یہ ہیں جن کی دلیل نہ قرآن میں نہ حدیث میں۔ بلکہ سنت کو مٹانے والے بنے ہوئے ہیں۔ کھیل تماشے، شربت سیلیں اور مجلسیں یہ سب خلاف سنت ہیں۔

شہادۂ حسن کی مثال

اب رہا یہ سوال کہ جو سوال مجھ سے کیا گیا ہے کہ حضرت حسین کے متعلق کچھ کہوں تو طبیعت نہیں چاہتی کہ جن مذاکرات اور مجالس کی ہم نفی خود کریں اسی ذکر شہادت کو آج کے روز خود کرنے بیٹھ جائیں۔ دوسرے یہ کہ اس دریافت میں کہ کس نے مارا، کیوں شہید کیا؟ کیا چیز ہے اس کریمہ میں کچھ بہتری نہیں ہے۔ صحابہ کرام آپس میں لڑے تلوار بھی چلی۔ لیکن اس کی مثال یہ ہے کہ موسیٰ علیہ السلام کو حصہ آیا بارون علیہ السلام پر۔ انہوں نے داڑھی پیر کر کھینچی قرآن میں یہ واقعہ موجود ہے انہوں نے کہا میری بات تو سن لیں پھر غدر پیش کیا۔ اب کسی پیغمبر کی ادنیٰ درجہ کی توہین کفر ہے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے داڑھی کھینچی ان کو کیا کہو گے؟ اگر تم بارون علیہ السلام کی داڑھی کا بے ادبی سے تذکرہ بھی کرو گے تو جہنم میں جاؤ گے۔

شہادۂ حسن کے تاریخی حالات محمد و عائشہؓ

حضرت علیؓ، حضرت معاویہؓ میں جنگ ہوئی۔ یہ باپ اور چچا کی لڑائی ہے۔ اولاد کا کام یہ نہیں کہ اس میں اپنا دماغ الجھائے ایک سبت یاد رکھو کہ قرآن نے صحابہ کرام کی شان میں فرمادیا ہے کہ اللہ ان سے راضی ہے اور وہ اللہ سے راضی ہیں۔ جن سے اللہ راضی ہے تم ان سے ناراض ہونے کا کونسا جواز لاتے ہو۔ تم کو کیا حق ہے ان سے ناراض ہونے کا ان کے معاملہ میں دے کر اپنے ایمان کو خطرہ میں ڈالنا اور قلب کو روگ لگانا ہے۔ یہ شہادت نامے اور تاریخیں سب مخدوش ہیں۔ ان سب میں آمیزش ہے۔ اس سے قلب پریشان ہوگا اور ہاتھ کچھ نہ آئے گا۔ آپ نے فرمادیا ہے کہ میرے ساتھ میرے صحابی ساروں کی طرح ہیں۔ فرمایا جو ان سے بغض رکھے وہ مجھ سے بغض رکھے گا۔ جو ان سے محبت رکھے گا مجھ سے محبت کرے گا۔ پس اگر ان تاریخی، ان واقعات میں دیکھ کر ہمارے دل میں اگر کوئی ذرا سا تکرار بھی آگیا تو ہمارا ایمان خطرہ میں پڑ جائے گا حضرت معاویہؓ سے بغض رکھنے والا ایسا ہے جیسا کہ حضرت علیؓ سے۔ اس لئے ان تاریخوں کو پڑھنے سے منع کیا گیا ہے یہ تاریخیں مدون ہیں۔ مؤرخین سے اس میں سازش بھی ہو سکتی ہے۔ اس میں جذبات کا اظہار بھی ہو سکتا ہے۔ کوئی یہ حدیثیں تو نہیں ہیں جو ان پر بھروسہ کیا جائے۔

شکر کر دو کہ احادیث ابھی تک ملوث نہیں۔ ان تمام لکھنے والوں سے۔ ورنہ آج صحیح دین ہمارے پاس تک نہ پہنچتا۔ دوسرے یہ کہ کوئی مجبوری ہم پر نہیں کہ ہم فیصلہ کریں حضرت معاویہؓ اور حضرت علیؓ کا۔ یزید اور حسین کا ہم سے قیامت کے دن یہ سوال نہ ہوگا کہ تم ان میں سے کس کو حق پر سمجھتے ہو۔ آپ کو اس کی تفصیل کی ضرورت نہیں اپنا دین سنبھال کر رکھنے۔ قبر میں یہ سوال آپ سے منکر نکیر نہیں پوچھیں گے۔ وہاں جو پوچھا جائے گا۔ ان سوالوں کے جواب تم تیار کر لو۔ جن کا دار و مدار تمہاری جنت اور دوزخ کے جانے میں ہے۔

حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ نے فرمایا کہ خدا کا شکر ہے کہ ہماری تلواریں کسی صحابی کے خون سے نہیں رنگیں اب تم یہ سوال کر کے ہماری زبانیں ان کے خون سے رنگا چاہتے ہو۔

مضمون: صحابہ کرامؓ کا مختصر واقعہ

اب اجمالی طور پر واقعہ سمجھ میں آجائے اس لئے عرض ہے کہ حضرت حسینؓ کو تمام صحابہ کرام نے مکہ میں رد کا یعنی سائے صحابہ کرام جو اس وقت موجود تھے سب نے رد کا اور آپ نہیں رکے۔ اس سے کچھ کم فہموں نے اپنا غلط خیال قائم کر لیا کہ آپ حکومت حاصل کرنے گئے حالانکہ یہ غلط تھا۔ ایک واقعہ ہے کہ راستہ میں آپ کو جب ایک شخص نے روک کر سمجھایا تو آپ نے ایک تھیلہ اٹھ کر سائے خطوط جو تقریباً ۹ سو تھے دکھائے کہ کوڑے سے لوگوں نے بلانے پر مجبور کیا ہے اور سائے عوام نے اپنی جانبازی کا یقین دلایا ہے چونکہ باطل کے مقابلہ میں صرف آپ ہی آسکتے تھے کہ اہل بیت ہیں دیگر صحابہ سے وہ کام نہ ہوگا۔ اس سے مقصود بلاشبہ آپ کو اعلا کلمۃ الحق تھا اور دین کی حفاظت تھی۔ صحابہ کرام نے اس وجہ سے رد کا تھا کہ یہ لوگ جھوٹے ہیں۔ آپ کو دھوکہ دیں گے اور وہی ہوا۔ لیکن حضرت حسینؓ پر کوئی شبہ کرنا قطعی حرام ہے البتہ وہاں جا کر آپ نے ان کی بے وفائی دیکھ کر ٹوٹنا چاہا تو پھر نیرید نے دایسی کا موقع نہ دیا۔ بہر حال! یہ واقعہ ہونا تھا اور ہوا، لیکن عوام کا یہ کام نہیں کہ اس میں اپنی جان کھپائیں۔

NOC NO. MP/DCB (D) 1126/ADV 785/86/DATE 25.8.86

اور اب الاحمد پرائیویٹ لمیٹڈ پیش کرتے ہیں
انتہائی سستے دو کمروں کے مکانات کی اسکیم

گلستان احمد

سرجانی ٹاؤن سیکٹر نمبر 10 کے ڈی اے ایم 41 ملحق نارنگھ کراچی

وقت مقررہ پر قبضہ کی ضمانت

- 2. بیڈ رومز۔ صحن علیحدہ عسائخانہ و ٹوائیلٹ
- 64. مربع گز۔ قرضہ کی سہولت
- انتہائی آسان اقساط۔ بجلی، پانی اور گیس
- اور دیگر ضروریات سے آراستہ۔



مزید تفصیلات و بینک کیلئے صندوق رجوع فرمائیں۔
صبح ۹ بجے تا شام ۷ بجے
الاحمد (پرائیویٹ) لمیٹڈ
(بلڈز اینڈ ڈیولپرز)

۱۔ الاحمد مینشن بلاک ۱۳۔ بی گلشن اقبال کراچی ۷۷

فون: 461566-462557

بیرونی ممالک میں رہنے والے حضرات بینک کیلئے ڈرافٹ
بنام الاحمد (پرائیویٹ) لمیٹڈ کراچی ارسال فرمائیں۔

میراث تقسیم کرنا فرض ہے

مردوں کے لئے بھی (خواہ وہ چھوٹے ہوں یا بڑے) حصہ (مقرر) ہے اس چیز میں سے جس کو (ان مردوں کے) ماں باپ اور (یا + دوسرے) بہت نزدیک کے قرابت دار (اپنے مرنے کے وقت) چھوڑ جائیں، اور (اسی طرح) عورتوں کے لئے بھی (خواہ چھوٹی ہوں یا بڑی) حصہ (مقرر) ہے اس چیز میں سے جس کو عورتوں کے ماں باپ اور (یا دوسرے) بہت نزدیک کے قرابت دار (اپنے مرتے وقت) چھوڑ جائیں، خواہ وہ چھوٹی ہوئی چیز قلیل ہو یا کثیر ہو (سب میں سے حصہ ملے گا) حصہ بھی ایسا جو قطعی طور پر مقرر ہے۔ (سورہ النساء)

تشریح : آج یتیموں، بیواؤں اور خواتین پر یہ ظلم و ستم معاشرہ میں جاری ہے کہ باپ کے مرنے کے بعد بالغ اور طاقت ور اولاد باپ کے تمام مال و جائیداد پر قبضہ کر لیتی ہے۔ نابالغ لڑکے محروم رہ جاتے ہیں، بہنوں اور بیٹیوں کا تو کوئی حق ہی نہیں سمجھا جاتا۔ اسلام نے سب سے پہلے اس ظلم کو دور کیا، نابالغ یتیم بچوں اور خواتین خواہ بالغ ہوں یا نابالغ ان کو وارث قرار دیا اور ان کے حصے مقرر کئے اور ان کا حق ادا کرنا فرض قرار دیا۔ اور عام مسلمانوں کو خطاب عام کر کے حکم دیا کہ مرنے والے کا ترکہ اس کی اولاد اور ورثہ کو پورا پورا پہنچایا جائے، اور ہر ایسے طریقے سے پرہیز کیا جائے جس سے اس کی اولاد اور دیگر ورثہ کو حصہ نہ پہنچتا تو درکنار نقصان پہنچنے کا بھی خطرہ نہ رہے۔

DADABHOY SILK MILLS LTD.

City Office, Jehangir Kothari Building M. A. Jinnah Road Karachi-0127

Regd. Office & Mills: E/I, S. I T. E. Karachi-1603

Postal Address: G. P. O. Box 354 Karachi-0127 Pakistan

سَلَامَاتُ رُبِّی

نجات کا

والحذر (سیدہ)

(دوسری اور آخری قسط)

وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ
فَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ (سورة الکہف آیت ۲۸)

ترجمہ :- اور آپ اپنے کو ان لوگوں کے ساتھ مقید رکھائیے جو صبح و شام (یعنی علی الدوام) اپنے رب کی عبادت
محض اس کی رضا جوئی کے لئے کرتے ہیں۔

صبر کے معنی ہیں باندھ کر رکھنا، مقید رکھنا، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو ارشاد ہو رہا ہے کہ اپنے آپ کو صحابہ
کی تربیت کی خاطر مقید رکھیں ان کو اپنی صحبت بابرکت سے مستفیض ہونیکا موقع دیں تاکہ لوگ دین حاصل کر سکیں
علم کتابوں اور رسالوں کی مدد سے بھی حاصل ہو سکتا ہے لیکن اس پر عمل تب ہی ہو سکتا ہے جب کسی با عمل کے پاس
بیٹھ کر دیکھا جائے۔ شاعر جاہلیت طرفہ کہتا ہے۔

اذ كنت في قوم فصاحب خیارهم — ولا تصحب الا ردی فتودی مع الردی
غرضیکہ علم کے مطابق عملی قوت بیدار کرنے کے لئے اہل اللہ کی صحبت لازم ہے بدو ان کے زاعلم کافی نہیں۔

نفس تو الگ کشت الاطل پیر دامن این نفس کش را دامیگر
ما خود از د عظم شدی حضرت اقدس مفتی رشید احمد صاحب دامت برکاتہم (علم کے مطابق عمل کیوں نہیں ہوتا)
حضرت رومی رحمۃ اللہ فرماتے ہیں۔

صد ہزاراں فضل دارد از علوم	جان خود را سے نہ داند این مظلوم
جان جملہ علمہا این است این	کہ بدانی من کیم در یوم دیں
ایھا القوم الذی فی المدرستہ	کل ما حصلتوہ و سوسہ
علم نبود الا علم عاشقی	ما بقی از تلبیس ابلیس شقی

ضروری تبدیلیہ -

بعض حضرات اصلاحی تعلق کا حاصل یہ سمجھتے ہیں کہ کسی بزرگ کے ہاتھ میں تھام کر بیعت ہو جائے اور جو ادراد و ظائف وہ بزرگ پڑھنے کو بتائے اس کو پڑھا جائے اور بس نہ ظاہری و باطنی گناہوں کو چھوڑنے کی ضرورت نہ شیخ کی۔ مجلس میں حاضری کی ضرورت، نہ شیخ کو اپنے باطنی حالات کی اطلاع دیکر امراض باطنہ کا علاج کرانے کی ضرورت، چنانچہ دیکھنے میں یوں آتا ہے کہ ایک طرف تو کسی بزرگ سے بیعت ہو گئے اور ان کے بتائے ہوئے ادراد و ظائف بھی پورا کرتے ہیں اور دوسری طرف بہت سے منکرات میں مبتلا رہتے ہیں وجہ یہی ہے کہ بیعت کا جو اصل مقصد ہے اس سے بے خبر ہیں۔

حالانکہ بزرگان دین نے جو اس بارے میں فرمایا اس کا حاصل یہی ہے نہ بیعت کوئی مقصود بالذات ہے نہ ادراد و اشغال، بلکہ ان سب چیزوں سے (یعنی بیعت اور ادراد و ظالیف وغیرہ) مقصود اصل یہی ہے کہ انسان کے اندر جو روحانی امراض ہیں مثلاً عجب، کبر، ریا، سمعہ، حسد، کینہ، بغض و عداوت، بخل، حرص، جھوٹ غیبت، چغلی زہی، بدنگاہی وغیرہ ان کا علاج کرایا جائے یہاں تک کہ ان امراض کا امالہ ہو جائے (یعنی ان گناہوں کا تقاضہ مغلوب ہو جائے اور طاعت و فرمانبرداری کا تقاضہ غالب ہو جائے۔

اور انسان کے اندر یہ اوصاف حمیدہ پیدا ہو جائیں، صبر، شکر، نعمت، توکل، درع و تقویٰ، استغناء، تواضع، عجز و انکساری، دنیا سے بے رغبتی اور کامل طور پر آخرت پیدا ہو جائے اور اللہ تعالیٰ کی اتنی محبت پیدا ہو جائے کہ گناہوں کی تصور سے بھی شرم آنے لگے۔

حکیم الامت مجدد ملت حضرت اقدس تھانوی نور اللہ مرقدہ نے فرمایا کہ کسی متبع سنت بزرگ سے اصلاحی تعلق قائم کرنے کے بعد فائدہ پہنچنے کیلئے چار چیزیں لازمی ہیں - (۱) اعتماد (۲) انقیاد (۳) اطلاع (۴) اتباع

○ اعتماد۔ مطلب یہ ہے کہ شیخ کے بارے میں مکمل اعتماد ہو کہ فن کا ماہر ہے اور جو کچھ فرمائے وہ شریعت کے مطابق ہے۔

○ انقیاد۔ مطلب یہ ہے کہ شیخ کی رائے کے سامنے اپنے رائے کو فنا کر دے وہ جو کچھ فرمائے ان کو بلاچوں و چرا قبول کر لے۔

○ اطلاع۔ مطلب یہ ہے کہ اپنے اندر جو حالت و کیفیت پیدا ہو اس کی شیخ کو اطلاع کرے۔

○ اتباع۔ مطلب یہ ہے کہ حالات کی اطلاع دینے کے بعد شیخ جو نسخہ تجویز فرمائے اس پر عمل کرے (چاہے سمجھ میں آئے یا نہ آئے)

اس کے بغیر نہ بیعت اور نہ ادراد و ظائف سے اصلاح نہیں ہو سکتی ہے (یہ ملفوظ مع تشریح کے حضرت اقدس مرشدی مفتی رشید احمد صاحب دامت برکاتہم و عتت فیوضہم سے زبانی سنا ہوں)

بعض لوگوں کو جب اصلاحی تعلق قائم کرنے کی طرف متوجہ کیا جاتا ہے تو کہہ دیتے ہیں کہ تلاش میں ہوں ان سے گزارش یہ ہے کہ تلاش تو ضرور کرنا چاہیے لیکن تلاش کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ بیٹھے بیٹھائے کہتا ہے کہ شیخ کی تلاش میں ہوں بلکہ اس کے لئے کچھ حرکت کرنی کی ضرورت ہے۔

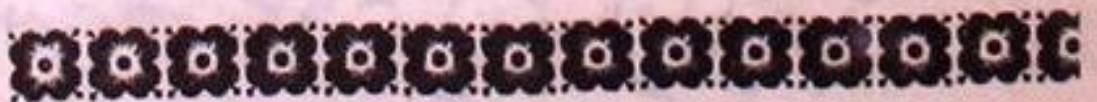
اس بابے میں حضرت اقدس تھانوی نور اللہ مرقدہ کی کچھ افادات پیش کرتا ہوں۔ فرمایا کہ تربیت کے لئے ایسے شخص کو انتخاب کرے، جس نے اپنے اخلاق درست کر لئے ہوں اس کا اندازہ مشاہدہ اور علامات سے ہو سکتا ہے کہ متعدد مشائخ کو جا کر دیکھیں اور یہ کوئی مشکل بات نہیں۔ دیکھئے دنیا کے ایک سوڑے کے لئے شہر دہلی میں ماے ماے پھرتے ہیں تو اگر بزرگوں کی تلاش میں دو چار جگہ ہو آدیں تو کیا مشکل ہے۔

اور وہ علامات یہ ہیں کہ دیکھیں کون بزرگ ایسا ہے جو علم دین بقدر ضرورت رکھتا ہو اور علم پر عمل کرتا ہو، اپنی متعلقین پر شفقت کے ساتھ احتساب کرتا ہو اور اس کی صحبت میں لوگوں کو دنیا سے دل بستگی نہ رہتی ہو۔ اس کے پاس رہنے والے غالب دیندار ہوں (مزید معلومات و تفصیلات کے لئے حضرت اقدس مفتی محمد شفیع صاحب رحمۃ اللہ کا رسالہ "ادب الشیخ والمريد" اور حضرت اقدس شاہ عبدالغنی صاحب نور اللہ مرقدہ کا رسالہ "اصل الوصول ضرور مطالعہ فرمائے، اذ مرتب) جو شخص ایسا ملے اس کے پاس آمد و رفت رکھے، اور جب موقع ملے چند روز تک ان کے پاس رہے اس سے اخلاق درست ہو جائیں گے۔

بعض لوگ اس بابے میں غلطی کرتے ہیں وہ غلطی یہ ہے کہ علماء میں عیب نکالا جاتا ہے کہ عالم باعمل نہیں اس لئے ان سے علوم نہیں حاصل کرتے۔ اسی طرح ایک عیب مشائخ میں نکالا جاتا ہے عالم مستحق نہیں اس لئے ان سے اپنی تربیت کا طریق نہیں حاصل کرتے (یعنی ان سے اصلاحی تعلق قائم نہیں کرتے، اذ مرتب)

آپ چاہتے ہیں کہ آپ کو کوئی جامع شخص ملے تو ایسے جامع تو اب کم ہی ملیں گے۔ صاحبو، اگر ابو حنیفہؒ کی برابر جامع نہ ملے تو کیا حرج ہے اگر دین کی تحصیل میں ایسا ہی کمال شرط ہے تو پھر تحصیل دنیا میں بھی تو ایسا ہی ہونا چاہئے، پس نوکری بھی نہ کیا کرو کیونکہ سلطنت نہ ملے تو نوکری کیا ہوگی اور اگر اس کے جواب میں کہو کہ وہ نہیں تو یہی کہی تو یہاں بھی یہی کہوں گا، ابو حنیفہؒ نہیں تو آج کل کی مولوی ہی کہی۔ اسی طرح مشائخ میں جنید بغدادیؒ کی تلاش ہوتی ہے وہاں بھی یہی جواب ہے۔ نیز اگر جنیدؒ کو تلاش کرتے ہو تو تم بھی ان ہی کے مستفیدین جیسی طلب بھی تو پیدا کرو صاحبو، یہ غنیمت سمجھو کہ تمہاری طلب کے موافق تو بزرگ مل گئے (یعنی بالکل ہی نہ ملتا۔ یا تمہاری طلب سے بہت اونچا ملتا تو استفادہ مشکل ہوتا اذ مرتب) آخر میں حضرت اقدس تھانوی نور اللہ مرقدہ نے فرمایا کہ اتمام حجت کے لئے پھر کہتا ہوں اپنے اور اپنے بچوں کے لئے صحبت نیک کا اہتمام کرو، اب ہر شخص جو چاہے اس صحبت صالح کے متعلق دستور العمل مقرر کر لے خواہ ہفتہ میں ایک دن یا مہینہ میں دو تین دن یا سال میں ایک ماہ کم بیش (ماخوذ از وعظ حضرت تھانویؒ) (وائد الصبیحہ)

خدا تعالیٰ سے دعا کیجئے کہ وہ فہم سلیم عطا فرمائیں، ظاہری و باطنی گناہوں سے نجات عطا فرمائیں، دین پر مکمل طور پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائیں اور دوسروں تک صحیح معنی میں پہنچانے کی توفیق عطا فرمائیں آمین



ARFI JEWELLERS



عارفی جویئلرز

FOR CREATION OF ATTRACTIVE
JEWELLERY

ممتاز زیورات - منفرد ڈیزائن

A Perfect Setting for a perfect Woman.
Where trust is a Tradition.

ARFI JEWELLERS

34 - MUHAMMADI SHOPING CENTRE

LOCK G HAIDRY NORTH NAZIMABAD KARACHI PAKISTAN.

مرحوم پرچہ طرح احسان کرنا۔

حضرت ابواسید رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ ایک شخص نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آیا اور عرض کیا، یا رسول اللہ! میرے ماں باپ انتقال کر چکے، کوئی صورت ایسی ہو سکتی ہے کہ میں اپنے ماں باپ پر احسان کروں؟ آپ نے فرمایا، ہاں چار طریقہ سے تو ان کے ساتھ احسان کر سکتا ہے۔ ایک تو ان کے حق میں دعا کرنا۔

دوسرے جو (اچھی) وصیت یا نصیحت تم کو کی ہے اس پر قائم رہنا۔

تیسرے جو دوست ان کے ہیں ان کی تعظیم اور عزت کرنا۔

چوتھے، جو ان کا خاص قرابت والا ہے اس کے ساتھ محبت اور میل جول رکھنا۔ (نور الصدور ص ۱۲۵)

شمسی کلاہ اینڈ ماربلینڈ

۳۔ ریسرچ بی۔ ز۔ ٹاپو۔ روڈ۔ راجی ۲۔ فون۔ ۲۲۱۹۴۱-۲۳۸۸۱

مولوی محمد مجاہد صاحب
مستلم درجہ تخصص دارالعلوم کراچی ۱۴

علی بن ابی طالب

○ اہمیت ○ فضائل ○ آداب ○

(۲)

علم کی فضیلت اقوالِ سلف میں:

(۱) عن ابن عباس رضی اللہ عنہما تدارس العلم ساعة من الليل خير من احياؤها۔ تھے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ نے ارشاد فرمایا کہ رات کے کچھ حصہ میں علم کا تکرار و مذاکرہ کر لینا پوری رات جاگنے سے بہتر ہے۔

(۲) امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ سے پوچھا گیا کہ آپ کو علم و ادب حاصل کرنے کا شوق کیسا ہے؟ امام شافعیؒ نے فرمایا کہ میرے شوق کی حالت یہ ہے کہ جب میں علم و ادب کی ایسی بات سنتا ہوں جو پہلے میں نے نہیں سنی تو میرے تمام اعضاء کی خواہش ہوتی ہے کہ ان تمام کے کان ہوں تاکہ وہ بھی اس ادب کی بات کو سُن کر نعم حاصل کریں۔

پھر عرض کیا گیا کہ آپ کو علم کی طلب کیسی ہے؟ فرمایا: اس عورت کی طرح جس کا ایک ہی بچہ ہو اور وہ گم ہو جائے (جیسے وہ عورت اپنے بچے کو تلاش کرتی ہے) میں علم کو ایسے تلاش کرتا ہوں، لکھ

(۳) امام غزالیؒ "احیاء علوم الدین" میں فرماتے ہیں: فالمتكفون بالعلوم كالمتكفلين بالنعمون المرابطين بحد الغزاة المجاهدین فی سبیل اللہ (ترجمہ: علوم کی حفاظت کرنیوالے دشمنانِ اسلام سے، مورچوں کی حفاظت کرنے والوں، اور حسدوں پر پہرہ دینے والوں اور اللہ کے راستہ میں جہاد کرنے والوں کی طرح ہیں۔)

دجہ اس کی ظاہر ہے کہ علماء عالمِ اسلام پر اعداءِ دین کی طرف سے آنے والے ہر قسم کے فتنوں کا انداز

۱ تذکرۃ السامع والمتکلم ص ۵ ، ۲ جامع بیان العلم لابن عبد البر ،

۳ مشکوٰۃ ص ۳۶ ، ۴ تذکرۃ السامع والمتکلم ص ۳ ، ۵ جامع بیان العلم ص ۵۲ ،

اپنی علمی قوتوں کے ذریعے کرتے ہیں۔

(۴) حضرت حسن بصریؒ ارشاد فرماتے ہیں: الدنيا كلها ظلمة الا مجالس العلماء. ۵
یعنی دنیا ساری تاریکی ہے مگر علماء کی مجالس۔ مطلب یہ ہے کہ دنیا میں جہاں بھی روشنی
ہوگی وہ علماء کی مجالس ہی سے آئی ہوگی۔ کیونکہ جہاں بھی تاریکیاں چھٹی ہیں اور نورانیت آتی ہے وہ
تعلیمات نبویہ (علیٰ صاحبہا التحیۃ والسلام) سے ہی آتی ہے اور تعلیمات نبویہ علماء کی مجالس سے
ہی ملتی ہیں۔

(۵) ابو الاسود الدؤلیؒ فرماتے ہیں: ليس شئ اعز من العلم. الملوك حكام على الناس و
العلماء حكام على الملوك. ۱

(۶) امام شافعیؒ نے ارشاد فرمایا: ان لم يكن الفقهاء الحاملون اولياء الله فليس لله ولي. ۲
یعنی اگر فقہاء جو اپنے علم پر عمل کرتے ہیں وہ اللہ کے ولی نہیں ہیں تو اللہ کا ولی کوئی بھی نہیں۔
(۷) بعض سلف سے علم کی فضیلت میں یہ اشعار منقول ہیں:

(۱) والعلم يجلو العمى عن قلب صاحبه

كما يجلو سواد الظلمة القمر

یعنی علم صاحب علم کے دل سے تاریکی دور کرتا ہے، جیسے چاند رات کی تاریکی کو دور کرتا ہے۔

(۲) وليس ذو علم بالتقوى كجاهلها

ولا البصير كاعمى ماله بصر

تقویٰ کا علم رکھنے والا جاہل کی طرح نہیں ہو سکتا، اوزہی بینا نابینے کی طرح ہو سکتا ہے۔

(۳) العلم فيه حياة للقلوب كما

تحيا البلاد اذا ماسها المطر ۳

علم میں دلوں کی زندگی ہے، جیسے زمینیں بارش سے زندہ ہوتی ہیں۔

(۸) علم کی فضیلت میں بعض سلف سے یہ اشعار منقول ہیں:

(۱) رأيت العلم صاحبه شريف

وان ولدته آباء لئام

میں صاحب علم شخص کو شریف سمجھتا ہوں، اگرچہ نبی طور پر اس کے آباء و اجداد شریف نہ ہوں۔

(۲) وليس يزال يرفعه الى ان

يعظم قدره القوم الكرام

اور علم انسان کو ہمیشہ بلند کرتا رہتا ہے، یہاں تک کہ شریف قوم بھی اس کی تعظیم کرتی ہے۔

(۳) ويتبعونه في كل امر

كراع الضأن تتبعه الاسوام

اور لوگ عالم کی ہر بات میں اتباع کرتے ہیں، جیسے جانور چرواہے کی اتباع کرتے ہیں۔

(۴)

و يحمل قولنا في كل انقي

ومن يك عالما فهو الامام

عالم کی بات ہر طرف اٹھائی جاتی ہے، اور جو شخص عالم ہو وہی امام ہے۔

(۵)

فلولا العلم ما سعدت نفوس

ولا عرف الحلال والحرام

اگر علم نہ ہوتا تو نفوس کو سعادت حاصل نہ ہوتی، اور نہ حلال و حرام کی پہچان ہوتی۔

(۶)

فبعلم النجاة من المخازي

وبالجهل المذلة والرعام

علم کے ذریعہ سوائیوں سے نجات ہوتی ہے، اور جہالت سے ذلت اور رسوائی ہوتی ہے۔

(۷)

هو الهادي الدليل الى المعالي

و مصباح يضي به الظلام

یہ علم بلند مرتبوں کی طرف راہبر و راہنما ہے، اور علم ایسا چراغ ہے جس سے تاریکیاں روشن ہوتی ہیں۔

(۸)

كذلك عن الرسول الى عليه

من الله التحية والسلام

اسی طرح نبی رصل اللہ علیہ وسلم سے وارد ہوا ہے، آپ اللہ کی طرف درود و سلام ہو۔

علم کے چاند اور آداب کے

کوئی کام جتنا اہم ہوتا ہے اس کے آداب بھی اسی کے بقدر اہم ہوتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ جب علم دین پڑھنا، پڑھانا دین کے اہم مقاصد میں سے ہے، تو اس کے آداب بھی اسی طرح اہم ہوں گے۔ علم میں نافعیت اور برکت کی شان اسی وقت پیدا ہوتی ہے، جبکہ اس کے آداب کے ساتھ حاصل کیا جائے، ورنہ یہی علم بجائے برکت اور ثواب کے انسان کو عقاب اور قہر خداوندی کا مورد بنا سکتا ہے۔ ذیل میں علم کے چند اہم اور ضروری آداب کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

۱۔ **متصحح نیت:** ہر نیک کام کے مقبول و نافع ہونے کے لئے نیت کا صحیح ہونا بہت ضروری ہے۔ بسا اوقات بڑے بڑے نیک کام نیت ٹھیک نہ ہونے کی وجہ سے بے فائدہ اور لا حاصل رہ جاتے ہیں، اور کبھی چھوٹے سے عمل میں حسن نیت کی وجہ سے اللہ تعالیٰ برکت ڈال دیتے ہیں۔ اس لئے علم دین کی خدمت کرنے والوں کو خصوصیت کے ساتھ اپنی نیت کا جائزہ لینا بہت ضروری ہے علم کے بارہ میں وارد ہونے والے تمام فضائل و برکات کی امید نیت کے صحیح ہونے کی صورت میں ہی کہ

جاسکتی ہے، ورنہ نیت فاسد ہونے کی صورت میں اسی علم پر سخت وعیدیں بھی وارد ہوتی ہیں۔ چنانچہ ایک حدیث میں ہے:

من طلب العلم ليمارى به السفه
او يكثر به العلماء او يعرف به
وجوه الناس ادخله الله النار۔
(ترجمہ) جو شخص جہلاء کے ساتھ بحث و جدال
کیلئے یا علماء پر فخر کرنے کے لئے یا لوگوں کے چہرے
اپنی طرف پھیرنے کے لئے علم حاصل کرے،
اللہ تعالیٰ اس کو دوزخ میں داخل فرمائیں گے۔

اسی طرح ایک حدیث میں ارشاد نبوی ہے:

من تعلم علماً غير الله فليتبو
أقعده من النار۔
(ترجمہ) جس شخص نے غیر اللہ کے لئے علم حاصل
کیا اس کا ٹھکانا دوزخ ہے۔

حضرت امام ابو یوسفؒ ارشاد فرماتے ہیں:

يا قوم اريدوا بعلمكم الله تعالى فاني
لما جلس مجلسا قط انوى فيه ان
اتواضع الا لما تم حتى اعلوهم ولم
اجلس مجلسا قط انوى فيه ان
اعلوهم حتى افتضح، لم
(ترجمہ) : اے لوگو! اپنے علم میں اللہ کا ارادہ کرو۔
اس لئے کہ میں جب مجلس علمی میں تواضع کی نیت
سے بیٹھتا ہوں تو مجھے بلندی حاصل ہوتی ہے۔
اور جب بھی بلندی حاصل کرنے کی نیت سے
بیٹھتا ہوں تو رسوا ہوتا ہوں۔

اس لئے علم دین حاصل کرنے کے دوران یہ نیتیں رکھنی چاہئیں۔ اللہ کی رضا، آخرت کی سعاد،
جہالت کی تاریکی اپنے سے اور تمام عالم سے بڑا نا اور دین اسلام کا احیاء و تحفظ وغیرہ۔ اور ان نیتوں سے بچنا
چاہیئے۔ دنیوی مال، جاہ، شہرت، بلند منصب اور لوگوں کی محامد وغیرہ۔

۲۔ علم پر عمل: علم کے نافع اور بابرکت ہونے کیلئے علم پر خود عمل کرنا اور اللہ تعالیٰ کی منہیات و
معاصی سے اجتناب کا اہتمام کرنا نہایت ضروری ہے، علم کا سب سے پہلا ثمرہ علم حاصل کرنے والے کی
اپنی ذات پر ہی ظاہر ہونا چاہیئے۔ اگر عالم کو خود اپنے علم کا نفع نہ ہوا تو اس کے علم سے دوسروں کے منتفع
ہونے کی امید کیسے کی جاسکتی ہے، چنانچہ علامہ ابن جماعة الکناانیؒ فرماتے ہیں:

اذا لم ينتفع العالم بعلمه فغيره
ابعد عن الانتفاع به۔
(ترجمہ) : جب عالم خود اپنے علم سے نفع حاصل
نہیں کرتا تو دوسروں کا نفع حاصل کرنا بہت
بعید ہے۔

حضرت ابوالاسود الدؤلیؒ نے علم پر عمل کی اہمیت کو اشعار میں بیان کیے۔

تذكرة السامع والمتكلم ص ۶۹

ابدأ بنفسك فانها عن غيها
فاذا انتهت عنه فانك حكيم
فهناك يسمع ما تقول ويقتدي
بالرأى منك وينفع التعليم
لا تنه عن خلق وتأف مثلها

عار عليك اذا فعلت عظيم

(ترجمہ): سب سے پہلے تو اپنے نفس سے ابتداء کر اور اس کو گمراہی سے روک۔ جب تیرا نفس رُک جائے گا پھر تو حکیم ہوگا، اور پھر تیری بات سنی جائے گی، اور تیری بات کی اقتدا کی جائے گی، اور تعلیم کا نفع ہوگا، تو ایسے اخلاق سے مت روک جو خود تو کرتا ہے، اگر تو ایسا کرے گا تو تجھ پر بہت بڑی عار ہوگی۔

۳۔ اصلاح اخلاق اور تزکیہ نفس: قلب میں علوم نبوت کا نور پیدا

ہونے کے لئے قلب کی اخلاقِ رذیلہ سے اصلاح کرنا اور اخلاقِ جمیہ سے اس کو آراستہ کرنے کی کوشش کرنا شرطِ لازمی کی طرح ہے۔ اس کے بغیر علمِ الفاظ اور نقوش کی شکل میں تو حاصل ہو سکتا ہے، لیکن علومِ نبوت کی اصل حقیقت کا حاصل ہونا مشکل ہے، ظاہر ہے کہ علومِ نبوت جیسی مقدس چیز کے انوار و برکات اور بُرے اخلاق ایک ہی دل میں کیسے جمع ہو سکتے ہیں، اور یہ بھی ظاہر ہے کہ کوئی چیز کتنی ہی پاکیزہ ہو لیکن اس کی پاکیزگی اسی وقت برقرار رہ سکتی ہے، جبکہ اس کا ظرف پاک ہو، ناپاک برتن میں کوئی بھی مقدس چیز ڈال دی جائے تو اس کا سارا تقدس خاک میں مل جائے گا، لہذا علم کا تقدس برقرار رہنے کیلئے علم کے ظرف معنی علم حاصل کرنے والے کے قلب کا صاف ہونا بہت ضروری ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ سے ہی علم کے صرف الفاظ حاصل کرنے پر اکتفا نہیں کیا گیا۔ بلکہ اس کے ساتھ ساتھ علم کا رنگ چڑھانے کے لئے تزکیہ نفس کا بھی اہتمام کیا گیا ہے۔ چنانچہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بارہ میں جہاں یعلسہم آیا ہے، اسی کے ساتھ ”یزکیہم“ بھی وارد ہوا ہے، علامہ نوویؒ فرماتے ہیں:

(یعنی) قلب کو علم کیلئے ایسے صاف کیا جائے جیسے زمین کو زراعت کیلئے صاف کیا جاتا ہے۔

یطیب القلب العلم كما تطيب الارض
الزراعة۔ ۱

اور علامہ ابن جریرؒ فرماتے ہیں:

(ترجمہ) جب علم کیلئے قلب کو پاک کیا جائے

اذا طيب القلب للعلم ظهرت برکتہ

ونما كالارض اذا طيب للزرع نماز عھا و نما کا ۔ ۱۷
تو اس میں برکت بھی ظاہر ہوگی اور ترقی بھی ہوگی۔
جیسے زمین صاف کرنے سے کھیتی میں برکت
اور زیادتی ہوتی ہے۔

اور یہ بات بھی مسلم ہے کہ قلب کی صفائی، صاف قلوب والوں کی صحبت اور ان کے تعلق
کے بغیر عادت ناممکن ہے۔

۴۔ محنت اور کیسوفی : علم اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی خاص صفات

میں سے ہے، اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم جیسے خود مستغنی ہیں، ان کا یہ علم بھی بہت مستغنی
ہے، یہ علم اس وقت تک حاصل نہیں ہوتا جب تک کہ اپنے ہر قسم کے غیر ضروری مشاغل کو حذف
کر کے ہمہ تن کامل کیسوفی اور دل جمعی کے ساتھ اپنے تمام اوقات کو پوری محنت کے ساتھ علم حاصل کرنے
پر صرف نہ کیا جائے۔ چنانچہ سلف میں طلب علم کے دوران ذہن اور قلب کو تمام غیر تعلیمی افکار و مہمات
سے محفوظ رکھنے کا بہت اہتمام کیا گیا ہے۔ حتیٰ کہ بعض مشائخ سے نقل کیا گیا ہے کہ وہ اپنے تلامذہ
کو کپڑے رنگنے کا حکم دیا کرتے تھے، تاکہ اس کے دھونے کی فکر میں مشغول نہ ہوں۔ ۱۷

حضرت شعبہ بن الجراحؒ کے بارے میں نقل کیا گیا ہے کہ وہ اپنے کپڑوں کا رنگ میلا رکھتے تھے،
تاکہ اس کے دھونے کی فکر زیادہ نہ کرنی پڑے۔ امام ابو حنیفہؒ سے پوچھا گیا کہ فقہ حفظ کرنے پر کس چیز
سے مدد لی جائے، امام ابو حنیفہؒ نے ارشاد فرمایا: "بجمع الھمة" یعنی تمام غیر تعلیمی ہوم و تفکرات
کو ختم کر کے تمام تفکرات کا مرکز علم کو بنایا جائے۔

علامہ ابن جماعہؒ نے اس سلسلہ میں ایک بہترین شعر نقل فرمایا ہے۔ ۱۸

لا تحسب المجد قمرًا انت آكله

لا تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا

یعنی تو عظمت اور بزرگی کو کھجور نہ سمجھ کہ تو اس کو (آسانی) کھا جائے گا، تو اس وقت تک
بزرگی نہیں حاصل کرتا۔ جب تک کہ ایلوے جیسی تلخیاں نہ برداشت کرے۔

۵۔ محنت میں اعتدال : اکابر نے جہاں علم کیلئے محنت کی ترغیب دی ہے، اسی

کے ساتھ محنت میں اعتدال کی ہدایت بھی فرمائی ہے۔ چنانچہ علامہ ابن جماعہؒ ارشاد فرماتے ہیں :
ومع ذلك فلا يحمل نفسه من (ترجمہ) : ان سب باتوں کے ساتھ ساتھ اپنے

۱۷ تذکرۃ السامع والمتکلم ص ۶۷ ، ۱۸ ایضاً ص ۷۱ ، ۱۹ تذکرۃ الحفاظ للذہبی،

ص ۱۹۴ ج ۱۰ ، ۲۰ الفقیہ والمتفقہ للخطیب البغدادی ص ۹۲ ، ۲۱ تذکرۃ السامع والمتکلم ص ۲۷

ذالك فوق طاقتها كيلا تسام
و تمل فربما نفرت نفرة لا يمكنه تداء
ما كهابل يكون امره في ذالك قصداً
نفس پر اس کی طاقت سے زیادہ بوجہ نہ ملے
تاکہ نفس اکتا نہ جائے، کبھی نفس علم سے ایسے متنفر
ہو جاتا ہے کہ اس کا تدارک مشکل ہو جاتا ہے، بلکہ
چلیے کر انسان کا معاملہ اس سلسلہ میں درمیان ہو۔

۶۔ زمانہ شباب میں علم حاصل کرنا؛ علم حاصل کرنے کی طرف زندگی کے جس حصہ

میں بھی توجہ ہو جائے، اس کو غنیمت سمجھنا چاہیے اور کسی وقت بھی علم حاصل کرنے سے گریز نہ کرنا چاہیے،
لیکن بہت خوش قسمت ہیں وہ لوگ جن کو بچپن اور جوانی کے قیمتی ایام میں طلب علم کی طرف توجہ ہو گئی، کیونکہ
جو بچستگی اور تثبت دور شباب میں حاصل کئے ہوئے علم میں ہوتا ہے وہ بعد میں حاصل کئے ہوئے علم
میں نہیں، ایک حدیث میں ہے:

مَنْ تَعَلَّمَ الْعِلْمَ وَ هُوَ شَابٌ كَانَ كَوْشٍ
فِي حَبْرٍ مَنْ تَعَلَّمَ الْعِلْمَ بَعْدَ مَا يَدْخُلُ
فِي السِّنِّ كَانَ كَالْكَاتِبِ عَلَى ظَهْرِ الْمَاءِ
(ترجمہ): جو شخص علم جوانی میں حاصل کرے یہ پتھر
میں نقش و نگار کی طرح ہے اور جو بڑھاپے کے بعد
علم حاصل کرے وہ پانی کی سطح پر لکھنے والے کی
طرح ہے۔

اسلئے جن خوش قسمت لوگوں کو بچپن یا جوانی میں علم کی طرف توجہ ہو گئی، ان کو اپنی جوانی کے ایک ایک
لمحہ کی قدر کرتے ہوئے اپنی تمام قوتیں تحصیل علم پر لگانی چاہئیں۔ علامہ زر نوچی ارشاد فرماتے ہیں:
و یغتنم ایام الحداثة و عنفوان الشباب
صما قبل ۷ (ترجمہ): اور بچپن اور آغاز شباب کے ایام کو
غنیمت سمجھے۔

بقدر ما تعد تعطى ما تروم

فمن مرام المثنى ليلاً يقوم

وايام الحداثة فناغتتها

ألا إن الحداثة لا تدوم ۷

(ترجمہ): محنت کی بقدر تجھے مقصود حاصل ہوگا، جو شخص مطلوب کا قصد کرتا ہے وہ رات
جاگتا ہے، اور جوانی کے دنوں کو غنیمت سمجھ اور یاد رکھ کہ جوانی ہمیشہ نہیں رہے گی۔

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين، اللهم علمنا ما

ينفعنا و متعنا بما علمتنا و صلى الله على سيدنا محمد و آله

و صحبه اجمعين ۔

۷ ایضاً ص ۲۸، ۷ جامع البیان العلم ص ۱۲، ۷ تعلیم المتعلم للزر نوچی ص ۵۹۔



موسم گرما کا
ٹھنڈا مشروب

تسکین قلب
شراب

مشروب ملت

ہریانہ دواخانہ
فیروزہ کراچی ۱۹۵۱

پاک شاہین

کنٹینر سروس لمیٹڈ

پلاٹ نمبر ۳۳/۲۴ ٹبر پونڈ، گیسٹری، کراچی

الْحَمْدُ لِلَّهِ

پاکستان میں یہ پہلا ٹریسٹل جوہلی کاروباری شعبے میں قائم ہوا ہے۔
ملک کی درآمدی امداد نہایت عمدہ کارکردگی کے ساتھ بذریعہ کنٹینر عمل
نقل ہوتے ہیں، جہازوں کی کھپیاں اور تاجر ہاری خدمات حاصل کریں،
کسٹم اور کراچی پورٹ ٹرسٹ کی تمام سہولتیں حاصل ہیں۔

فون: ۲۶۱۸۳۰-۲۶۱۹۵۳
۲۶۱۳۵۳-۲۶۱۸۳۲

آرامیت شاہین کراچی
ٹیلیکس: ۲۶۱۹

مولانا زاہد الراشدی (خطیب مرکزی جامع مسجد گزوالہ)
سیکرٹری اطلاعاتا جمعیت علماء اسلام پاکستان

امریکہ اور پاکستان

امریکی امداد کی عجیب و غریب شرائط

(دوسری اور آخری قسط)

ہم اپنا اصولی موقف اس سے قبل وضاحت کے ساتھ ذکر کر چکے ہیں کہ پاکستان کے لئے امریکی امداد کا مشروط ہونا ہی سرے سے محلِ نظر ہے اور پاکستان کے قومی وقار کا تقاضہ یہ ہے کہ یہ امداد دو طرفہ مفاد کی بنیاد پر غیر مشروط ہو لیکن اس اصول موقف سے ہٹوڑی دینے کے لئے صرف نظر کر کے اگر ان شرائط کا دہمے تفصیل سے تجزیہ کیا جائے تو ہمارے نزدیک ان میں سے چار شرائط بطور خاص ایسی ہیں جن کو قبول کرنا پاکستان کی نظریاتی اساس، قومی وقار، دفاعی خود مختاری اور ملت اسلامیہ کے دینی تشخص کی کلیتہً نفی کر دینے کے مترادف ہوگا وہ چار شرائط یہ ہیں کہ:

- ۱ پاکستان ایٹم بم نہ بنائے اور نہ ہی کسی دوسرے ملک کو ایٹم بم بنانے میں مدد دے۔
- ۲ امریکہ اور اس کے قوانین کے تصورات کے مطابق انسانی حقوق کی ضمانت دی جائے۔
- ۳ قادیانیوں کے خلاف گزشتہ آئینی و قانونی اقدامات واپس لئے جائیں اور اسٹندہ کوئی کاروائی نہ کرنے کا یقین دلایا جائے۔
- ۴ اداکس طیاروں کے لئے امریکی عملہ قبول کیا جائے۔

ایٹم بم کھانا منسلک

جہاں تک پاکستان کو ایٹم بم بنانے سے روکنے کا مسئلہ ہے یہ عالمی قوتوں کی اس طے شدہ پالیسی کا حق ہے کہ عالم اسلام کے کسی ملک کو ایٹمی قوت کے قریب نہ بٹھکنے دیا جائے کیونکہ وہ اپنے طور پر یہ سمجھے بیٹھی ہیں کہ مسلمانوں کے اندر جہاد کا جو جذبہ ہے اگر وہ منظم ہو گیا اور اسے ایٹمی قوت کا سہارا بھی مل گیا تو جذبے اور قوت کا یہ امتزاج مسلمانوں میں عظمت رفتہ کی مجال کے تصور کو اجاگر کر دے گا اور ملت اسلامیہ کی عظمت

رفتہ کی بحالی کا مطلب اس کے سوا کچھ نہیں کہ عالم اسلام ایک بار پھر عالمی قوت کی حیثیت سے ابھرے اور اپنے دور زوال کے عرصہ میں جنم لینے والے سیاسی، نظریاتی اور معاشی نظاموں کو میدان عمل میں ٹکست دے کر دنیا میں ایک بار پھر اسلام کی بالادستی کا پرچم بلند کرے یہی وہ خوف ہے جو عالمی قوتوں کو مسلم ممالک کے اندرونی معاملات میں زیادہ سے زیادہ داخل ہونے پر مجبور کر رہا ہے اور اس خوف کی ایک ٹکی سی جھلک امریکہ کے سابق صدر مسٹر ٹکسن کی طرف سے روسی دانشوروں کو دی جانے والی اس دعوت میں دیکھی جاسکتی ہے جس میں انہوں نے عالم اسلام کے مختلف ممالک میں ابھرنے والی دینی بیداری کی تحریکات کو امریکہ اور روس کے لئے مشترکہ خطرہ قرار دیتے ہوئے روسی دانشوروں کو یہ دعوت دی ہے کہ وہ اس خطرہ کا احساس کریں اور امریکہ کے ساتھ اپنے اختلافات کو بالائے طاق رکھ کر عالم اسلام کی دینی بیداری کی

تحریکات کو غیر موثر بنانے کے لئے امریکی دانشوروں کے ساتھ مل کر مشترکہ حکمت عملی وضع کریں۔

سامراجی قوتوں کا یہ خوف سچا ہے لیکن اس خطرہ کو روکنے کے لئے مسلمانوں کو ایٹمی قوت اور نظریاتی بیداری سے محروم رکھنے کی سازشیں کرنا یا ساطرتی کار نہیں ہے جسے جراثیمدانہ یا اخلاقی طرز عمل قرار دیا جاسکے مقابل کو ہتھیاروں اور مقابلہ کے مساویانہ ذرائع سے محروم رکھنے کی سوچ بنیادی طور پر خود اعتمادی کے فقدان کی دلیل ہے، امریکہ، روس اور دیگر بڑی قوتوں میں اپنے نظریات اور نظاموں کے بائے میں خود اعتمادی کا یہ فقدان ہی ان قوتوں کی ایسی پالیسیوں کا باعث بن رہا ہے۔ جن کا مقصد عالم اسلام کو جدید ترین

ٹیکنالوجی، ایٹم بم کی دفاعی قوت اور نظریاتی بیداری سے ہر حالت میں اور ہر قیمت پر روکنا ہے

ہمیں عالمی قوتوں کی اس اجارہ دارانہ روش کے بائے میں بہر حال کوئی دو ٹوک موقف اختیار کرنا ہوگا مسلمان دنیا میں ایک ارب کے قریب ہیں اور ان کے آزاد ممالک کی تعداد نصف صد کے لگ بھگ ہے لیکن وہ ایٹم بم جیسے ضروری ہتھیار سے محروم ہیں عراق کا ایٹمی مرکز تباہ کر دیا گیا ہے اور پاکستان کی ایٹمی تنصیبات ہر وقت دشمن کے حملہ کی زد میں اور عالمی قوتوں کی مسلسل سازشوں کے حصار میں آخر ایسا کیوں ہے؟ اگر امریکہ، روس، برطانیہ، فرانس اور چین ایٹم بم بنا سکتے ہیں تو پاکستان کو اس کا حق کیوں نہیں ہے اور اگر ان اجارہ دار قوتوں کو بھارت اور اسرائیل کا ایٹمی قوت ہونا گوارا ہے تو پاکستان کے ایٹمی قوت ہونے کے تصور سے ان کی نیندیں کیوں حیرام ہو جاتی ہیں ایٹم بم پاکستان کا بلکہ عالم اسلام کا حق ہے اور صرف حق نہیں بلکہ قرآن کریم کی زبان میں یہ اُن کا مذہبی فریضہ ہے کہ وہ وقت کی جدید ترین قوت کو اس حد تک حاصل کریں جس سے وہ اپنے دشمن کو خوفزدہ کر سکیں اور طاقت کا توازن ان کے حق میں ہو آخر امریکہ اور روس کی فوجی پالیسیوں کا محور بھی تو یہی ہے کہ مخالف پر دغب اور خوف کی کیفیت طاری کر کے طاقت کے توازن کو اپنے حق میں رکھا جائے اس لئے اگر یہی بات قرآن کریم نے مسلمانوں سے کہہ دی ہے اور مسلمان اس مذہبی فریضہ کی تکمیل کے لئے ایٹم بم بنانے کے خواہاں ہیں تو اسی پریشانیوں کو شکن آلود کر لینے کا کوئی باز نہیں ہے، ہمارے نقطہ نظر سے ایٹم بم پاکستان کی ضرورت اور اس کا جائز حق ہے اور اسے اس حق سے محروم رکھنے کی کوئی بھی کوشش پاکستان کے ساتھ دوستی کا عنوان اختیار نہیں کر سکتی اس پس منظر میں ہم

یہ سمجھتے ہیں کہ امریکہ کی طرف سے پاکستان کی امداد کے لئے ایٹم بم نہ بنانے کی شرط سراسر غیر منصفانہ ہے جس کے باوجود حکومت پاکستان کو دو ٹوک اور جرأت مندانہ موقف اختیار کرتے ہوئے اسے یکسر مسترد کر دینا چاہیے۔

انسانی حقوق کے نام پر

حکومت پاکستان کو انسانی حقوق کی خلاف ورزیوں کا ازالہ کرنے کا پابند بنانے کی امریکی شرط بظاہر ایک بے ضرر بلکہ انسانی سمجہ دہی پر مبنی شرط دکھائی دیتی ہے لیکن اس شرط کے منظر عام پر آتے ہی پاکستان میں ایک منظم مہم کے ذریعہ اسے جو مفہوم اور معنی پہنایا جا رہا ہے اسے نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

۲۵ اپریل ۱۹۷۵ء کو پاکستانی اخبارات نے وائس آف امریکہ کے حوالہ سے ان امریکی شرائط کی خبر شائع کی ہے اور ۲۵ اپریل کو ہی لاہور میں انسانی حقوق کمیشن آف پاکستان کے نام سے ایک تنظیم جنم لیا ہے جس کے سربراہ سابق جسٹس جناب دراب پٹیل چنے گئے ہیں اور سیکریٹری جنرل کا منصب بیگم عاصمہ جہانگیر کے حصہ میں آیا ہے۔

سابق جسٹس دراب پٹیل کا تعلق پارسی مذہب سے ہے اور بیگم عاصمہ جہانگیر ایک قادیانی مسٹر جہانگیر ایڈوکیٹ کی اہلیہ ہیں۔

جناب دراب پٹیل نے انسانی حقوق کمیشن آف پاکستان کے پہلے عام اجلاس سے خطاب کرتے ہوئے انسانی حقوق کے بارے میں کمیشن کے تصورات کی وضاحت کی ہے اور اس ضمن میں یہ صراحت بھی کر دی ہے کہ ”انہوں نے کہا کہ کمیشن کو بہت سے ایسے قوانین منسوخ کرنے کی کوشش بھی کرنا ہوگی جو بحظر فہم اور جن سے قانون کی خلاف ورزی کا راستہ کھلتا ہے انہوں نے اس سلسلہ میں حدود آرڈیننس، قانون شہادت میں مرد و عورت کی حیثیت، غیر مسلموں کو مسلمانوں کی شہادت اور عورت کو مرد کی گواہی پر سزا، قادیانیوں اور احمدیوں کو غیر مسلم قرار دینے والا قانون، جداگانہ انتخابات کا قانون اور سیاسی جماعتوں کا قانون جیسے قوانین کا ذکر کیا انہوں نے کہا کہ ان قوانین کو باقی رکھنے سے ملک کی یک جہتی کو شدید نقصان پہنچنے کا خطرہ ہے۔“

(روزنامہ نوائے وقت لاہور - ۲۵ اپریل ۱۹۷۵ء)

اس کے بعد اس نام نہاد انسانی حقوق کمیشن آف پاکستان نے انسانی حقوق کا ایک باضابطہ ڈیکلریشن تیار کیا ہے جو کمیشن کی سیکریٹری جنرل بیگم عاصمہ جہانگیر کی طرف سے جاری کیا گیا ہے۔ اس ڈیکلریشن کے بارے میں روزنامہ نوائے وقت لاہور کی ۲۶ اپریل کی اشاعت میں شائع ہونے والی رپورٹ کے اہم حصے یہ ہیں۔

”انسانی حقوق کے نو تشکیل شدہ انسانی حقوق کمیشن آف پاکستان کی جنرل باڈی کے اجلاس میں مختلف قراردادوں پر مشتمل جو ڈیکلریشن تیار کیا گیا ہے اس میں درج ایک قرارداد میں تعزیرات پاکستان اور حدود آرڈیننس کے تحت بعض سزائوں کو ظالمانہ اور غیر انسانی قرار دیا گیا ہے اور مطالبہ کیا گیا ہے کہ سنگار کرنے اور پھانسی پر لٹکانے

سے متعلق موت کی سزا زوری زوری طور پر ختم کر دی جائیں۔

ڈیکلریشن میں تمام مذہبی اقلیتوں کے حقوق کا تائید کی گئی اور اس ضرورت پر زور دیا گیا کہ حکومت یا کسی بھی شخص کو براہ راست یا بالواسطہ دوسرے مذہب یا فرقے کے معاملات میں مداخلت کی اجازت نہیں ہونی چاہیئے۔

امریکی سینٹ کی خارجہ تعلقات کمیٹی کی طرف سے پاکستان کی امداد کے سلسلہ میں عائد کی جانے والی شرائط میں انسانی حقوق کی ضمانت کے ذکر کے ساتھ ہی پاکستان میں انسانی حقوق کی تشکیل اور اس کی طرف سے حدود آرڈیننس، قانون شہادت، قادیانیوں کو غیر مسلم قرار دینے، ہاتھ کاٹنے، کوڑے مارنے، سنگسار کرنے اور جداگانہ انتخابات جیسے قوانین کو انسانی حقوق کے منافی اور ظالمانہ قوانین قرار دے کر ان کی منسوخی کی مہم کا مقصد اور مطلب اس کے سوا کیا لیا جاسکتا ہے کہ امریکی شرائط میں انسانی حقوق کا ذکر بھی دراصل پاکستان میں اسلامی قوانین کے نفاذ کو روکنے اور قادیانیوں کو غیر مسلم قرار دینے والا قانون منسوخ کرانے کے لئے ہے۔ اس لئے ہماری نزدیک یہ شرط اسلامی نظام عدل پر ایک شرمناک حملہ ہے جسے نہ صرف حکومت پاکستان کو دو ٹوک مسترد کر دینا چاہیئے بلکہ اسلامی قوانین کی اس بالواسطہ مخالفت پر حکومت امریکہ سے باضابطہ احتجاج بھی کرنا چاہیئے۔

قادیانیوں کی مذہبی آزادی

امریکی سینٹ کی خارجہ تعلقات کمیٹی نے قادیانیوں کو فساداری کا باضابطہ سرٹیفکیٹ جاری کرنا بھی مناسب خیال کیا ہے جس کا فائدہ قادیانیوں کو تو سرمدست یہ ہوگا کہ وہ اپنے مذہب کے پیروکاروں کے تیزی کے ساتھ گرتے ہوئے مورال کو یہ کہہ کر بحال کرنے کی کوشش کر سکیں گے کہ اب کوئی نکر بات نہیں امریکہ نے ہماری حمایت میں حکومت پاکستان کو ڈانٹ دیا ہے۔ لیکن اس نقصان کی تلافی شاید اب قادیانی قیادت کے بس میں کبھی نہیں ہوگا کہ امریکی سینٹ کی اس قرارداد نے قادیانی گروہ کے سامراجی ایجنٹ ہونے پر ہمیشہ کے لئے ناقابل تردید مہر تصدیق ثبت کر دی ہے لیکن اس سے قطع نظر امریکی قرارداد کے اس پہلو کا حقیقت پسندانہ تجزیہ کیا جائے تو یہ امریکی راہ نماؤں کی جانبداری، مسلمانوں کے خلاف تعصبیت اور اجارہ دارانہ ذہنیت کا منہ بولا ثبوت ہے کیونکہ قادیانی مسلم تنازعہ کو مذہبی معتقدات کے مباحث سے الگ کر کے بھی دیکھا جائے تو صورت حال یہ نہیں ہے کہ مسلمانوں کے ہاتھوں قادیانیوں کے حقوق مجروح ہوئے ہیں بلکہ درحقیقت قادیانی اقلیت اپنے سامراجی آقاؤں کی شبہ پر مسلمانوں کے جائز حقوق کو غصب کر رہی ہے اور امریکہ جیسی عالمی قوتیں انصاف کے تمام تقاضوں کو نظر انداز کرتے ہوئے قادیانیوں کی پشت پناہی کر رہی ہیں۔

قادیانی مسلم تنازعہ کا ایک سادہ سا منظر یہ ہے کہ قادیانی گروہ مسلمانوں سے الگ ایک نئی مذہبی اُمت ہے اور اس وقت دنیا میں موجود ایک ارب کے قریب مسلمانوں کے وجود کا حصہ نہیں ہے یہ ایک ایسی حقیقت ہے جس سے خود قادیانی بھی انکار نہیں کرتے لیکن اس کھلم کھدا اور واضح حقیقت کو تسلیم کرتے ہوئے بھی وہ خود کو مسلمان کہلانے اور اسلام کا نام اور مسلمانوں کے مخصوص مذہبی شعار، علامات اور امتیازات استعمال

کرنے پر بٹ دھرمی کی حد تک مُصر ہیں سوال یہ ہے کہ جب قادیانی حضرات مسلمانوں کے دہور کا حصہ نہیں ہیں تو جو نام، اصطلاحات اور علامات پندرہ سو برس سے مسلمانوں کے ساتھ مخصوص چلی آرہی ہیں۔ ان کے استعمال پر قادیانیوں کو اصرار کیوں ہے؟

مسلمانوں کا موقف یہ ہے کہ قادیانیوں کی طرف سے اسلام کا نام اور مسلمانوں کی مذہبی علامات کے استعمال سے یہ نظر آتا ہے کہ دونوں ایک مذہب کے پیروکار ہیں جبکہ حقیقتاً ایسا نہیں ہے اور قادیانی خود بھی تسلیم کرتے ہیں کہ ان کا اور مسلمانوں کا مذہب الگ الگ ہے۔ اس سے اشتباہ پیدا ہوتا ہے اور مسلمانوں کا دینی تشخص اور مذہبی امتیاز مجروح ہوتا ہے اپنے دینی تشخص اور مذہبی امتیاز کا تحفظ دنیا کے دوسرے مذاہب کے پیروکاروں کی طرح مسلمانوں کا بھی جائز قانونی اور اخلاقی حق ہے قادیانی اس حق کی خلاف ورزی کر رہے ہیں اور وہ مسلمانوں کے حق کو غصب اور مجروح کرنے پر بصد ہیں اسی لئے پاکستان کے دستور میں انہیں غیر مسلم قرار دیا گیا ہے اور انہیں اسلامی اصطلاحات و علامات کے استعمال سے روکنے کے لئے صدارتی آرڈیننس نافذ کیا گیا ہے لیکن امریکہ کے نام نہاد دانش ور مسلمانوں کو ان کے دینی تشخص کے تحفظ کا حق دلوانے کی بجائے قادیانیوں کو دنیا کے سامنے دھوکہ اور اشتباہ کی فضا قائم رکھنے کا خود ساختہ حق دلانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اگر حق اسی کا نام ہے تو پھر امریکی سینٹ کے ارکان کو امریکہ کی جیلوں میں پڑے ہوئے ان لوگوں کو بھی یہ حق دلانے کی مہم چلانی چاہیے جو دھوکہ اور فراڈ کے کیسوں میں سزائیں بھگت رہے ہیں یا جن پر دوسرے لوگوں کی ذمہ داریوں کا نام اور ٹریڈ مارک غلط طور پر استعمال کر کے دھوکہ دینے کے الزام میں مقدمات چل رہے ہیں آخر ان کا قصور قادیانیوں سے مختلف تو نہیں ہے وہ بھی تو یہی کچھ کر رہے ہیں جو قادیانی گروہ کر رہا ہے اپنے وطن سے ہزاروں میل دور ایک گروہ کی دھوکہ دہی کو تحفظ دینے والے امریکی سینٹر اپنے ملک کے دھوکہ بازوں کے حقوق کے تحفظ کا پرچم بھی بلند کریں تاکہ دنیا یہ سمجھ سکے کہ امریکی دانش وروں کا انصاف کا اصول سب کے لئے یکساں ہے۔

الغرض پاکستان کی امداد کے لئے امریکی شرائط میں قادیانیت کے تحفظ کی صراحت مسلمانوں کے دینی تشخص کے تحفظ کے جائز حق کی نفی کے مترادف ہے جسے حکومت پاکستان کو کسی تامل اور تاخیر کے بغیر مسترد کر دینا چاہیئے۔

امریکی عملہ قبول کرنے کی شرط

اواکس طیاروں کے لئے امریکی عملہ کو قبول کرنے کی شرط اپنے فنی تقاضوں کے لحاظ سے جس قدر بھی پیچیدہ ہو۔ ہمارے لئے اس کے نتائج کو نظر انداز کرنا ممکن نہیں ہے حکومت پاکستان اب تک امریکہ کو پاکستان میں اڈے نہ دینے کے موقف کا کھلم کھلا اظہار کرتی رہی ہے اور اب اپنی اڈوں پر امریکی عملہ کے براہ راست عمل دخل سے اڈے نہ دینے کے موقف میں کوئی وزن باقی نہ رہ جائے گا اور اس سے نہ صرف پاکستان کی دفاعی خود مختاری کا تصور مجروح ہوگا بلکہ علاقائی کشمکش میں روس کے براہ راست ملوث ہونے کے امکانات بھی بڑھ جائیں گے اس لئے ہمارے نزدیک اس شرط کو قبول کرنا بھی بہر صورت پاکستان کے مفاد میں نہیں ہے۔

پاکستان کی امداد کے لئے امریکی شرائط پر اس گفتگو کا مقصد جہاں حکومت پاکستان کو اس سلسلہ میں

ملک کے دینی و عوامی حلقوں کے جذبات کی طرف توجہ دلا کر اسے اس ضمن میں عوامی جذبات سے ہم آہنگ موقف اختیار کرنے پر آمادہ کرنا ہے وہاں اس کے ہماری غرض پاک آن کے قومی اور دینی حلقوں کو بھی اس طرف متوجہ کرنا ہے کہ وہ اپنی ذمہ داریوں کا احساس کریں اور پاکستان کو امریکی سامراج کی پالیسیوں کی ریموٹ کنٹرول غلامی سے نجات دلانے کے لئے اپنا کردار ادا کریں۔

پاکستان ایک آزاد اور خود مختار اسلامی ملک ہے جس سے عالم اسلام کی بہت سی توقعات وابستہ ہیں اگر پاکستان خود اپنی آزادی اور خود مختاری کو ہی قائم نہ رکھ سکا تو وہ عالم مسلم برادری کی توقعات اور آرزوؤں پر کیسے پورا اتر سکیگا۔

ہمیں یقین ہے کہ پاکستان کے دینی و قومی حلقے باہمی اختلافات کو بالائے طاق رکھتے ہوئے اگر اس سلسلہ میں مشترکہ لائحہ عمل کی راہ اختیار کریں اور امریکی دانش وروں پر یہ بات کھل کر واضح کر دیں کہ پاکستان کی رائے عامہ امریکی شرائط کو اپنی آزادی، خود مختاری، مذہبی معتقدات اور دینی تشخص کے منافی سمجھتی ہے تو امریکہ کے لئے ان شرائط پر نظر ثانی کے سوا کوئی چارہ کار نہیں ہو گا لیکن اس کا انحصار اس بات پر ہے کہ پاکستان کے دینی اور قومی حلقے اس سلسلہ میں کس حد تک سنجیدگی اور ذمہ داری کا مظاہرہ کرتے ہیں۔

**دلکش
دلنشیں
دلنریب**

**حسین کے
پارچہ جات**

مکمل لباس
بہترین پائیں

کلاشن پش

سنگم پش
بہترین پائیں

بہترین پائیں
بہترین پائیں

بہترین پائیں
بہترین پائیں

بہترین پائیں
بہترین پائیں

بہترین پائیں
بہترین پائیں

بہترین پائیں
بہترین پائیں

بہترین پائیں
بہترین پائیں

بہترین پائیں
بہترین پائیں

بہترین پائیں
بہترین پائیں

مردوں کے جنس سٹاک کیلئے
مردوں کے جنس کے پارچہ جات
سٹاک کیلئے جنس کے پارچہ جات
دستیاب ہیں۔

حسین کے خوبصورت پارچہ جات
مردوں کے جنس کے پارچہ جات
بہترین پائیں کو بھی
نکھارتے ہیں جنس کے پارچہ جات

FABRICS

خوش پوشی کے پیش رو

حسین میکس ملز

حسین انڈسٹریز لمیٹڈ کراچی

حوالی: انڈسٹریز لمیٹڈ کراچی

سورہ کی ایک نئی اسکیم



کیا فرماتے ہیں علماء دین اس کاروبار کے بارے میں جو آج کل کراچی میں عام ہو رہا ہے، جس کی صورت یہ ہے کہ مثلاً ایک ہزار افراد کی کمیٹی بنائی۔ ہر ممبر تین سو روپے ماہانہ ادا کرے گا۔ اس کمیٹی کی مدت میعاد پچاس سال ہے ہر ماہ قریعہ اندازی ہوگی اور جس کا نام اس میں نکلے گا، اسے پچاس ہزار روپے یا اس مالیت کی کوئی دوسری چیز ملے گی اور بقیہ اقساط وہ ادا نہیں کرے گا۔ مدت میعاد ختم ہونے کے بعد بقیہ ممبران کو ان کی جمع کی ہوئی رقم واپس کر دی جائے گی اس کے علاوہ ہر ممبر کو مختلف قیمتی تحفے تحائف خاص انعام کے علاوہ ملیں گے۔

اس کاروبار کو عملی طور پر اسی طرح کرتے ہیں کہ پہلی قریعہ اندازی کے وقت ان کے پاس تین لاکھ روپے جمع ہوں گے ان میں سے ایک ممبر کو قریعہ اندازی سے پچاس ہزار روپے دیتے ہیں اور وہ شخص پیسے لیکر کاروبار سے نکل جاتا ہے اسے کوئی قسط وغیرہ ادا نہیں کرنی ہوگی۔ بقیہ ڈھائی لاکھ روپے سے اس کمیٹی کی انتظامیہ اپنا کاروبار کرے گی، اس طرح ہر ماہ قریعہ اندازی ہوگی اور بقیہ رقم سے کاروبار ہوگا آخر میں پچاس سال ماہ کے بعد بقیہ ممبران کو جو کہ نو سو پچاس ہیں ہر ممبر کو اس کی جمع کی ہوئی رقم جو کہ پندرہ ہزار روپے بنتی ہے مع خصوصی تحائف کے دی جائے گی۔

اس میں یہ پوچھنا ہے کہ یہ کاروبار جائز ہے؟ اگر جواب ہے تو اس پر اشکال ہے کہ جمع شدہ رقم واپس مل جاتی ہے جبکہ جو (قمار) میں لگائی ہوئی رقم واپس نہیں ملتی۔ اگر ایک شخص زائد رقم نہ لے صرف جمع شدہ رقم لے، تو کیا اس کے لئے شرکت کرنا جائز ہے۔

مندرجہ بالا امور کا تفصیلی مدلل جواب دے کر مابود ہوں اس لئے کہ عوام اس کاروبار کی آسانی و دلچسپی کو دیکھ کر اس میں بہت شرکت کر رہے ہیں اور چند افراد عوام کے پیسوں سے فائدہ اٹھا کر سرمایہ دار بن رہے ہیں۔

فقط محمد اشرف

الحجۃ

مذکورہ کاروبار جائز نہیں ہے، یہ ایک سودی کاروبار ہے، اس میں شرکت کرنا بالکل جائز نہیں ہے اگرچہ صرف اصل جمع شدہ رقم لینے کی نیت ہو، اس کاروبار میں ہر ماہ قریب انداز میں نام نکلنے والے کو جمع کی ہوئی رقم سے زائد جو کچھ ملے وہ سود ہے جو حلال نہیں، اسی طرح پوری جمع کی ہوئی رقم کے ساتھ ملنے والے خصوصی تحائف بھی حلال نہیں، اس کاروبار میں قمار تو نہیں ہے البتہ سود ہے جو حرام ہے اور سخت حرام ہے۔ واللہ اعلم

الحجۃ صحیح
احقر محمد تقی عثمانی علیہ منہ
۱۷-۱۱-۲۰۱۷



دارالافتاء - دارالعلوم کراچی
نائب مفتی دارالعلوم کراچی

بذیہ منہ و تہرہ

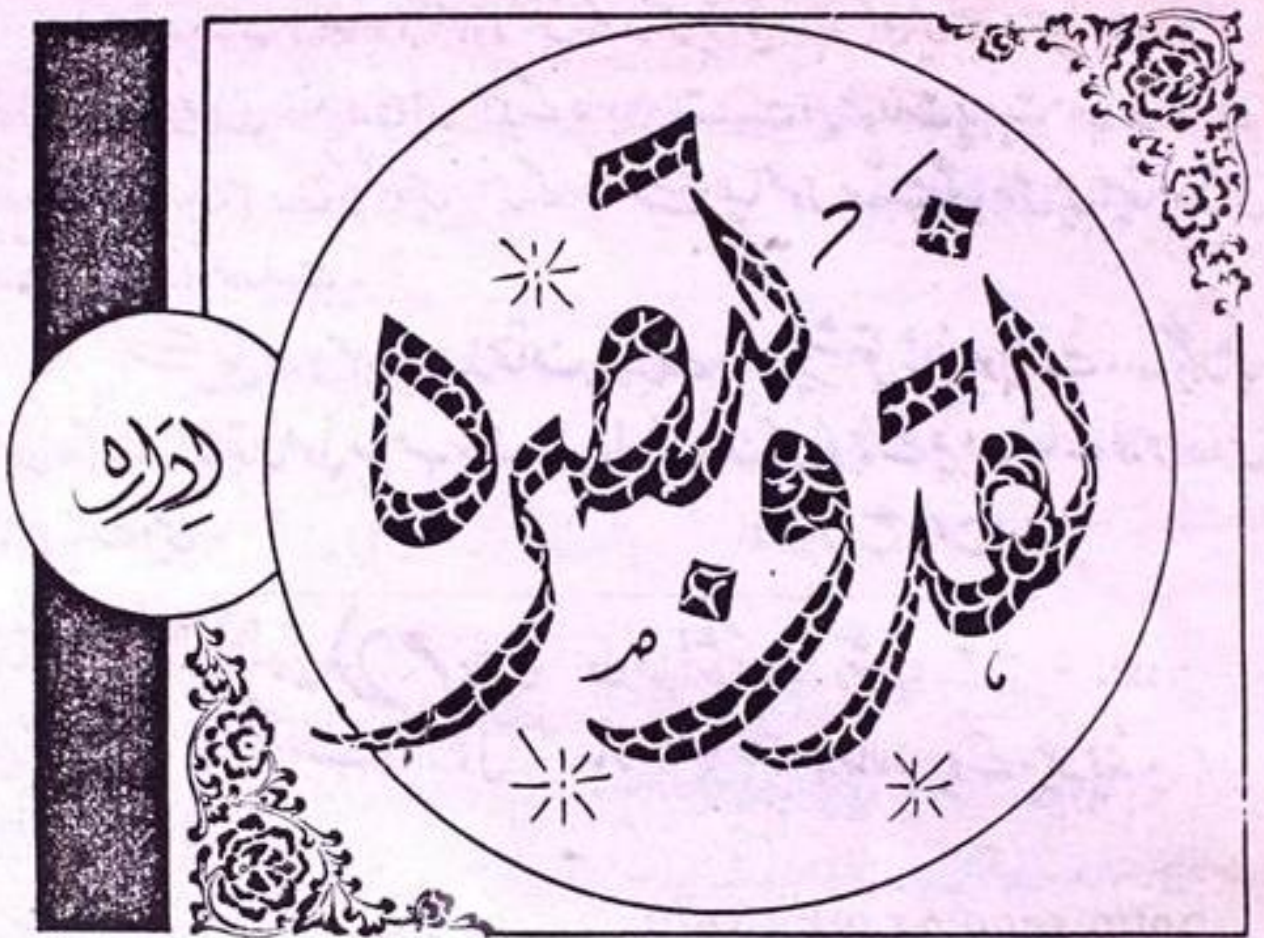
اسی قسم کے لوگوں میں غلام احمد پرویز صاحب بھی شامل ہیں جنہوں نے اپنی مادہ پرستانہ طبیعت سے مجبور ہو کر پہلے احادیث نبویؐ کو بیک جنبش قلم عجیب سازش کہہ کر مسترد کر دیا اور پھر قرآن پاک کی بے شمار آیات کو اپنے لفظی حقیقی اور ظاہری معنوں سے پھیر دیا اور ان کو اپنے طبع مزاج، من گھڑت اور باطل معانی پہنلے کی کوشش کی۔

حضرت مفتی اعظم پاکستان مفتی محمد شفیع صاحب قدس سرہ نے انہیں راہ راست پر لانے کی بہت کوشش کی اور علماء حق نے بیدھار ہاتھ بنانے کے لئے بڑی جدوجہد کی لیکن پرویز صاحب راست پر نہ آ سکے مجبوراً علماء حق نے متفقہ طور پر ان کا ذیبا اور باطل کا پردہ چاک کیا اور صاف طور پر تحریر کر دیا کہ ان عقائد و خیالات کا حامل کافر اور ملحد ہے اور اسلام سے اس کا کوئی رشتہ نہیں ہے۔

دراصل پرویز صاحب کیونرم کے قائل تھے اور انہوں نے اسے نظام ربوبیت کا نام دیا ہے پرویز کی سب کتابیں قرآن پاک کی معنوی تحریفات اور باطل و اکاذیب سے بھری پڑی ہیں۔

مولانا مدد الرحمن صاحب مدظلہ نے اس کتاب میں پرویز کی اکثر تحریروں کو نقل کر کے ان کی غلطیوں کی نشاندہی کی ہے اور صحیح بات اور حقیقی مفہوم بیان کیا ہے اور اس طرح پرویز صاحب کے غیر قرآنی اور مخالف قرآن عقائد و نظریات سے پردہ اٹھایا ہے۔

یہ کتاب تعلیم یافتہ مسلمان کے لئے انتہائی ضروری ہے اس کا ایک دفعہ مطالعہ بہت سے شکوک و ادبام سے نجات دے گا۔ کتابت و طاعت بہتر ہے لیکن قیمت بہت زیادہ ہے جس سے زیادہ لوگ فائدہ نہیں اٹھا سکتے، اللہ تعالیٰ مولف کی اس کوشش کو کامیاب فرمائے اور لوگوں کی اصلاح و ہدایت کا ذریعہ بنے امین۔



نام کتاب :- معالم العرفان فی درس القرآن
 افادات :- مولانا صوفی عبد الحمید صاحب سواتی مدظلہ
 مرتب : الحاج لعل دین ایم اے (علوم اسلامیہ)

سائز ۱۸ x ۲۳ - کل صفحات : ۱۱۲ - قیمت مجلد :- ۱۲ روپے -
 ناشر :- ادارہ نشر و اشاعت مدرستہ نصرۃ العلوم - گوجرانوالہ (پنجاب) پاکستان

قرآن کریم وہ الہامی کتاب ہے جو خاتم النبیین حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہو۔ عربی زبان ام اللہ ہے اور اسی میں قرآن پاک نازل کیا گیا۔ قرآن پاک کو سمجھنے کے لئے عربی زبان، ادب، لغت، محاورات، ضرب الامثال اور اس دور کے ماحول سے واقفیت ضروری ہے۔ قرآن حکیم میں انسانی ہدایت کے جملہ بنیادی اصول اور معرفت حق کے کل رموز جمع ہیں اور انسانی اصلاح و ہدایت کا یہ سب سے بڑا ذریعہ ہے۔
 قرآن پاک کے ترجمہ اور تفسیر کا حق صرف عالم باعمل کو ہے۔ حضرت مولانا صوفی عبد الحمید صاحب مدظلہ دارالعلوم دیوبند کے فاضل اور صاحب بصیرت عالم دین ہیں۔ تیس سال سے نماز فجر کے بعد قرآن پاک کا درس دیتے ہیں۔ درس دیتے وقت سلف صالحین اور عظیم مفسرین کی آراء کو ہمیشہ پیش نظر رکھتے ہیں۔ غیر ضروری اور لالیعنی بحث سے ہمیشہ اجتناب فرماتے ہیں۔
 درس میں چونکہ غوام کی تعداد زیادہ ہوتی ہے اسلئے زبان عام فہم اور آسان استعمال کرتے ہیں تاکہ سامعین قرآنی مفہوم سے آشنا ہو سکیں۔

طویل حصہ تک یہ درس ایک حلقہ تک محدود رہا۔ پھر کچھ حباب ذوق نے ان درس کو کیسٹ میں

ریکارڈ کر لیا۔ اب ریکارڈنگ سے کتابی صورت میں منتقل کر کے شائع کیا گیا ہے۔
 زیر تبصرہ کتاب سورہ فاتحہ مع تعوذ و تسمیہ کے دروس پر مشتمل ہے۔ جس میں تعوذ و تسمیہ اور سورہ فاتحہ
 کے فضائل اور دیگر ضروری مسائل درج ہیں۔ اس کے علاوہ بہت سے ذیلی عنوانات پر بہت مفید اور کارآمد
 معلومات آسان زبان میں درج کی گئی ہیں۔ اس کے مطالعے سے ایسا محسوس ہوتا ہے گویا درس میں بیٹھا ہوا قرآن
 پاک کے رموز و اسرار کو سمجھ رہا ہے۔

اس کے قبل دروس کا یہ سلسلہ مختلف پاروں کے دروس پر مشتمل شائع ہو چکا ہے۔ اور لوگوں میں
 مقبول عام ہے۔ اللہ تعالیٰ صوفی صاحب مدظلہ، مرتب اور شائع کنندگان کو جزائے خیر عطا فرمائے اور ان دروس
 کو نافع بنائے آمین۔ (د.خ.س)

نام کتاب: ماہنامہ (الاسلام) برطانیہ جلد نمبر ۱ شمارہ ۱۱ و شمارہ ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵ (اردو)
 مدیر: الحاج ابراہیم یوسف باوانگونی - ساز: ۲۰۸۳۰ - زر سالانہ: یو کے - چھپو پونڈ -
 بیرون ملک سے فو پونڈ -

IDARA ISHA'AT AL-ISLAM
 15, STRATTON ROAD
 GLOUCESTER, U.K

خط و کتابت کا پتہ: ادارہ اشاعت الاسلام
 ۱۵ - اسٹریٹن روڈ - گلوستر - برطانیہ

ہر دور کا تجربہ ہے کہ جب تک مسلمان دو کام کرتے رہیں مسلمان، ایمان، سکھ اور آرام کی زندگی گزاریں
 گے اور ان دو کاموں کو چھوڑا تو ذلیل و خوار ہو کر رہیں گے۔ وہ دو کام تعلیم و تبلیغ ہیں۔
 تعلیم و تبلیغ کو پھیلانے اور عام کرنے کے لئے ماہنامہ الاسلام ایک خاص نقطہ نظر کے ساتھ
 نکلتا ہے۔ اس لئے اس میں اہتمام کے ساتھ تعلیم اور تبلیغی مضامین شائع کئے گئے ہیں۔ یہ ماہنامہ ماہ
 محرم الحرام ۱۴۰۷ھ / ستمبر ۱۹۸۶ء سے نکالنا شروع ہوا ہے۔ پہلے شمارہ میں قرآن مجید کی دعائیں، بسم اللہ
 الرحمن الرحیم کے فضائل و احکام، ماہ محرم کی بابت کی مضامین ہیں۔ یہ ماہ عاشورہ کی بابت بھی مضمون شائع کیا
 گیا ہے۔ شمارہ نمبر ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶،

دینی خدمت سمجھ کر اس کی زیادہ سے زیادہ اشاعت کی طرف توجہ فرمائیں۔ اللہ تعالیٰ اس رسالہ کے مددگار و معاونین اور کارکنان کو جزائے خیر عطا فرمائے دینی ذوق بیدار کرنے، ایمان و یقین کی فضا پیدا کرنے اور تعلیم و تبلیغ کا جذبہ ابھارنے میں یہ رسالے انتہائی مفید اور کارآمد ثابت ہوں گے۔ ان کی اشاعت میں حصہ لینا اپنی عاقبت سنوارنے کا بہت بڑا ذریعہ ہے۔

(۱-۱-خ-س)

نام کتاب :- **سیر بدر عالم** تالیف :- حافظ محمد اکبر شاہ بخاری

سائز :- ۱۸ × ۲۳ - کل صفحات :- ۸۰ - قیمت :- ۱۲/-
ناشر :- ۱۔ امپریج - ایم - سعید کپنی - ادب منزل - پاکستان چوک - کراچی ۷۔

رئیس المحرمین، قطب العارفین حضرت مولانا سید بدر عالم صاحب میرٹھی ثم مہاجر مدنی قدس سرہ مظاہر علوم سہارنپور اور دارالعلوم دیوبند کے فارغ التحصیل، امام المحرمین علامہ سید محمد نور شاہ کشمیری کے علوم و معارف کے امین - دارالعلوم دیوبند، جامعہ اسلامیہ ڈابھیل کے ممتاز استاذ اور دارالعلوم الاسلامیہ اشرف آباد، نندوالہ یاد سندھ کے شیخ الحدیث بہت سے خوبوں اور بے شمار کالات کے مالک تھے نیز آپ قابل ترین مدرس فاضل مقرر، کامیاب و مقبول مصنف، عظیم محقق، اردو، عربی کے ادیب و شاعر، مؤثر اسلوب و شگفتہ طرز ادا کے مالک تھے۔ حضرت مفتی اعظم مفتی عزیز الرحمن عثمانی قدس سرہ کے خلیفہ خاص حضرت مولانا قادی محمد اسحق میرٹھی سے بیعت اور ان کے خلیفہ مجاز تھے۔ آپ کا سلسلہ بیعت و ارشاد افریقہ کے دور دراز علاقوں میں بہت پھیلا۔ ترجمان السنہ اور جواہر الحکم، علم حدیث میں شاہکار تصانیف ہیں۔ آپ نے مسجد نبوی میں در رسول پر بیٹھ کر حدیث رسول پڑھانے کا جو شرف حاصل کیا وہ بہت کم لوگوں کو نصیب ہوتا ہے۔

ذیل تبصرہ کتاب حضرت مولانا موصوف کی مختصر لیکن جامع سوانح ہے جس میں آپ کی دینی خدمات اور علمی کمالات پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ کتاب بہت تحقیق سے لکھی گئی ہے۔ واقعات و حالات مستند ہیں۔ مبالغہ آرائی اور بے جا تعریف سے قائم کو آلودہ نہیں کیا گیا۔ کتابت، طباعت اور کاغذ عمدہ ہے۔ قیمت کم ہوتی تو اس کا حلقہ وسیع ہو جاتا۔ اس کے مطالعے سے نیکی کا جذبہ بیدار اور عمل کی راہ آسان ہوگی۔ اللہ تعالیٰ اس کے مؤلف، ناشر اور معاونین کو جزائے خیر عطا فرمائے اور کتاب کو لوگوں کی ہدایت کا ذریعہ بنائے۔ امین

(۱-۱-خ-س)

نام کتاب :- **بہار رحمت** - ناشران :- اپائن انڈسٹریل کون (پرائیویٹ) لمیٹڈ ۳۵، جی ٹی روڈ
شالامار ٹاؤن باغبانپورہ - لاہور۔

بہت لوگ گناہوں کی کثرت سے اور گناہوں پر مداومت کے سبب سے خدا تعالیٰ کی رحمت سے ناامید ہو جاتے ہیں اور ان کے دل میں یہ بات جم جاتی ہے کہ اب تو اس مقام پر پہنچ گیا ہے جہاں نہ تیری توبہ قبول ہے

اور نیت پر بخشش کی کوئی سبیل۔ ایسے لوگوں کو مایوسی کی حالت سے نجات دلانے اور راہِ راست دکھانے کے لئے یہ رسالہ لکھا گیا ہے۔ اس میں اختصار کے ساتھ وہ متند روایات جمع کی گئی ہیں جو ایسے ہی مایوس انسانوں کو عفو و مغفرت کی امید دلاتی ہیں اور ناامیدی سے بچاتی ہیں۔ یہ بہت اچھی کوشش ہے۔ اس کا مطالعہ بہت سے دلوں کی تسکین کا باعث ہوگا۔ اللہ تعالیٰ مولف اور ناشر کو بہترین جزا عطا فرمائے (آمین)

(۱-۱-۱۰ خ۔ س)

نام کتاب :- ہمارا دشمن کون؟ (فرقہ بازی ختم کرو) تحریر :- محمد نور قریشی

سائز :- ۲۳ × ۱۸۔ کل صفحات :- ۱۶۔ قیمت :- درج نہیں۔

پتہ :- انجمن خدام اسلام۔ پاکستان ٹاؤن شپ لاہور۔

اسلام امن و عافیت اور سلامتی کا مذہب ہے۔ اسلام نے فرقہ بندی سے روکا ہے اور تعلیم دی ہے کہ قرآن پاک کی تعلیمات اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کو زندگی کی بنیاد بنایا جائے اور قرآن و حدیث کی تعلیمات کے مطابق زندگی گزاری جائے۔ لیکن بعض گمراہ لوگ فروعی اختلافات کو اتنا بڑھا چڑھا کر پیش کرتے ہیں جس سے مسلمان باہمی لڑائی جھگڑے میں پڑ کر اسلام سے دور چلے جاتے ہیں یہی وجہ ہے کہ آج کا جو دن دین سے باغی ہو کر کفر کی طرف جا رہا ہے۔ محمد نور قریشی صاحب دلسوزی کے ساتھ مسلمانوں کو ایک پلیٹ فارم پر جمع ہونے کی ترغیب دی ہے۔ اللہ تعالیٰ مسلمانوں میں باہمی خلوص اور اتحاد پیدا فرمائے۔ آمین

(۱-۱-۱۰ خ۔ س)

نام کتاب :- پرویز اور قرآن مولف :- حضرت علامہ مفتی مدار اللہ مددگار نقشبندی مدظلہ

سائز :- ۲۰ × ۳۰۔ کل صفحات :- ۲۰۸۔ قیمت :- ۳۰ روپے

ملنے کا پتہ :- محمد اقبال احمد۔ ناظم دفتر ڈسٹرکٹ خطابت۔ مردان۔ پاکستان

دین اسلام کی مخالفت کا ایک راستہ تو صریح انکار ہے یعنی صاف طور پر اسلام اور اس کے احکامات کو نہ ماننا یہ کفر ہے اور مسلمان بھی اسے کفر جانتے ہیں۔ مخالفت اسلام کا دوسرا طریقہ الحاد کہلاتا ہے۔ الحاد میں بظاہر قرآنی آیات کا سہارا لیا جاتا ہے۔ مگر اپنے خبیث باطن اور شرارت اندوہی سے ان کی تشریح اپنے باطل نظریات کو سچ ثابت کرنے کے لئے کی جاتی ہے۔ یہ طریق کار بڑا ہی خطرناک ہے اور اسی راہ سے اسلام اور مسلمان کو شدید نقصان پہنچا ہے۔ تمام فرق باطلہ و مستشرقین نے اسلام کا لب لباب گمراہوں کے ذہنوں کو اسلام سے برگشتہ اور بے بنیاد بنادیا ہے۔

فتنہ انکار حدیث بھی اسی طرح کا فتنہ ہے جو اصل انکار قرآن پاک سے اور متواتر اور متواتر کلام الہی اور احکام خداوندی کا انکار ہے۔ اسلام کے نام پر کفر خالص کی اشاعت کا سلسلہ قائم کر رکھا ہے۔ چنانچہ ایسے لوگوں نے قرآن پاک کے معانی، مفہیم اور حقائق میں تحریف کر کے معنوی اعتبار سے قرآنی آیات کا حلیہ ہی بگاڑ کر دکھ دیا ہے۔

(بقیہ صفحہ ۵۸ پر)

حضرت سفیان ثوری رحمۃ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ
 ”کوئی قول بغیر عمل کے مستقیم نہیں اور کوئی قول و عمل بغیر نیت کے مستقیم نہیں۔
 اور کوئی قول و عمل اور نیت اُس وقت تک مستقیم جب تک کہ وہ سنت
 کے مطابق نہ ہو۔“

حمزہ لیس ورس (پراپیوٹ) لیس

بیڈ آفس : ۱۰۴ آدم جی دلو دروڈ کراچی
 ۲۳۴۶۰۵ / ۲۳۵۲۴۴ فون :
 براچ : ۲۰ ماشاء اللہ بڑا ک شاہ عالم مارکیٹ لاہور
 ۲۵۳۵۵۹ ٹیلیفون :

TELEX : 25394 RBL PK
 CABLE : LACE FABRIC

پاکیزہ روحوں کی پاکیزہ پسند الکحل سے پاک
 موسم سرما کی جان * ہر عبادت کی شان
 عطر شمس العنبر

ملنے کا پتہ : - عجمی ٹریڈرز لیاقت آباد ۳ متصل حبیب بینک
 سولہ محبت ۱ - برائے عبدالغنی محمد اسماعیل تاجر عطر (قائم شدہ ۱۹۰۴ء دہلی) کراچی

کراچی کی علمی دنیا میں

مستند اور معیاری اسلامی، علمی و ادبی کتب کا لائق توجہ ادارہ

عربی، اردو اور سندھی کتب کا
ایسا ذخیرہ جو آپ کی علمی تشنگی
میں معاون ہو سکتا ہے۔

تشریف لائے

اور
پرانے کی دینی ذوق کی تسکین فرمائیے

مکتبہ برہان

اردو بازار - کراچی ۷۲ فون: 219221

فہرست کتب مفت طلب کریں
کتب اندرون ملک و بیرون ممالک بھیجنے کا انتظام ہے۔

خوشنما

کتب خانہ مظہری میں ہر قسم کی تفاسیر اور شروحات احادیث اور ہر
قسم کی درسیات کی کتب اور شروحات موجود ہیں اس کے علاوہ مصرعہ
ایران وغیرہ کی کتب بھی کافی موجود ہیں مدارس دینیہ اور طلبہ کرام کے لئے خصوصی رعایت

مقابل اشرف المدارس گلشن اقبال
کراچی فون ۲۶۸۱۱۲

کتب خانہ مظہری

